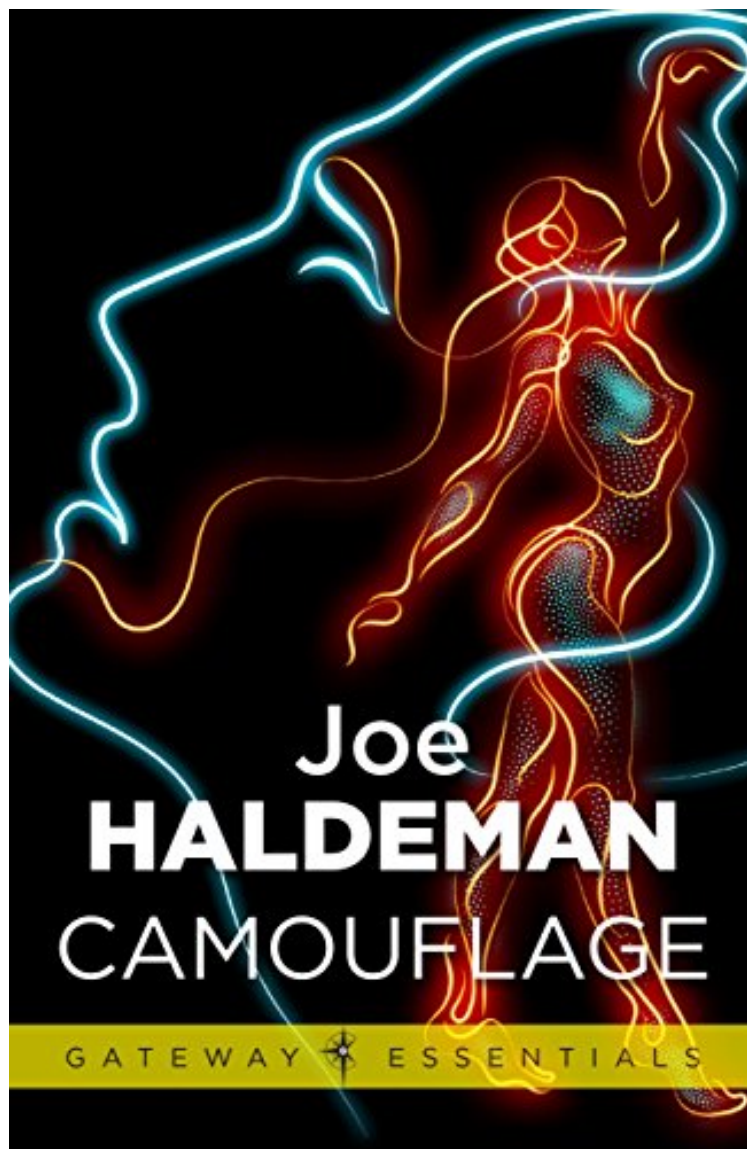


(Mobile book) Camouflage (English Edition)

## Camouflage (English Edition)

*Von Joe Haldeman*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #235744 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-18Erscheinungsdatum: 2013-03-18File Name: B00BM7XX36 | File size: 31.Mb

**Von Joe Haldeman : Camouflage (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Camouflage (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unsterblich durch die Zeit unterwegs -Von dieleseratzwer hat sich das nicht schon einmal vorgestellt ? Von Anbeginn der Zeiten unterwegs, Beobachter von Krieg und Frieden, von Erfindungen, Entwicklungen und auch Rckschritten, ohne Angst vor Alter und Tod?Genauso geht es unseren beiden "Fremden", die sich nicht mehr daran erinnern

