

(Read ebook) Brightest Kind of Darkness: Book 1 (English Edition)

Brightest Kind of Darkness: Book 1 (English Edition)

Von P.T. Michelle, Patrice Michelle

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2011-06-28 Erscheinsdatum: 2011-06-28 File Name: B0058J4KSQ
| File size: 71.Mb

Von P.T. Michelle, Patrice Michelle : Brightest Kind of Darkness: Book 1 (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Brightest Kind of Darkness: Book 1 (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schnes Fantasybuch mit GruselementenVon Sarah PritzelInhaltDja-Vus kennt jeder - man hat pltzlich das Gefhl eine bestimmte Situation schon einmal erlebt zu haben. Doch fr Nara ist ihr ganzes Leben eine Wiederholung, denn sie hat

die außergewöhnliche Gabe jede Nacht ihren kommenden Tag vorweg zu trumen. Jedes Detail vom Aufstehen, der Gespräche und sogar die Fragen für die kommende Klausur sieht sie im Schlaf und lebt zwar ein wenig spannendes, aber doch bequemes Leben. Das ändert sich in der Nacht, in der sie davon träumt, dass jemand eine Bombe in ihre Schule geschmuggelt hat. Voller Angst rennt sie am nächsten Morgen zu einem Telefon und meldet den geplanten Anschlag anonym. Die Bombe wird gefunden, die Katastrophe verhindert. Als der neue Schüler in ihrem Jahrgang des Anschlages verdächtigt wird, weiß Nara einfach, dass er es nicht gewesen sein kann. Doch je näher sie dem Neuen zu kommen scheint, desto mehr verliert sie ihre Gabe. Ohne ihre Trüme weiß sie nicht mehr, was am nächsten Tag passieren wird. Und so sieht sie weder kommen, dass sie bald Gefühle für Ethan - den Neuen - entwickelt und dabei bemerkt, dass auch er eine besondere Gabe zu haben scheint, noch, dass ihre Mitschüler plötzlich unter mysteriösen Umständen schwere Unfälle haben. Als auch sie in Gefahr gerät, muss sie sich fragen, ob sie im wahrsten Sinne des Wortes mit dem Schicksal gespielt hat, als sie den Bombenanschlag vereitelte... Bewertung: Brightest Kind of Darkness ist eine Fantasygeschichte, welche die Autorin in Eigenarbeit bei Amazon für den Kindle publizierte. Kann das gut sein? Kann es! Vom ersten Moment an ist man als Leser mittendrin ins Naras Leben. Da das Buch aus ihrer Perspektive erzählt wird, erfährt man alle ihre Gefühle und Gedanken hautnah. Die Protagonistin ist eine sympathische junge Frau, die durch ihre Gabe bereits früh lernen musste, was es heißt anders zu sein. Auf der einen Seite hilft es ihr immer schon im Vorfeld zu wissen, was ihr am nächsten Tag wiederfahren wird - so ist ihr Notenschnitt geradezu phänomenal gut und sie ist die beste Torhüterin, die ihre Fußballmannschaft jemals gesehen hat - doch leidet sie auch darunter, nicht ein einziges Mal in ihrem Leben überrascht werden zu können. Zu wissen, wenn die beste Freundin einen verletzt wird oder mit ansehen zu müssen, wie jemand einen Unfall hat, sind für sie eine schwere Bürde. Erst als sie Ethan kennenlernt und ihre Trüme verliert, ändert sich das. Doch nun muss sie ständig Angst haben, dass ihr oder ihren Freunden etwas passieren könnte, was sie nicht verhindern kann - zumal die tragischen Unfälle sich nach dem vereitelten Bombenanschlag zu häufen scheinen. Abgesehen von dieser bereits bereits spannenden Thematik, kommt natürlich - wie sollte es in Jugend-Fantasybüchern anders sein? - auch eine Liebesgeschichte hinzu. Nara und Ethan lernen sich langsam kennen und tasten sich erst Stück für Stück an einander heran, bevor die großen Liebeschwüre kommen. Die Bindung der beiden und ihre Gefühle füreinander werden genauso glaubwürdig und liebevoll geschildert, wie die Zweifel, die Nara manchmal hat. Ist man erst einmal in die Geschichte abgetaucht, so