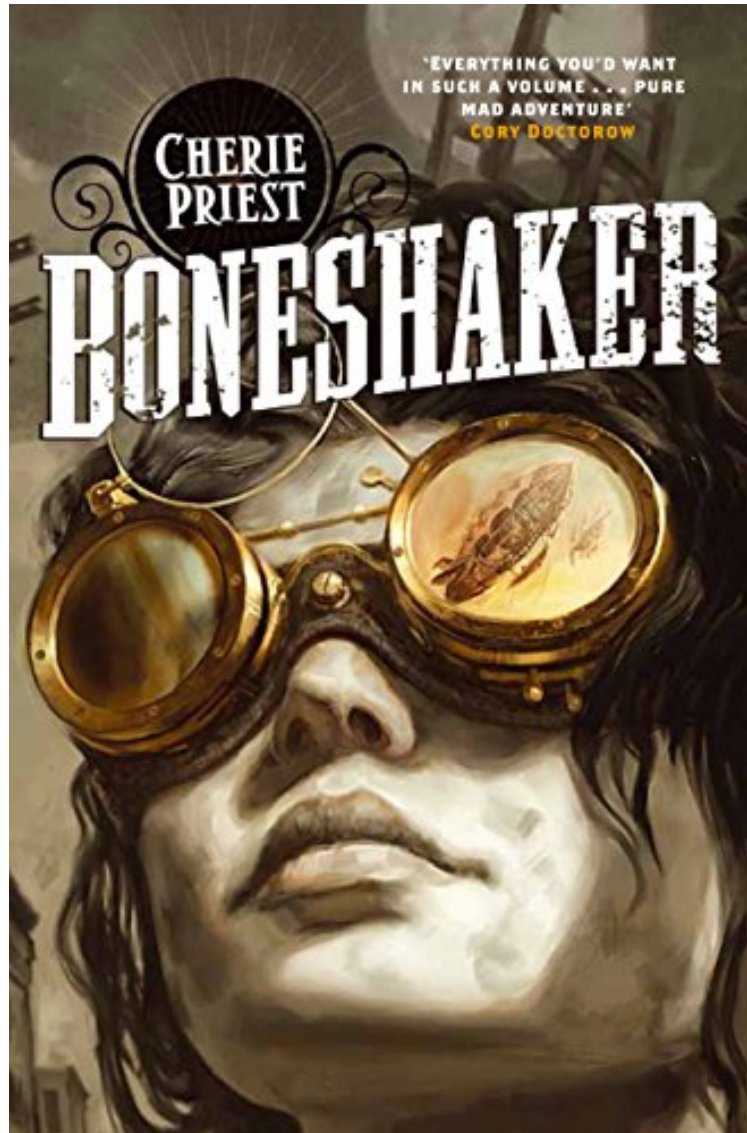


[Read ebook] *Boneshaker: 1 (The Clockwork Century)*

Boneshaker: 1 (The Clockwork Century)

Von Cherie Priest

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #165497 in eBooksVerffentlicht am: 2012-11-08Erscheinungsdatum: 2012-11-08File Name: B009WSCV30Anzahl der Produkte: 1 | File size: 65.Mb

Von Cherie Priest : Boneshaker: 1 (The Clockwork Century) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised *Boneshaker: 1 (The Clockwork Century)*:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen12 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zombies, Luftschiffe und Piraten - Groartig!Von ErinomeLeviticus Blue wird Mitte des 19. Jahrhunderts von den Russen bezahlt, eine Bohrmaschine zu erfinden, die leistungsfhig genug ist, um an das Gold in Alaskas Boden zu gelangen. Blue entwickelt den so genannten Boneshaker, den er prompt unter ungeklrten Umstnden in der Innenstadt

