

(Read ebook) Bruderschatten: Thriller

Bruderschatten: Thriller

Von Mika Bechtheim

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrank: #580808 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-16Erscheinungsdatum: 2012-10-16File Name: B008G65S3O | File size: 77.Mb

Von Mika Bechtheim : Bruderschatten: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bruderschatten: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Viel ungenutztes PotenzialVon kaenguruhsMika Bechtheim hat mit Bruderschatten einen Krimi vorgelegt, dessen Inhaltszusammenfassung sich spannend liest: Eine junge Frau, deren grerer Bruder 1989 in der DDR ihren Freund und

seine Freundin umgebracht haben soll und sich seither auf der Flucht befindet. 2009 erlbt Julie von einem Serienmörder, den sie interviewt, Informationen, die sie dazu bringen, ihren Bruder zu suchen. Leider kann Frau Bechtheim diese Spannung aber nicht durch das Buch retten. Sie führt so viele Personen ein, dass ich völlig den Überblick verloren habe. Ich habe zwischendurch einige Sätze, in denen drei oder vier Personen vorkommen, drei- bis viermal gelesen danach wusste ich aber immer noch nicht, wie diese Personen alle zusammenhängen. Ein Personenverzeichnis, in dem auch die Beziehungen der Personen zueinander aufgeführt sind, hätte mir sehr geholfen. Zusätzlich scheint auch jede Person ihr eigenes dunkles Geheimnis mit sich herumzutragen. Es gibt aber die gesamte Geschichte nur wenige Personen, die eine reine Weste haben. Das mag auch realistisch sein, war mir aber deutlich zu viel. Etwas mehr Konzentration auf einen Fall hätte an dieser Stelle gut getan. Der Schreibstil ist insgesamt schlüssig und einfach zu lesen. Die Bezeichnung Thriller ist bei diesem Buch aber mal wieder völlig daneben. Kriminalroman ja, aber thrilling ist dieses Buch bis auf ganz wenige Ausnahmen nicht. Wie schon geschrieben ist die eigentliche Handlung sicherlich spannend, es steckt sehr viel Potenzial in ihr. Dafür die zwei Punkte, die drei Punkte, die ich abziehe, sind aber der verworrenen Personensituation geschuldet. So viele Personen, die irgendwie miteinander zu tun haben, hätten eine gründlichere Einführung und eventuell auch ein paar mehr Seiten benötigt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Weniger ist manchmal mehr! Von Daniela U. Solthaven, ein kleiner Ort in der ehemaligen DDR. 1989, kurz vor der Wende, geschah dort ein schrecklicher Todesfall. Julies Bruder soll seinen besten Freund Charles umgebracht haben, seitdem ist Leo spurlos verschwunden. Heute ist Julie um die 40, Journalistin und lebt in Hamburg. Aufgrund des Anrufs eines entlassenen Kinderschänders kehrt sie zurück in ihre Heimatstadt. Der Mann soll damals ihre Freundin Claudia umgebracht haben, nur wenige Tage nach dem Tod von Charles. Doch nun will der Mann reinen Tisch machen und behauptet, mit dem Tod von Claudia nichts zu tun gehabt zu haben. Julie fängt an, über die Geschehnisse von damals nachzudenken und ist fest entschlossen, aufzuklären, was damals wirklich passiert ist. Das Buch fing durchaus interessant und spannend an, allerdings wurde ich im Laufe der Geschichte immer verwirrter durch die Vielzahl der Personen und ihrer Beziehungen untereinander. Die Autorin spannt hier ein sehr komplexes Netz von Schuld, Lügen und Geheimnissen auf, in dem sich leider nicht nur die Figuren selbst, sondern auch der Leser irgendwann verheddern. Ein Namensregister wäre hier vielleicht hilfreich gewesen, so musste ich immer wieder zurückblättern und grübeln, um wen es eigentlich gerade geht und wie der- oder diejenige mit den anderen in Verbindung steht. Für meinen Geschmack wurden hier einfach zu viele Dinge in die Handlung mit eingebracht, etwas weniger wäre hier vielleicht mehr gewesen. Am Ende werden die offenen Fragen zwar zufriedenstellend aufgeklärt, aber der Weg dahin war leider einfach oftmals zu verwirrend und streckenweise auch nicht immer logisch nachvollziehbar. Das zweite Buch der Autorin kann völlig unabhängig von Im Zeichen der Angst gelesen werden, die beiden Geschichten haben nichts miteinander zu tun. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für mich ein gelungener Krimi. Von Taluzi Julie hat eine Vergangenheit, die sie nicht vergessen kann, aber gerne verdrängen würde. Ihr Bruder wird verdächtigt vor zwanzig Jahren seine Freundin und Julies Freund ermordet zu haben, seit dem fehlt jede Spur von ihm. Ein Familiendrama das in dem beschaulichen Solthaven niemand vergessen kann. Heute arbeitet Julie als Gerichtsreporterin. Ihr Chef ist ihr bester Freund schon seit Schultagen. Ihr Sohn Max ist mittlerweile 10 Jahre alt und kennt seinen Vater nicht. Nun ist Julie wieder schwanger von ihrem Freund Alex. Eines Tages wird sie von einem freigelassenen Serienmörder kontaktiert. Er hat Informationen über ihren verschollenen Bruder. Die alten Geschichten und die schreckliche Tat lassen Julie nicht mehr in Ruhe! Sie muss ihren Bruder finden! Das Buch war für mich kein Thriller, da ein grausamer Schauer nicht vorhanden war. Bei einem Thriller muss mir eine Gänsehaut über den Rücken laufen. Das Buch Bruderschatten ist aber ein verdammt guter Krimi. Von der ersten bis zur letzten Seite las ich mit Spannung und grübelte, was hat Julies Bruder damals zu der Tat getrieben hat oder waren noch andere Personen in das Verbrechen involviert? Nebenbei erfährt der Leser Julies Lebensgeschichte. Das fand ich sehr interessant und trug für mich zur Spannung bei. Die Hauptprotagonistin wurde mir dadurch immer vertrauter und ich konnte ihre Gedanken und Gefühle nachempfinden. Denn Julie ist hin- und hergerissen zwischen der Vergangenheit, dem was ihr erzählt wird und den aktuellen Erlebnissen vor Ort. Bald weiß sie nicht mehr was sie noch glauben soll. Es gab noch einen zweiten Handlungsstrang in der Geschichte. Der Leser erfährt etwas von einem Kind Jan. Dieser Junge hat eine heiden Angst vor seinem Onkel. Anfangs dachte ich das wären Rückblicke auf das Jahr 1989. Dem war nicht so. Geschickt werden beide Handlungsstränge zusammengeführt. Durch die vielen Wendungen blieb mir als Leser bis zum Schluss unklar was im Jahre 1989 wirklich in Solthaven passiert ist. Daher war die Wahrheit um so überraschender! In dem Krimi von Mika Bechtheim wird mein Wohnort einmal erwähnt. So was mag ich, macht es für mich die Geschichte viel greifbarer. Ich durchaus gelungener Krimi!