verfällt man Ethan selber ein wenig und freut sich über den hauchzarten Verlauf der Romanze. Im Laufe der Geschichte kommt dann noch eine ordentliche Portion Spannung hinzu. Die Grundidee von P.T. Michelle erinnert ein wenig an einen bekannten Horrorfilm (ich werde jetzt nicht nennen welchen!) und lässt das Adrenalin an manchen Stellen beim Leser hochschnellen. Insgesamt kam mir die Ausarbeitung der Handlung geradezu außergewöhnlich gut vor, denn es kam nicht nur von allem etwas vor (Liebe, Grusel, Spannung, Fantasy,...), sondern war auch in sich schlüssig. An manchen Stellen hätte man sich etwas mehr Details gewünscht, doch da es sich um den Auftakt einer Trilogie handelt, soll das noch einmal verziehen sein. Die Sprache, der sich die Autorin bedient, ist ebenso lebhaft und farbenfroh, wie ihre Geschichte selber. Manche Textstellen sind so wunderschön, dass man sie am liebsten ausschreiben und aufbewahren möchte. Gerade ihre bildhaften Vergleiche und Beschreibungen verleiten gerne dazu, sich noch tiefer in die Geschichte fallen zu lassen. Nur eine Kleinigkeit gibt es da für mich zu meckern. Und zwar ist das Buch ja in "Selbstveröffentlichung" erschienen und hat somit nicht den Luxus eines Lektorats erfahren. Das merkt man leider manchmal, da doch schon ab und zu Tippfehler auftauchen, ein Wort hier oder da fehlt oder sich Sätze wiederholen. Das fällt beim Lesen auf, kann aber der Geschichte selber ihren Zauber zum Glück nicht nehmen. Würde das Buch in gedruckter Form erschienen - ich hätte es mir gekauft. Und trotz der manchmal auftauchenden Tippfehler, kann ich Brightest Kind of Darkness nur empfehlen, wenn man sich auch mal von einer recht unbekanntem Autorin überzeugen lassen möchte. Eine schöne Fantasygeschichte, die noch unglaublich viel Potential hat und mit ihren Charakteren und ihrer Erzählung absolut überzeugt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bitte mehr solcher Bücher! Von Kathriona Die Handlung beginnt mit einem einschlägigen Ereignis: Nara meldet anonym den geplanten Bombenanschlag auf ihre Schule. Hier erfährt der Leser bereits, wie das mit dem Vorhersehen funktioniert: Jede Nacht träumt Nara vom kommenden Tag, allerdings nur aus ihrer Perspektive - sie sieht also nur Dinge vorher, an denen sie selbst beteiligt sein wird. Im weiteren Handlungsverlauf lernt man Nara, ihre Fähigkeit und etwas später auch Ethan immer besser kennen, während sich der Spannungsfaktor langsam erhöht. Manchmal waren mir all die Offenbarungen leider etwas zu verworren. Schließlich mündet der Plot in einem unheimlichen Finale, bevor die Erzählung mit jeder Menge offenen Fragen, aber keinem wirklichen Cliffhanger, endet. In mehreren englischsprachigen Rezensionen zum Buch taucht der Vergleich mit der "Final Destination"-Filmreihe auf. Einige Handlungsmotive haben mich daran erinnert, jedoch eher in die Richtung, dass ich sagen würde, die Autorin hat sich von der Grundidee inspirieren lassen. Die Vorfälle in "BKoD" sind z.B. wesentlich harmloser als in den Filmen und es gibt eigenständige Fantasy-Ideen, besonders in Bezug auf Ethan. Sehr gut gefallen hat mir, wie nachvollziehbar und einfühlsam P.T. Michelle die Folgen beschreibt, die Naras Gabe im Alltag mit sich bringt. Einerseits gelingt es der Autorin, das Leben mit Zukunftstrümen als etwas fast Normales hinzustellen (denn das ist es für Nara, was besonders deutlich wird, als sie plötzlich auf ihre Trüme verzichten muss und sich richtig hilflos fühlt). Andererseits zeigt sie auch die positiven, negativen und sogar lustigen Seiten davon. Nachdenklich stimmendes kommt ebenfalls nicht zu kurz. Man lernt Nara als eine Protagonistin kennen, die sich nach einer

