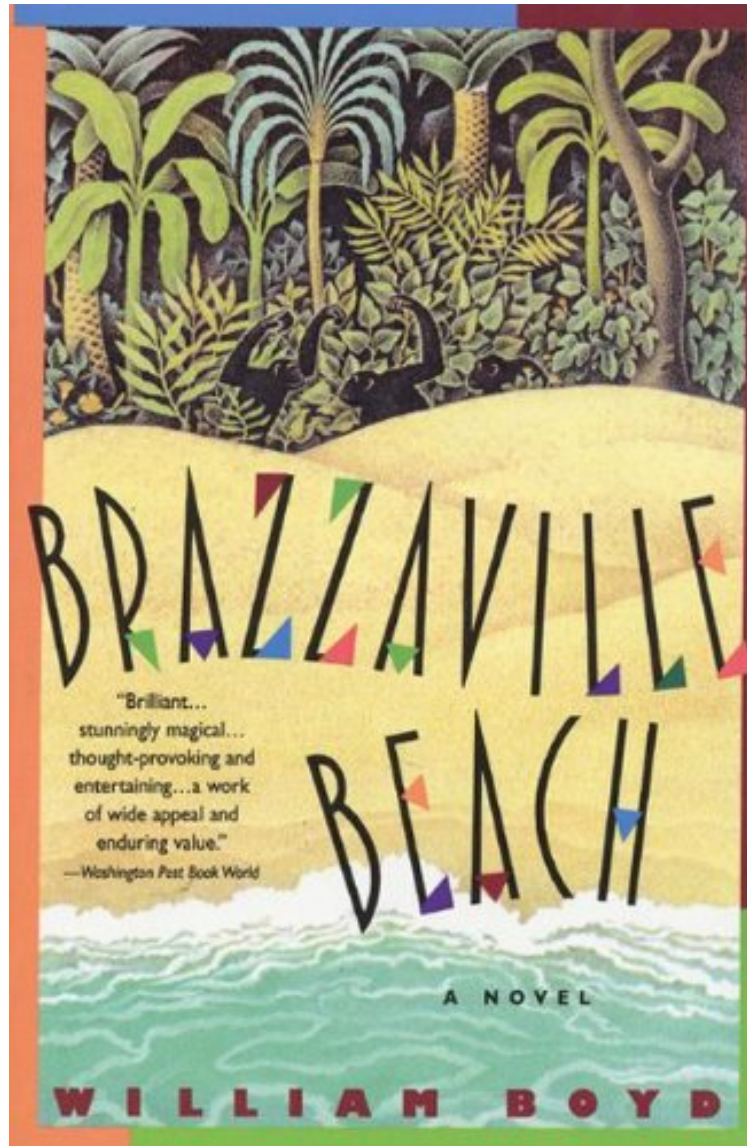


(Free read ebook) Brazzaville Beach: A Novel

Brazzaville Beach: A Novel

Von William Boyd

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #217888 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-13Erscheinungsdatum: 2009-10-13File Name: B000OI0E22 | File size: 40.Mb

Von William Boyd : Brazzaville Beach: A Novel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Brazzaville Beach: A Novel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. One of the best books I have readVon Ivan KinsmanThis is an absolutely stunning book in terms of Hope Clearwater's character and the events that unfold as the book progresses.Evocative of the senses and smells that hit one in Africa, the character development of Hope unfolds into a compelling drama based on her relationship with her increasingly

insane mathematician husband(?) and her relationship with the chimpanzees she is studying. The book conveys a very clear message about the harsher and more sinister side to man's character, drawing strong parallels between the chimpanzee's behaviour and that between the scientists in the research camp where Hope is based. The book has several strands to it and each a fully developed into a unified whole. Boyd's exploration into, and description of, chaos theory is excellent in terms of putting this across in non-technical terminology and a stroke of genius regarding how it fits into the story's development. One of my top six novels- Of Human Bondage - Birdsong - Charlotte Gray - Jude the Obscure - Coasting (Jonathan Raban) - The Misfit

