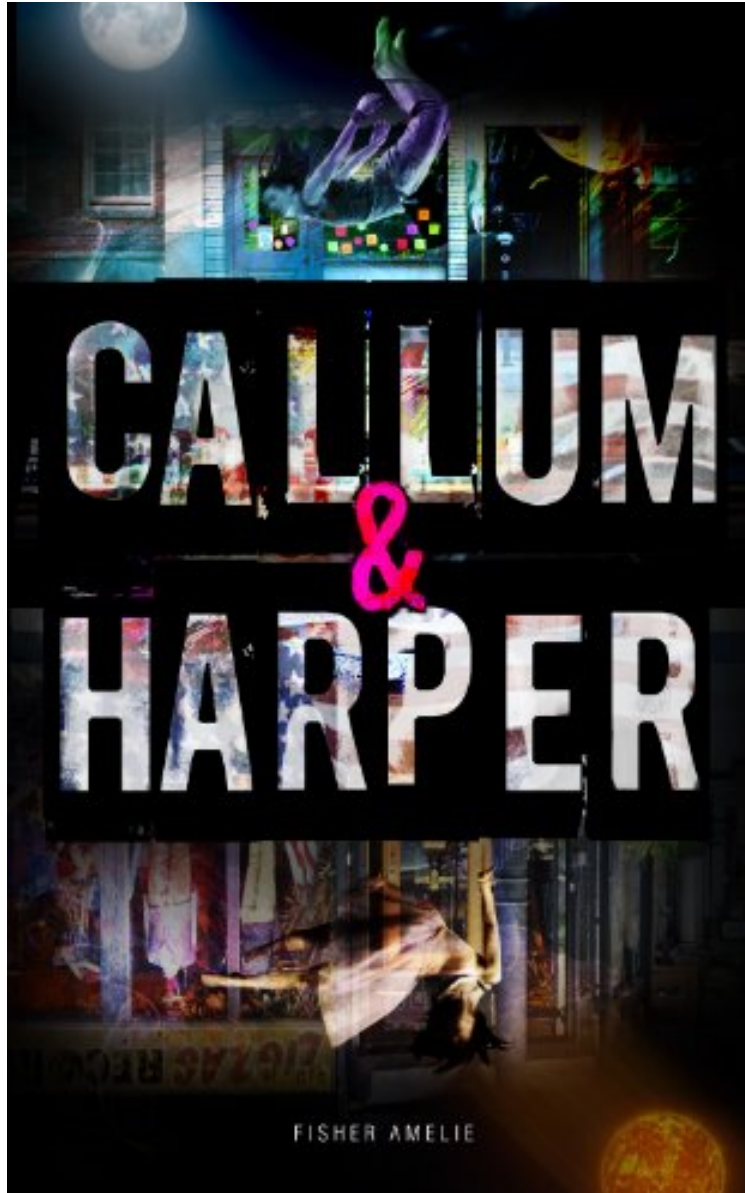


(Read free) Callum Harper, Book One in the Sleepless Series (English Edition)

Callum Harper, Book One in the Sleepless Series (English Edition)

Von Fisher Amelie

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #93486 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-22Erscheinungsdatum: 2011-12-22File Name: B006P7UODU | File size: 35.Mb

Von Fisher Amelie : Callum Harper, Book One in the Sleepless Series (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Callum Harper, Book One in the Sleepless Series (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. CallumHarper-Zusammen einfach wunderschönVon CustomerUm ehrlich zu sein, wundert es mich, dass es zu diesem