Kurzbeschreibung Er ist ihr großer Bruder und ihr Held. Er ist ein Mörder auf der Flucht. Wer ist er wirklich? Im Sommer 1989 ereignet sich in dem beschaulichen Solthaven in der DDR ein Familiendrama. Der dreiundzwanzigjährige Leo Lambert wird verdächtigt, den Freund seiner Schwester Julie und seine eigene Freundin ermordet zu haben. Zwanzig Jahre später will Julie mit den blutigen Ereignissen von einst nichts mehr zu tun haben. Sie arbeitet als

Gerichtsreporterin für eine Hamburger Zeitung und erwartet ein Kind. Doch dann erhält sie von einem verurteilten Serienmörder Informationen, die ihr keine Ruhe mehr lassen. Sie muss ihren Bruder Leo finden. Denn er wurde nie gefasst ...

Pressestimmen Die deutsche Autorin Mika Bechthelm ist selbst ein Kind der DDR. Holt die Spannung aufrecht bis zum letzten Augenblick. (NZZ am Sonntag) "Gnsehaut pur!" (Lea) Der Autorin ist eine spannende Mischung aus Krimi und jüngster deutscher Geschichte gelungen. (Ruhr Nachrichten) Kurzbeschreibung Er ist ihr großer Bruder und ihr Held. Er ist ein Mörder auf der Flucht. Wer ist er wirklich? Im Sommer 1989 ereignet sich in dem beschaulichen Solthaven in der DDR ein Familiendrama. Der dreiundzwanzigjährige Leo Lambert wird verdächtigt, den Freund seiner Schwester Julie und seine eigene Freundin ermordet zu haben. Zwanzig Jahre später will Julie mit den blutigen Ereignissen von einst nichts mehr zu tun haben. Sie arbeitet als Gerichtsreporterin für eine Hamburger Zeitung und erwartet ein Kind. Doch dann erhält sie von einem verurteilten Serienmörder Informationen, die ihr keine Ruhe mehr lassen. Sie muss ihren Bruder Leo finden. Denn er wurde nie gefasst ...