negativen Erfahrung in der Vergangenheit in einem inneren Konflikt befindet. Ist sie moralisch verpflichtet, anderen zu helfen, selbst wenn sie dadurch immer mehr in Gefahr zu geraten scheint? Oder sollte sie besser dem Schicksal seinen Lauf lassen, auch um zu verhindern, dass sich hinterher durch ihr Eingreifen nicht vielleicht etwas viel Schlimmeres ereignet als das Vorhergesehene? Diese Fragen ziehen sich durch den gesamten Roman und die Antwort darauf ist für den Leser nicht eindeutig, sondern verndert sich, je mehr man darüber erfährt, was wirklich vor sich geht. Auch, wenn es um Ethans Vergangenheit geht, beweist P.T. Michelle Talent dafür, glaubwürdig und mit viel Feingefühl zu schreiben. Anstatt wie andere Autoren einfach nur in den Raum zu werfen, dass ihr Held etwas Bestimmtes, Negatives durchlebt hat, setzt sie sich auch mit den psychischen Folgen solcher Erlebnisse auseinander. Daneben konnten mich auch die beiden Protagonisten an sich berzeugen. Man spürt das gesamte Buch über, wie viel Mühe und Liebe die Autorin in die Ausarbeitung ihrer Hauptcharaktere gesteckt haben muss. Ethan und Nara sind nicht stereotyp, sondern richtige Persönlichkeiten mit allem, was dazu gehört: Erfahrungen, die sie geprägt haben, Familie, Freunde, Hobbys, Zukunftsängsten und -hoffnungen, Eigenarten, Stärken und Schwächen ... Nara für war für mich eine sehr sympathische Ich-Erzählerin, weil sie über große innere Stärke verfügt, gleichzeitig aber auch sensibel ist und ihre Fehler hat. Auch Ethan war für mich ein sehr menschlicher, glaubwürdiger und dadurch um so sympathischerer Buchcharakter. Er ist weder der typische Bad Boy, an den der Klappentext leider denken lässt, noch erscheint er so makellos oder wird so oberflächlich beschrieben wie die Helden in vergleichbaren Titeln. Im Gegenteil, ich habe Ethan als einen Charakter mit Tiefgang erlebt, vielleicht aufgrund seiner Vergangenheit mit noch mehr Tiefgang als Nara. Vorsicht, SPOILER! In puncto Liebesgeschichte hat "BKoD" bei mir ebenfalls gepunktet. Ähnlich wie die Spannungskurve entwickeln sich die Gefühle zwischen den beiden ganz allmählich und sind nachvollziehbar. Wie die zwei einander Stück für Stück besser kennenlernen, habe ich wirklich sehr gerne gelesen, genau so auch, wie ihre Beziehung beiden Kraft gibt und ihnen hilft, sich weiterzuentwickeln. Da gab es einige sehr schöne, gefühlvolle Momente. Wer Probleme mit Heldinnen hat, die dem Helden blind vertrauen, weil "er ja sooo toll ist", obwohl die Umstände in eine andere Richtung weisen, wird sich freuen, dass das hier anders ist ;-) Den ein oder anderen Stolperstein hielt der Schreibstil bereit. Er ist nicht zu einfach und lässt sich flüssig lesen, hätte aber trotzdem noch etwas vielfältiger hätte sein können. Betrachtet man das komplette Buch, fallen Wiederholungen bestimmter Formulierungen oder Verhaltensweisen der Charaktere auf (z.B. streicht Ethan Nara oft eine lockere Haarsträhne hinter das Ohr oder sie ordnet ihre Sonnenbrillensammlung). Fazit: "Brightest Kind of Darkness" kann als relativ unbekannter, im Eigenverlag erschienener Young Adult Fantasy-Roman bieten, woran es so einigen seiner bekannten "Geschwistern" fehlt: absolut menschliche, sympathische Hauptcharaktere, eine glaubwürdige Liebesgeschichte und einen gut ausgearbeiteten Plot. Fortsetzung, ich komme! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fesselnde Fantasy Serie! Von Susanne Rowland Ich bin froh über diese Serie "gestolpert" zu sein. Die Geschichte ist sehr kurzweilig und flüssig erzählt. Die Mythologie eine nette Abwechslung zu anderen YA Fantasy Büchern. Klar, die Heldin ist ein 16 Jahre alter Teenie, aber das schadet dem Lesevergnügen auch für mich jenseits der 30 gar nicht. Die Charaktere sind glaubwürdig und wachsen einem schnell ans Herz, was ich persönlich sehr wichtig finde. Teil 2, 3 und auch ab heute 4 werden nur noch besser. Suchtpotential für Fans des Genres!