Buch hier noch keine Rezension gibt, obwohl es so gut ist. Callum und Harper sind einfach zwei so tolle Charaktere, die man einfach lieben muss, trotz ihrer Ecken und Kanten. Obwohl es sich um den Fall von Liebe auf den ersten Blick geht, wird es hier sehr natrlich beschrieben. Beide haben keine Familie und mssen gucken wie sie zurecht kommen und da hilft die Gesellschaft des anderen. Denn beide wissen, wie es ist, ohne wirkliche Liebe aufzuwachsen und von einer Pflegefamilie in die nchste geschickt zu werden. So beschliessen beide, sich einander zu helfen und freinander da zu sein, woraus sich sehr schnell eine Freundschaft entwickelt. Jedoch haben beide viel zu sehr Angst ihre Gefhle dem anderen mitzuteilen und so schweigen sie darber. Die beiden Charaktere sind sehr authentisch beschrieben und man schliet sie deshalb auch sehr schnell ins Herz. Man mchte sie anschreien und schtteln fr ihre Angst, ihre wirklichen Gefhle einander zu zeigen und einfach so tun als ob nichts wre, obwohl man die Spannung zwischen ihnen mit den Hnden greifen kann. Aber es ist nicht nur eine Liebesgeschichte, denn ein Psycho ist hinter Harper her, der sie ganz fr sich will und vor nichts zurckschreckt, was dem Ganzen etwas von einem Thriller verleiht. Das Buch wird abwechselnd aus der Sicht der beiden erzht, was uns in den beiden Charakteren nur noch nher bringt. Meiner Meinung nach ist dieses Buch etwas ganz besonderes. Man fiebert und leidet mit den Charakteren mit und hofft auf ein Happy-End fr sie, welches in so weiter Ferne scheint, da beide viele Probleme bekmpfen mssen und ihre Beziehung nie leicht ist. Wer also auf Liebesgeschichten steht, der sollte zu diesem Buch greifen. Hier sollte man jetzt nicht allzu viel Realismus erwarten, aber einen Entertainment-Faktor besitzt die Geschichte auf jeden Fall. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langatmige und fragwrddige Geschichte Von Kirsten Die bisher durchgehend positiven Rezensionen auf bewegten mich zusammen mit der ungewhnlich klingenden Inhaltsangabe zum Kauf dieses Buches. Callum und Harper haben aus unterschiedlichen Grnden beide keine Familie mehr und mssen mit Erreichen ihrer Volljhrigkeit zusehen, wie sie sich ihren Lebensunterhalt und ein Dach ber dem Kopf finanzieren. Der Social Service, bei dem beide sich begegnen, ist ihnen dabei keine groe Hilfe. Das Buch berichtet sowohl aus der Sicht von Callum als auch von Harper. An sich eine sehr gute Idee, die mir aber zu schlecht umgesetzt wurde. Liest man die Perspektiven, hat man das Gefhl, dass es sich bei beiden um Mdchen handelt. Callum wirkt kaum mnlich und ist etwas zu einfhlsam. Harper hingegen ist eine typische weibliche Heldin: Bildhsch, intelligent und eher emotional. So zeichnet sich schon zu Bginn ab, dass es wohl doch keine wirklich tiefgrndige Geschichte geben wird, sondern eher etwas eindimensionaler bleibt und sich auf eine Liebesgeschichte beschrnkt. Fr beide ist es Liebe auf den Ersten Blick, auch wenn sie sich dies nicht eingestehen. Es ist schn mitzuverfolgen, wie die beiden sich anfangs langsam kennen lernen und ihre Unsicherheit dem anderen gegenber verlieren. Immerhin befinden sie sich auch in einer recht aussichtslosen Lage, so dass es durchaus verstndlich wirkt, dass sie zwar misstrauisch sind, aber auch eine Vertrauensperson suchen. Die weiteren Charaktere des Buches sind nett, aber keiner ist wirklich interessant oder individuell. Man kann sie dennoch mgen, vergisst sie nach dem Lesen aber auch ohne Probleme wieder. Was mich mit der Zeit wirklich strte, war die Vorhersehbarkeit der Geschehnisse. Callum und Harper sind zwar beide in den jeweils anderen verliebt, reden aber nicht darber. Kommt es doch einmal (oder zehn bis zwanzig Mal) zu einer Situation, in der sie reden wollen, platzt jemand hinein. Das ist mir auf Dauer wirklich auf die Nerven gegangen und wirkte schlicht unrealistisch. Sptestens ab der zweiten Hlfte des Buches hat mich die Motivation dann ganz verlassen. Ohne zu spoilern kann man hierzu wenig sagen, doch die Ereignisse werden immer sinnloser und die Geschichte wirkte erzwungen und schlecht durchdacht. Zum Einen wei man, worauf es hinauslaufen wird, zum Andern fragt man sich, ob es nun das angestrebte Happy End wird, oder doch im Disaster endet. Wirklich mitgerissen hat mich dieser zweite Part nicht. Dennoch kann das Buch mit einigen guten Momenten aufwarten, doch htte man aus dem Thema viel mehr machen knnen. Fr mich wirkt das alles leider zu sehr wie eine 'American Fairytale' und weniger wie ein realistisches Buch ber zwei Waisen in New York City. FAZIT: Eine Liebesgeschichte, die nicht besonders tiefgrndig ist. Wem die Emotionale Seite einer Geschichte wichtig ist, wird hier vielleicht fndig. Zu viel Realismus sollte man dabei aber keineswegs erwarten! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mein WOW-Buch Von Anelava Am Anfang war ich etwas skeptisch, als ich das Buch von Fisher Amelie gekauft habe. Eine Geschichte von zwei Weisen? Aber die Romanze in der Story, starke Persnlichkeiten von Callum und Harper und Suspense-Drama-Mix haben mich positiv berrascht. Es gab Momente, wenn man lachen konnte, wo man gezittert hat, und bei einer Stelle musste ich sogar weinen (was bei mir eigentlich nicht besonders oft vorkommt). Ein emotionales und ein wunderbares Buch! Nur zu empfehlen! Und dank der Geschichte habe ich die Musik von Barcelona kennengelernt, bin jetzt ein groer Fan!

