

(Free download) Bookworm (English Edition)

Bookworm (English Edition)

Von Christopher Nuttall

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #19577 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-17Erscheinungsdatum: 2013-01-17File Name: B00B2GBYWE | File size: 49.Mb

Von Christopher Nuttall : Bookworm (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bookworm (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirklich gut aber die Serie wird immer schwcherVon KreuzerDas erste Buch sollte man gelesen haben. Es hat alles, was man

sich als Fantasyleser wünscht. Sehr gute Story und gut erzählt. Doch die Folgebände können das Niveau nicht halten. Band 2 ist noch recht passabel, danach nervt es nur mehr mit jedem weiteren Band. Schade, aber zumindest dieses Buch ist super. Man kann es auch für sich stehend lesen. Habe das Gefühl, dass niemals eine Fortsetzung geplant war... 10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide lesbare Fantasy von Neversan. Nachdem mir die "Ark Royal" - Triologie (SciFi) von C. Nuttall ab Band 2 nicht mehr sonderlich gut gefallen hat, war ich beim Kauf von "Bookworm" durchaus skeptisch, ob ich hier nicht eine weitere "Niete" ziehen würde. Ich wurde positiv überrascht - "Bookworm" ist gut lesbare klassische Fantasy und mir die vier Sterne definitiv wert. Die Story: Elaine ist eine klassische "Graue Maus" und eine Magierin von bestenfalls mäßigem Talent. In der Goldenen Stadt - der Hauptstadt des Imperiums - ist das nicht genug. Also wurde sie eine Bibliothekshelferin in der "Groen Bibliothek" des Reichs und fristet in dieser Rolle ihr Dasein. Also Folge einer magischen Intrige wird sie das Opfer einer magischen Falle - ihr wird der gesammelte Inhalt aller magischen Bücher der Groen Bibliothek ins Gedächtnis gebrannt. Dadurch wird ihre Magie nicht stärker, aber sie weiß über Magie und Geschichte sehr viel mehr - mehr als wohl fast jede andere lebende Person - auch streng geheimes und Verbotenes. Nun wurde diese Intrige nicht umsonst gesponnen. Elaine soll zu einem Schlüsselwerkzeug für tiefgreifende Veränderungen in den Machtverhältnissen der bekannten Welt werden. Denn der Oberste Magier ist dem Tode nahe (und stirbt dann auch bald) und um seine Nachfolge konkurrieren die Mächtigen der Welt. So viel zum Rahmen der Geschehnisse, den konkreten Inhalt möchte ich nicht spoilern. Was man sonst noch wissen sollte: Bookworm ist im wesentlichen eine abgeschlossene Geschichte und endet nicht mit einem Cliffhanger. Es kann auch gut ohne Bookworm II oder den (Stand: Juli 2014) angekündigten dritten Band gelesen werden. Nuttall vermeidet hier die Schwächen diverser seinerbrigen Romane - Elaine und auch einige Nebencharaktere sind nicht bloß konturlose Scherenschnitte, sondern haben durchaus einige Facetten, die den Figuren Leben und Charm einhaucht. Auch was die magischen, technischen und sozialen Hintergründe angeht, bietet Nuttall einiges an Ideen (oder zumindest eine recht kreative Vermischung vieler fremder Ideen). Wirklich gelungen in meinen Augen: Elaine ist stets auf die Rolle einer eindeutig schwachen Magierin beschränkt und bleibt es über den kompletten Verlauf des Buchs. Sie weiß etwas mehr als "die Anderen", sie kann ihre schwachen Kräfte manchmal mit überraschenden Ergebnissen einsetzen, aber das war es auch. Praktisch jeder andere Magier einschließlich der "Bösen" verfügt über deutlich mehr Kraft. Elaine benötigt daher Kpfechen, muss Rückschlüsse einstecken, im Zweifel fliehen oder zumindest immer mit einer Niederlage rechnen. Dinge gehen schief, die Hilfe anderer ist nötig. Dadurch gewinnt die Story sehr viel. Dazu kommt eine Liste stimmungsvoller Ideen, was die Möglichkeiten der Magie angeht - eine Spur Harry Potter (nur deutlich ernster) ist erkennbar. Schwächen: Die Story hat einen recht kurzen Bogen und lebt mehr davon, dass man mit Elaine die Welt von Bookworm erkundet. Eine Situation folgt der nächsten, viele sehr unterhaltsam, aber am Ende kommt ein recht einfach gestricktes Finale samt "Endkampf". Die "Bewichte" sind deshalb so lange interessant, wie sie nur Schatten hinter den Kulissen sind, sobald sie persönlich auftreten verlieren sie massiv an Gravitas :-). Fazit: Ich fand Bookworm gut lesbar und auch stimmig erzählt - insbesondere für ein selbstpubliziertes Buch. Den Preis war es mir definitiv wert und ich habe mir danach auch guten Gewissens Bookworm II gekauft. Es ist umgekehrt sicher kein Meilenstein der Fantasy-Literatur und hat literarisch auch noch einiges an Verbesserungspotential im Vergleich zu den besten Romanen etablierter Fantasyserien. Aber umgekehrt habe ich auch von etablierten Bestsellerautoren Romane gelesen, mit denen es Bookworm an Unterhaltungswert problemlos aufnehmen kann (und das zu einem Bruchteil des Preises). 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr, sehr gut. Von NiceCat. Die Protagonistin ist sympathisch, die Story toll, die Welt gut beschrieben und interessant; und die Welt ändert sich in diesen Bänden. Es ist ganz große Erzählkunst in diesen Büchern, man wird gefesselt und will immer weiter lesen. Die Bände sind soweit abgeschlossen, dass jeweils kein Cliff-Hanger am Ende kommt, aber man kauft trotzdem das nächste Buch, weil die Welt/Story/Heldin/Freunde der Heldin usw.. alles so interessant ist. Die Protagonistin ist sehr schwach in Magie, das macht die Sache nur interessanter für den Leser, da Magie die Welt regiert. Es gibt keine auffällenden Logikfehler, keine künstliche Verlängerung der Story, keine sinnlosen Wiederholungen aus den vorigen Bänden, nur gute Story pur. Diese Bücher sind - wie die "Schooled in Magic" einfach ein Muss!