Seattles zum ersten Mal testet. Bei diesem Testlauf kommt es zur Katastrophe. Mehrere Straenzge werden verwstet und dabei wird ein unbekanntes unterirdisches Gas freigesetzt, das alle, die damit in Berhrung kommen, in lebende Tote verwandelt. Das betroffene Gebiet muss gerumt werden und eine gewaltige Mauer wird darum errichtet, die sowohl das Gas als auch die Zombies fernhalten soll. Sechzehn Jahre spter leben Briar Wilkes, die Witwe von Blue, und ihr Sohn Zeke in den Outskirts von Seattle. Beide werden aufgrund ihrer Verwandtschaftsverhltnisse wie Parias behandelt. Whrend sich Briar so weit mit ihrem Los abgefunden hat, will Zeke ihr Schicksal unbedingt ndern. Er dringt in die verlassene Stadt ein, um dort Hinweise fr die Unschuld seines Vaters zu suchen, und gert prompt und nicht unerwartet in Schwierigkeiten. Briar erfhrt von seinem waghalsigen Plan und macht sich ebenfalls hinter die Mauer auf, um ihren Sohn zu retten. Cherie Priest hat mit BONESHAKER ein groartiges Steampunk-Abenteuer geschaffen. Das Setting des Romans ist nicht nur clever und ungewhnlich sondern auch sehr detailreich und stimmungsvoll. Man kann das tzenende und giftige Zombie-Gas beinahe riechen und die dreckige, verwstete Innenstadt Seattles ersteht praktisch vor dem inneren Auge. Auch die Bedrohung durch die Untoten wurde von Priest perfekt eingefangen und im zweiten Teil des Romans gewinnen sie mehr und mehr an Bedeutung. BONESHAKER wartet aber nicht nur mit wilden Zombieverfolgungsjagden auf, es gibt auch Luftschiff-Schlachten, Piraten, die aus dem Gas die Droge "lemon sap" herstellen, schrge Erfindungen und verrckte Wissenschaftler. Es geht in BONESHAKER nicht nur alleine um die Aufklrung von Levi Blues Schicksal, auch ber die Herkunft des Gases wird spekuliert (ich verrate wohl nicht zuviel, wenn ich sage, dass man keine eindeutige Antwort zu diesem Thema erhlt) und die Gesellschaft innerhalb des verseuchten Gebiets wird nher beleuchtet. Auch die Figur Minnericht ist sehr wichtig fr die Handlung. ber den ganzen Roman verteilt werden immer wieder Hinweise und Andeutungen ber seine Person eingestreut, die ein doch recht unheimliches Bild erschaffen. Die Hauptcharaktere in BONESHAKER machen es einem zunchst nicht einfach, mit ihnen mitzufhlen. Vor allem Briar erscheint zu Beginn des Romans sehr abgestumpft und desillusioniert, aber im weiteren Verlauf der Geschichte beginnt man zu verstehen, dass sie ein sehr schweres Schicksal zu tragen hat und nach bestem Wissen und Gewissen versucht, das Beste aus ihrer Lage zu machen. Insgesamt ist sie eine starke Frau, die sich nicht unterkriegen lsst und unbeirrbar ihren Weg geht. Zeke erscheint als typischer Teenager, der gegen seine Mutter rebelliert und sich seines Plans fr Seattle sehr sicher ist, um dann aber feststellen zu mssen, dass er fr sein Abenteuer so gar nicht gerstet ist. Insgesamt wird er realistisch dargestellt, mir erschien er in seinen Handlungsweisen nur manchmal gar sehr naiv, was mich doch etwas erstaunt hat, wenn man bedenkt, dass sein bisheriges Leben auch nicht gerade ein Zuckerschlecken war. Die zahlreichen Nebencharaktere, auf die Briar und Zeke im Verlauf ihrer Odyssee treffen, sind vielschichtig und interessant und bereichern BONESHAKER ungemein. Groartig fand ich auch die Aufmachung des Buchs. Sowohl das schne Cover als auch die liebevolle Aufmachung im Buchinneren mit Karte, Illustrationen und einem Druck in Sepia haben mich begeistert. Alles in allem kann ich BONESHAKER allen Freunden von Steampunk und Zombies auf jeden Fall empfehlen. Groartig! 4 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Good once you get through the slow part Von Customer As much as I love zombies, Civil War stories, and steampunk, it took me two attempts to get through this book: There is a stretch at the beginning that is -- and there is no way to put this politely -- simply boring. One member of my family got to that point, lost interest, put the book down, and never picked it up again. Which is a shame, because once things get going, they get going good. Priest has put a lot of thought in the premise and settings, has done her alternate history homework, and gives us characters who are believable in their motivations. The characters are somewhat single-minded, but not simple or simplistic. The plot is well-planned, though not very complicated, and if you like zombie movies, you will love they way the technology of the time is used to fight them off and protect the characters from the contagion. Extra points for the cover illustration, which is absolutely stunning. 5 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. absolut enttuschend! Von aaaargh Leider kann ich die bisher sehr positiven Eindrcke der Leser nicht teilen. Ich habe mir das Buch zugelegt, weil ich die Grundidee recht interessant fand (Steampunk-Zombie-Geschichte) Die Ausfhrung hat mich aber nicht berzeugt: VORSICHT AB HIER SPOILER! Das Buch ist ber weite Teile sehr langatmig. Die Charaktere bleiben farblos und sehr eindimensional. Es gibt drei kmpferische Frauen und viele Klischees ("it was an honour fighting with you", ein Mad Scientist, der es nicht ertrgt bei seinem echten Namen gerufen zu werden (klingt nach Rumpelstltzchen, ist aber so!), eine sehr vorhersehbare Mutter-Sohn-Geschichte, Gute und Bse und Zombies sind genau das, ohne wenn und aber und ohne Berraschungen!) Die Handlung nimmt dafr Wendungen, die eher unglaubwrdig sind. (Im super abgesicherten Quartier luft eine Erzfeindin des Hausherrn einfach so herum um ihn bei einer gnstigen Gelegenheit zu meucheln...) Und zwischendurch gibt es noch ein paar typische Steampunk-Details (viktorianisches Design und tolle Apparaturen), naja! Sorry, zwei Sternchen fr die Idee, aber leider nicht mehr!