Kurzbeschreibung Caution: Recommended for readers seventeen and up for language and mature situations. Life sucks for orphans Callum Tate and Harper Bailey. Kicked out of their foster homes because they suffer the 'eighteen disease' with nothing but a hundred dollar check from the government and a pat on the back, they're forced to rely on a system that failed them miserably. So they sit. They sit inside Social Services, waiting for their social workers to call their names and offer them the miracle they know will never come but they sit anyway because they have nowhere else to go, no other options on their very literal and figurative empty plates. But as they sit, they notice the other. Although captivated, they each come to the conclusion that life is complicated enough without throwing in a boiling tension that

can't ever be acted upon because they're both too busy thinking about where their next meal will come from but when their names are called and both are placed on a year long waiting list for permanent housing, suddenly relying on each other seems like a very viable plan B. And, oh, how lovely Plan B's can be. Well, except for the psycho from Harper's past that haunts her and, oh, yeah, there's the little issue that neither of them knows they're in love with the other. Needless to say, Callum Harper's life just got a bit more complicated. One day, you and I are gonna wake up and be alright. Maybe not today, maybe not tomorrow but one day. One day. I promise you. - Callum

Tate
Kurzbeschreibung
Caution: Recommended for readers seventeen and up for language and mature situations. Life sucks for orphans Callum Tate and Harper Bailey. Kicked out of their foster homes because they suffer the 'eighteen disease' with nothing but a hundred dollar check from the government and a pat on the back, they're forced to rely on a system that failed them miserably. So they sit. They sit inside Social Services, waiting for their social workers to call their names and offer them the miracle they know will never come but they sit anyway because they have nowhere else to go, no other options on their very literal and figurative empty plates. But as they sit, they notice the other. Although captivated, they each come to the conclusion that life is complicated enough without throwing in a boiling tension that can't ever be acted upon because they're both too busy thinking about where their next meal will come from but when their names are called and both are placed on a year long waiting list for permanent housing, suddenly relying on each other seems like a very viable plan B. And, oh, how lovely Plan B's can be. Well, except for the psycho from Harper's past that haunts her and, oh, yeah, there's the little issue that neither of them knows they're in love with the other. Needless to say, Callum Harper's life just got a bit more complicated. One day, you and I are gonna wake up and be alright. Maybe not today, maybe not tomorrow but one day. One day. I promise you. - Callum Tate