Kurzbeschreibung Nara Collins is an average girl with one exception; every night she dreams the events of the following day. Due to an incident in her past, Nara avoids using her special gift to change fate...until she dreams a future she can't ignore. After Nara prevents a bombing at Blue Ridge High, her ability to see the future starts to fade, while people at school are suddenly being injured at an unusually high rate. Grappling with her diminishing powers and the need to prevent another disaster, Nara meets Ethan Harris, a mysterious loner who seems to understand her better than anyone. Ethan and Nara forge an irresistible connection, but as their relationship heats up, so do her questions about his dark past. Author's Note: The books in the BRIGHTEST KIND OF DARKNESS series are meant for upper teens 16+ and older. Books in the BRIGHTEST KIND OF DARKNESS series: ETHAN (Prequel) - Best read AFTER BRIGHTEST KIND OF DARKNESS BRIGHTEST KIND OF DARKNESS (Book 1) LUCID (Book 2) DESTINY (Book 3) DESIRE (Book 4) AWAKEN (Book 5) - The epic ending is now available! Kurzbeschreibung Nara Collins is an average girl with one exception; every night she dreams the events of the following day. Due to an incident in her past, Nara avoids using her special gift to change fate...until she dreams a future she can't ignore. After Nara prevents a bombing at Blue Ridge High, her ability to see the future starts to fade, while people at school are suddenly being injured at an unusually high rate. Grappling with her diminishing powers and the need to prevent another disaster, Nara meets Ethan Harris, a mysterious loner who seems to understand her better than anyone. Ethan and Nara forge an irresistible connection, but as their relationship heats up, so do her questions about his dark past. Author's Note: The books in the BRIGHTEST KIND OF DARKNESS series are meant for upper teens 16+ and older. Books in the BRIGHTEST KIND OF DARKNESS series: ETHAN (Prequel) - Best read AFTER BRIGHTEST KIND OF DARKNESS BRIGHTEST KIND OF DARKNESS (Book 1) LUCID (Book 2) DESTINY (Book 3) DESIRE (Book 4) AWAKEN (Book 5) - The epic ending is now available! über den Autor und

weitere Mitwirkende P.T. Michelle is the author of the YA/New Adult crossover series **BRIGHTEST KIND OF DARKNESS**. She keeps a spiral notepad with her at all times, even on her nightstand. When P.T. isn't writing, she can usually be found reading or taking pictures of landscapes, sunsets and anything beautiful or odd in nature.