Kurzbeschreibung WINNER OF THE LOCUS AWARD FOR BEST NOVEL Ezekiel Blues father committed a crime, unleashing a deadly menace into steampowered Seattle. And his bereaved family has paid the price. Now, Ezekiel is determined to clear his fathers name, risking death and the undead in the attempt. Sixteen years ago, as the American Civil War dawned, gold brought hordes to the frozen Klondike. Fanatical in their greed, Russian prospectors

commissioned Dr Leviticus Blue to create a great machine, to mine through Alaskas ice. Thus the Incredible Bone-Shaking Drill Engine was born. But the Boneshaker went awry, destroying downtown Seattle and unearthing a subterranean vein of blight gas. Anyone who breathed its fumes turning into the living dead. The devastated city is now walled in to contain the blight. But unknown to Briar, his widowed mother, Ezekiel is going in. His quest will take him into a city teeming with ravenous undead, air pirates, criminal overlords, and heavily armed refugees. And only Briar can bring him out alive. Adventure of rollicking pace and sweeping proportions this book is made of irresistible

Scott Westerfeld, This is a hoot from start to finish
Cory Doctorow, Intelligent, exceptionally well written and showcasing a phenomenal strong female protagonist
Publishers Weekly
Pressestimmen
Praise for
Boneshaker: Cherie Priest wove a story so convincing, so evocative, so terrifying that I read this book with the doors locked and a gun on my lap. Boneshaker is a steampunk menagerie of thrills and horror.
Mario Acevedo, bestselling author of Jailbait
Zombie This exquisitely imaginative steampunk adventure is a joy to read! My favourite of Cherie's books.
Cassandra Clare, bestselling author of the Mortal Instruments trilogy
Everything you'd want in such a volume and much more.... It's full of buckle and has swash to spare, and the characters are likable and the prose is fun. This is a hoot from start to finish, pure mad adventure.
Cory Doctorow, bestselling author of Little Brother
Boneshaker is without a doubt Cherie Priest's breakthrough work: this hollering, stamping, crackling thing is the best fun you'll have with a book all year.
Warren Ellis, bestselling author of Crooked Little Vein
A gorgeously grim world of deadly gasses, mysterious machines, zeppelin pirates, and a relentless plague of zombies. With Boneshaker, Priest is geared up to begin her reign as the Queen of Steampunk.
Mark Henry, Author of Road Trip of the Living Dead
A rip-snorting adventure in the best tradition of a penny dreadful. Priest has crafted a novel of exquisite prose and thrilling twists, populated by folk heroes and dastardly villains, zombies and air pirates, incredible machines and a heroine who'll have you cheering. Boneshaker is the definitive steampunk story, absolutely unique and one hell of a fun read.
Caitlin Kittredge, author of the Nocturne City novels
A marvelous book, crammed with readerly pleasures--zombies, pirates, cracking adventures, historical conceits and characters that make you wish you could linger inside it long after turning the final page. Cherie Priest is one of my favorite fantasists.
Kelly Link, acclaimed author of Magic for Beginners
If Jules Verne and George Romero got together to rewrite American history it might go something like this. I loved it. I want more.
Mike Mignola, bestselling author of Hellboy
If the Wild Wild West had been written by Mark Twain with the assistance of Jules Verne and Bram Stoker, it still couldn't be as fabulous and fantastical as Boneshaker. Cherie Priest has penned a rousing adventure tale that breathes a roaring soul and thundering heart into the glittering skin of Steampunk. Stylish, taut, and wonderful, it's a literary ride you must not miss!
Kat Richardson, bestselling author of Greywalker
A steampunk-zombie-airship adventure of rollicking pace and sweeping proportions, full of wonderfully gnarly details. This book is made of irresistible. It totally pushed all my buttons.
Scott Westerfeld, bestselling author of Uglies and Peeps
It's awesome. I loved everything about it, and I can't wait for it to come out so the rest of the world can read it and understand why I loved it as much as I did.
Wil Wheaton