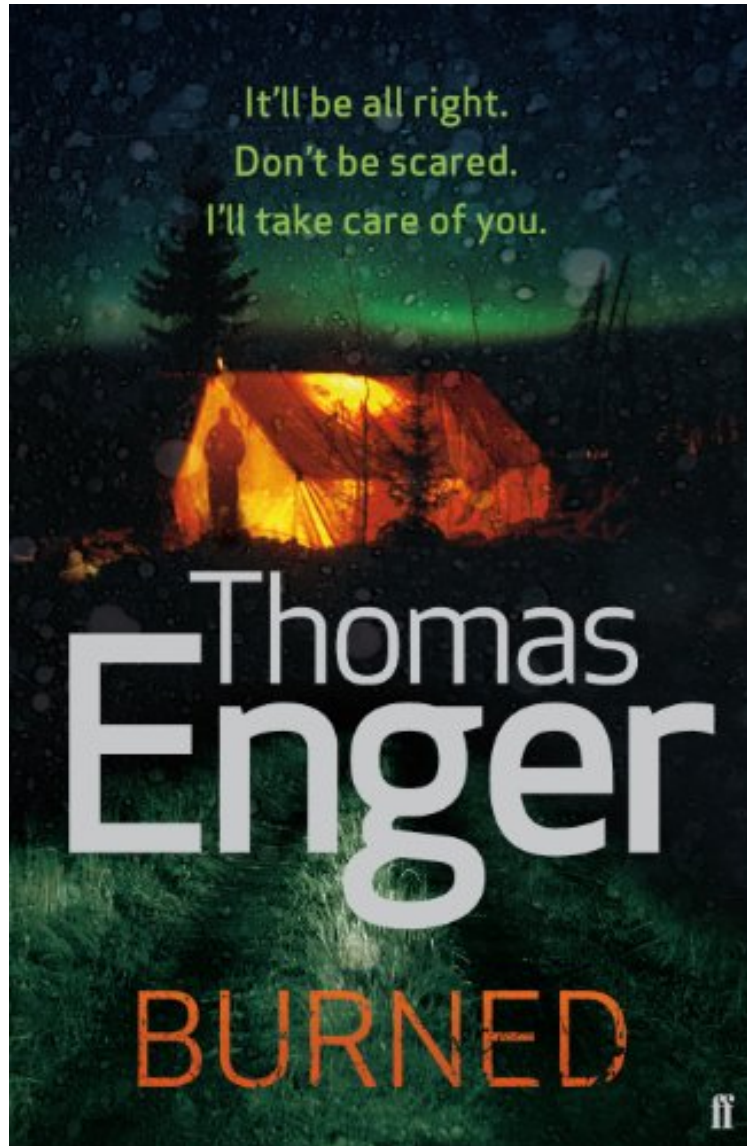


[PDF] Burned (Henning Juul 1) (English Edition)

## Burned (Henning Juul 1) (English Edition)

Von Thomas Enger

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #171355 in eBooksVerffentlicht am: 2011-07-07Erscheinungsdatum: 2011-07-07File Name: B0052RCVXU | File size: 17.Mb

**Von Thomas Enger : Burned (Henning Juul 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Burned (Henning Juul 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The brutal crime, disfigured reporter and scary scenario recipe for brutal and violent thrillerVon Helpful AdviceThere is something in the Scandinavian climate that makes its residents to write such great mysteries. And although a real boom of Scandinavian crime novels happened, each of them in an original way weave a web of brutal crimes, complex