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein leichtfig erzhltes Lebensabenteuer Von FG Die britische Anthropologin Hope Clearwater lebt nach einer ereignisreichen Zeit in Grobritannien sowie in einem nicht ausdrcklich genannten westafrikanischen Land in einer Strandhtte am Brazzaville Beach irgendwo an Afrikas Kste. Dort erzht sie dem Leser ihre Lebensgeschichte in zwei Zeitlinien: Zum einen von ihrem Studium bis zum Ende ihrer Ehe mit dem talentierten Mathematiker John, zum zweiten von ihrem Leben danach als Schimpansen beobachtende Wissenschaftlerin im Projekt "Grosso Arvore" in Afrika. Boyd verfolgt beide Erzhlstrnge abwechselnd - und beide Phasen von Clearwaters Leben sind so detailreich, lebendig und fesselnd erzht, dass sich das Buch wie von alleine liest. Vom Zusammenleben mit einem zusehends wunderlich werdenden Wissenschaftler bis zu den Tcken des Wissenschaftsbetriebes spannt sich hier die Story. In Grosso Arvore (brigens portugiesisch fr "groer Baum") macht Hope Beobachtungen von den Primaten, die im Gegensatz zur herrschenden Lehrmeinung stehen, und welche der Campleiter und Halbgott der Schimpansenforschung, Mallabar, nicht publiziert wissen mchte. Zu allem berfluss tobt im Land noch ein teils bizarrer Brgerkrieg, der auch vor den Anthropologen des Teams nicht haltmacht. "Brazzaville Beach" ist flssig, intelligent, spannend und, soweit ich das sagen kann, sogar recht realittsnah geschrieben, was dem Buch fnf Sterne fr den Lesespass sofort sichert. Boyd ist eine sichere Bank fr vergngliche Romane, das trifft ebenso fr das 1990 erschienene "Brazzaville Beach" zu. Nicht immer hilfreich fand ich die Einschbe zu (natur-)wissenschaftlichen und historischen Themen, mit Vorliebe aus der Mathematik. Ja, einige Zusatzinfos zu Schimpansen oder zu Strategiefragen des Biafra-Krieges sind nett, aber wenn Begriffe aus Physik und Mathematik orakelhaft in Verbindung zu lebensphilosophischen Fragen gesetzt werden, verliert mich der Autor ("In der Mechanik spricht man von Dissipation, wenn in einem System durch Reibung Energie verloren geht. [...] Das grte Dissipationssystem, das man überhaupt finden kann, ist der Krieg.", S. 284). Zweitens deutet sich durch ein Zitat zu Beginn des Buches ein fragwrdiges Thema an, das zum Schluss im letzten Satz wieder aufgegriffen wird: "Ein Leben ohne Selbsterforschung verdient es gar nicht, gelebt zu werden." (Sokrates, S. 7 und S. 411). Wer vollmundig mit einem Zitat von Sokrates startet, der meint es ernst... Leider ist mir nicht ganz klar, was gemeint ist. Mit Hope Clearwater geschehen viele Dinge, sie gert in vieles hinein ohne ihr bewusstes Zutun - ihre selbstbewussteste Entscheidung drfte wohl sein, die Wahrheit ber "ihre" Schimpansen zu sagen und danach zu handeln. Ihre Selbsterforschung kommt bei alledem nicht sonderlich berdurchschnittlich daher, bis sie zum Schluss zur Feder greift und erzht. Umgekehrt lsst sich auch nicht behaupten, ihr sei ein Mangel an Selbsterforschung zum Verhngnis geworden. Mit einem Wort, diese Botschaft kommt mir doch berhht und konstruiert vor - klingt ganz cool, genauso gut htte man allerdings zweidutzend Zitate von anderen alten Griechen nehmen knnen.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Intelligent, haunting, satisfying Von Rene Tyree I found this a fascinating book - intelligent, well written, well paced and with wonderful turns of phrase. But what was particularly remarkable was the weaving together of an extraordinary range of topics, emotions, flavors and moods. Mathematics, science, divergent cultures, the senselessness of human and primate violence, the tragedy of mental illness, the poisonous effects of greed and grasping - it's all there. I highly recommend it.

Kurzbeschreibung Utterly engaging. A novel of ideas, of big themes. William Boyd is a champion storyteller. - New York Times Book William Boyds classic Brazzaville Beach has been called as a bold seamless blend of philosophy and suspense [that] nevertheless remains accessible to general readers on a level of pure entertainment. (Boston Globe). Released to coincide with Boyds latest novel, Ordinary Thunderstorms, Brazzaville Beach tells the story of a British primate-researcher who relocates to war-torn Africa in the wake of her husbands tragic descent into mental illness. Intense, exhilarating, and engrossing, Brazzaville Beach is rich in action and thought, and William Boyd a writer who allows the scope of his work to expand to the point of bursting. (Los Angeles Times Book)

Pressestimmen Utterly engaging. . . . A novel of ideas, of big themes. . . . William Boyd is a champion storyteller. (The New York Times Book)

Werbetext Brazzaville Beach bietet ungeheuer tiefe Einblicke in das Drama des Lebens. John Updike