Kurzbeschreibung Elaine is an orphan girl who has grown up in a world where magical ability brings power. Her limited talent was enough to ensure a magical training but she's very inexperienced and was lucky to get a position working in the Great Library. Now, the Grand Sorcerer the most powerful magician of them all is dying, although initially that makes little difference to Elaine; she certainly doesn't have the power to compete for higher status in the Golden City. But all that changes when she triggers a magical trap and ends up with all the knowledge from the Great Library including forbidden magic that no one is supposed to know stuffed inside her head. This unwanted gift doesn't give her greater power, but it does give her a better understanding of magic, allowing her to accomplish far more than ever before. It's also terribly dangerous. If the senior wizards find out what has happened to her, they will almost certainly have her killed. The knowledge locked away in the Great Library was meant to remain permanently sealed and letting it out could mean a repeat of the catastrophic Necromantic Wars of five hundred years earlier. Elaine is

forced to struggle with the terrors and temptations represented by her newfound knowledge, all the while trying to stay out of sight of those she fears, embodied by the sinister Inquisitor Dread. But a darkly powerful figure has been drawing up a plan to take the power of the Grand Sorcerer for himself; and Elaine, unknowingly, is vital to his scheme. Unless she can unlock the mysteries behind her new knowledge, divine the unfolding plan, and discover the truth about her own origins, there is no hope for those she loves, the Golden City or her entire world. Bookworm has won the GOLD award in the Adult fiction category of the 2013 Wishing Shelf Independent Book Awards.

Kurzbeschreibung Elaine is an orphan girl who has grown up in a world where magical ability brings power. Her limited talent was enough to ensure a magical training but she's very inexperienced and was lucky to get a position working in the Great Library. Now, the Grand Sorcerer the most powerful magician of them all is dying, although initially that makes little difference to Elaine; she certainly doesn't have the power to compete for higher status in the Golden City. But all that changes when she triggers a magical trap and ends up with all the knowledge from the Great Library including forbidden magic that no one is supposed to know stuffed inside her head. This unwanted gift doesn't give her greater power, but it does give her a better understanding of magic, allowing her to accomplish far more than ever before. It's also terribly dangerous. If the senior wizards find out what has happened to her, they will almost certainly have her killed. The knowledge locked away in the Great Library was meant to remain permanently sealed and letting it out could mean a repeat of the catastrophic Necromantic Wars of five hundred years earlier. Elaine is forced to struggle with the terrors and temptations represented by her newfound knowledge, all the while trying to stay out of sight of those she fears, embodied by the sinister Inquisitor Dread. But a darkly powerful figure has been drawing up a plan to take the power of the Grand Sorcerer for himself; and Elaine, unknowingly, is vital to his scheme. Unless she can unlock the mysteries behind her new knowledge, divine the unfolding plan, and discover the truth about her own origins, there is no hope for those she loves, the Golden City or her entire world. Bookworm has won the GOLD award in the Adult fiction category of the 2013 Wishing Shelf Independent Book Awards.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Christopher Nuttall has been planning sci-fi books since he learned to read. Born and raised in Edinburgh, Chris created an alternate history website and eventually graduated to writing full-sized novels. Studying history independently allowed him to develop worlds that hung together and provided a base for storytelling. After graduating from university, Chris started writing full-time. As an indie author, he has published a number of novels through Kindle Direct Publishing. Bookworm is his second fantasy novel to be published by Elsewhen Press. Chris is currently living in Borneo with his wife, muse, and critic Aisha.