characters and a whopping twists and turns. Thomas Enger is a Norwegian author of crime novels that have been translated into more than 20 languages, and 'Burned' is the first novel in the series that introduces a reporter Henning Juul. Henning Juul returned to journalistic duties after two years of rest and the first day in the office he will receive the news of the brutal murder of a young student Henriette Hagerup. Scary way how this murder was committed reminds the police officers to hudud punishment, criminal law mentioned in the Koran, and the prime suspect, because of his origin, became her boyfriend Mahmoud Marhoni. Along with the police investigation, Henning will make his own that will lead him to Henriette's colleague Anette with whom she worked on a movie script. But what happens would be surprising both for him and the police - the script is perfect match with events that took place during Henriette murder... Norsk Rikskringkasting (NRK), the Norwegian Broadcasting station had declared Enger a new Nesb, however although both with their artful creation of tense crime novels deserve the very top of the European charts, their main characters are different in many ways. While Harry Hole is troublesome and selfish, Henning, who experienced terrible family tragedy, is lonely and unhappy man, whose scars on his face are not even close to those he carries inside. The brutal scenes, complex characters and even more complex relationships are the foundation of fierce action reader will go through in one breath. It is not pathetic, still enough realistic, detailed while at the same time concise, dark, cold even tedious. Its end, as expected, is unexpected, but for the true fans of action definitely desirable.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beginn einer neuen Krimiserie Von JOKO Bei diesem Buch lohnt sich ein zweiter Blick. Ein sehr interessanter Ermittler und ein außergewöhnlicher Plot bestimmen den Beginn einer neuen Krimiserie aus Oslo. Auf einem Hügel in Oslo wird in einem Zelt eine bizarre Szene vorgefunden. Eine junge Frau ist bis zum Hals in der Erde eingegraben, man hat ihr eine Hand abgeschnitten und sie zu Tode gesteinigt. Wer tut so etwas und hat die Todesart etwas mit der Scharia zu tun. Die Ermordete, eine junge Studentin, hatte einen pakistanischen Freund. Hat sie ihn betrogen und wurde seinem Kulturkreis entsprechend bestraft? Die Polizei tappt im Dunkeln. Der Journalist Henning Juul, der nach 2 Jahren Pause seinen Dienst wieder bei der Onlinenachrichtenzentrale 123 antritt, beginnt zu recherchieren. Dieser Krimi einer neuen skandinavischen Serie, hat mir ausnehmend gut gefallen. Der Fall ist spannend und gut konstruiert und führt nicht nur Henning Juul immer wieder auf falsche Fährten, sondern ist so geschickt aufgebaut, dass alle Fäden am Ende zu einem einleuchtenden und überraschenden Ende führen. Der Journalist Henning Juul ist eine mehr als interessante Figur, der in diesem Roman auch noch viele Baustellen im privaten Bereich berwinden muss. Sein Sohn ist bei einem Wohnungsbrand ums Leben gekommen, bei dem Juul schwer verletzt wurde. Seine Ehe ging darüber in die Brüche und nun muss er sich auf der Arbeit mit dem neuen Lover seiner Exfrau Nora herumschlagen, für die er immer noch Gefühle hegt. Juul ist ein eher introvertierter Typ, der seine Recherche höchstens mit seinem ehemaligen Klassenkameraden Brogeland, der Polizist ist und an diesem Fall arbeitet, teilt. Er verhilft der Polizei zu wertvollen Informationen, die er auch z. T. seinem Internetinformanten verdankt, dessen Identität dem Leser nicht offenbart wird. Die Geschichte beginnt gemächlich und steigert sich nach und nach, sodass man immer neugieriger wird, wie sich dieser Fall auflösen wird. Das Ende ist sehr überraschend und ich finde sehr gelungen. Das Ende des Buches verspricht noch wenigstens einen weiteren Band, auf den ich mich jetzt schon freue.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht nachvollziehbar Von Schneekönigin Ich muss leider immer wieder feststellen, dass nordische Krimis nicht so mein Ding sind. Insgesamt fand ich die Handlungsentwicklung zwar gut und ich konnte mich in die Hauptperson des Reporters auch hereinversetzen, aber der eigentliche Mordfall ist mir rätselhaft geblieben, die "Auflösung" scheint mir zu verworren und ist für mich nicht nachvollziehbar, vielleicht auch weil nach meinem Empfinden die dabei eine Rolle spielenden Personen nicht wirklich ausgearbeitet waren, sondern eher nur am Rande vorkamen. Damit hat der Krimi für mich insgesamt wenig Sinn gemacht.

**Kurzbeschreibung** Shortlisted for CrimeFest's eDunnit Award  
**A BRUTALISED VICTIM IN THE WILDS** A solitary tent is found to contain the body of a half-buried woman. She's been stoned to death. There are lash marks across her back. One of her hands has been cut off.  
**A LONE VOICE** Two years earlier internet reporter Henning Juul lost his son, Jonas, in a domestic fire. As he returns to work, physically and emotionally scarred, Henning struggles to escape this past and to be taken seriously again as a reporter - by his colleagues, his ex-wife and the police.  
**A MYSTERY IGNITED** Told to cover the story of the woman in the tent, he finds an increasingly dangerous trail and, despite an early arrest, he is convinced that the story is more complex than the police think...  
**Pressestimmen** "An intriguing new voice in crime." --NJ Cooper "This promises to be a crime fiction series worth watching." --"Library Journal" "The careful revealing of clues, the clever twists, and the development of Henning Juul and the supporting characters make this a very promising start to a new series." --"Suspense Magazine" "Suspenseful, dark, and gritty, this is a must-read." --"Booklist" "A gripping narrative that begs comparison to Stieg Larsson." --"Bookpage" "The name is Thomas Enger. Make sure you remember it, because he's a man about to join the ranks of the best crime novel writers of the Nordic countries ... and he has achieved something quite exceptional already with his first novel, "Burned" .. It's one of the best crime novels this reviewer has read for a long time, in a language that sparkles and gleams in strong

images and a tempo that almost makes you forget to draw breath." -- Kristeligt Dagblad "Thomas Enger has written a solid and effective crime novel." --Jyllandsposten Posten "It's an excellent debut, the main character and his fate is brilliantly drawn." --Weekendavisen, Denmark "Impressive new Norwegian thriller" --Vejle Amts Folkeblad "Burned is cleverly worked out, exciting, surprising." --"Bogblogger" (blog) "It's very rare to be presented with a thriller in which the language and the empathy is top notch, so that your eyes are truly opened wide." -- Borsen "An excellent read...fascinating." --"Journey of a Bookseller" (blog) "An intriguing Norwegian whodunit." --"Genre Go Round" (blog) "A likeable, if wounded, protagonist made this a good read, and if you like an intriguing mystery that doesn't waste time on florid prose, you'll enjoy Burned!" --"My Bookish Ways" (blog) "Unforgettable...the interweaving stories were simply engrossing. A masterful debut thriller from an author who happens to be Scandinavian." --"Misfit Salon" (blog) invaluable new book, that seKurzbeschreibungShortlisted for CrimeFest's eDunnit Award

**BRUTALISED VICTIM IN THE WILDS**A solitary tent is found to contain the body of a half-buried woman. She's been stoned to death. There are lash marks across her back. One of her hands has been cut off.

**A LONE VOICE** Two years earlier internet reporter Henning Juul lost his son, Jonas, in a domestic fire. As he returns to work, physically and emotionally scarred, Henning struggles to escape this past and to be taken seriously again as a reporter - by his colleagues, his ex-wife and the police.

**A MYSTERY IGNITED**Told to cover the story of the woman in the tent, he finds an increasingly dangerous trail and, despite an early arrest, he is convinced that the story is more complex than the police think...