kennen, wie und wann sie auf Erden kamen - ob sie vielleicht sogar irdischen Ursprungs sind oder doch Auerirdische. Das Chamleon kann nur männliche Gestalt annehmen und ist seit der Steinzeit als brutaler Krieger unterwegs. Der Changeling kann sowohl Tier- als auch Menschenform annehmen - und sich auch als Gegenstand tarnen. Da wird ein merkwürdiger Gegenstand aus sehr großer Tiefe aus dem Südpazifik geborgen - ist es das Mutterschiff - wird es seine Geheimnisse preisgeben? Die Ausgangslage ist sehr reizvoll, die Geschichte wirklich originell und die Charaktere sind sehr gut geschildert, man lebt und leidet mit den Protagonisten richtig mit. Warum dann nur vier Sterne? Zum einen ist es die rein amerikanische hurratriotische Sicht der Dinge, die ich schon bei "The Coming" bemängelte: Bei der Reise durch die Zeit wird der zweite Weltkrieg thematisiert sowie der Kriegseinsatz der USA im Pazifik. Die Japaner sind natürlich die furchtbaren und brutalen Mörder und Menschenhändler, Pearl Harbour und der Verlust von amerikanischen Soldaten wird auf mehreren Seiten ausgeschlachtet. Europa kommt nicht weiter vor, außer der Anmerkung, dass man in Europa mit "Eurodollars" zahlt. Aha! Dazu kommt dann noch das zuckerse Hollywoodreife Ende - das war bisschen zu viel des Guten. Nichtsdestotrotz: Ein spannender, sehr gut geschriebener Science Fiction der bisschen anderen Art - absolut empfehlenswert! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ausgezeichnet, spannend, glaubwürdig Von F. Engel Nachdem ich bereits "The accidental time machine" von Haldeman gelesen habe, wurde mir dieses Buch in meinen Empfehlungen angezeigt. Ich habe es direktgehend verschlungen! Der Autor hat genug wissenschaftliches Hintergrundwissen um Details glaubwürdig zu präsentieren, Zusammenhänge intelligent zu kombinieren und dabei dennoch ein selten gesehenes Talent, eine Geschichte spannend und interessant zu gestalten, nur zu geringen Teilen vorhersehbar (selbst mit viel Science Fiction Erfahrung). Wichtig ist vor allem der Punkt, dass obwohl es hier um Aliens und Raumschiffe geht niemals ein zu abstraktes "Fiction-Gefühl" aufkommt, vielmehr wird eine fast schon genial auf mehrere Erzählperspektiven verteilte Storyline gesponnen, welche sich bis zu einem richtig guten Ende hinentwickelt, was bei Plots dieser Art schon fast unerhört Seltenheitswert hat. Absolute Empfehlung - und bei dem Preis auch noch ein Schnappchen. 8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr spannend! Von dildi In diesem Buch geht es um ein rätselhaftes Objekt, das im Meer gefunden wird und ein paar Millionen Jahre alt zu sein scheint. Ein Wissenschaftlerteam hebt es und versucht seinen Ursprung herauszufinden und mit dem Objekt zu kommunizieren. Währenddessen gibt es auf der Erde zwei unsterbliche Wesen unbekanntem Ursprungs, die sich unter den Menschen verstecken. Das eine, ein Gestaltenwandler lebt erst seit Anfang des 20. Jahrhunderts als Mensch und hat vorher als Hai im Ozean gelebt. Der Gestaltenwandler ist relativ friedlich und interessiert sich für die Menschen. Außerdem gibt es ein weiteres Wesen, das Chamleon. Dieses ist sehr gewalttätig und verbringt den Großteil seiner Zeit als Soldat. In dem Buch geht es zum einen um die Entwicklung des Gestaltenwandlers während der Zeit. Dies ist sehr schön gemacht. Man sieht wie er sich langsam zu etwas menschenähnlichem entwickelt. Sowohl der Gestaltenwandler als auch das Chamleon sind immer auf der Suche nach weiteren Unsterblichen und verfolgen dabei unterschiedliche Ziele. Der Gestaltenwandler möchte mehr lernen und das Chamleon will mögliche Konkurrenz eliminieren. Das Heben des Objekts bewirkt, dass beide einen Drang verspüren, sich zu dem Objekt zu begeben... Mir hat das Buch sehr gut gefallen. Ich hatte zwar anfangs das Gefühl, das Buch sei eine Mischung aus Alien und Sphere, hatte damit aber zu Glück unrecht. Die Dialoge der ersten 30 Seiten sind nicht sonderlich glaubwürdig und die Handlung erinnert ein bisschen an diese beiden Filme. Davon sollte man sich aber nicht abschrecken lassen, denn nach diesem recht schwachen Anfang wird das Buch richtig spannend und man kann gar nicht mehr aufhören zu lesen. Besonders gut gemacht fand ich, wie der Autor mit Hilfe der beiden Kreaturen kurz die Menschheitsgeschichte umreißt, jeweils aus Sicht eines Aliens.

Kurzbeschreibung Winner of the Nebula Award for best novel, 2005 Winner of the James Tiptree, Jr. Award 2004 Unknown to anyone, two creatures have wandered the Earth for generations. The aliens have no knowledge of each other, but share a residual memory of a mysterious, sunken relic - and an affinity for deep water. One, the changeling, has survived by adaptation, taking the shapes of many different organisms. The other, the chameleon, has survived solely by destroying anything or anyone that threatens it. Now, finally brought up from the bottom of the sea by marine biologist Russell Sutton, the relic calls to them both . . . to come home. For all these generations there have been two invincible creatures on Earth. But the chameleon has decided there's only room for one . . . From Booklist In 2019, a mysterious, egg-shaped artifact is discovered on the ocean floor off the coast of Samoa. Denser than any known material, the object defies all attempts to either break through or communicate with it. Marine biologist Russell Sutton, whose last major feat was raising the Titanic, takes charge of the excavation, hoping to make a fortune by capitalizing on the artifact's probable extraterrestrial origin. Sutton little suspects that his destiny will soon intertwine with a pair of shape-shifting--and apparently immortal--aliens. One, known as the changeling, has been on Earth millions of years, assuming every identity from shark to human being, and slowly learning to love. The other, called the chameleon, has excelled in warlike roles and delights in killing. Neither knows of the other's existence, but their slowly merging paths will meet in a stunning climax that determines their ultimate fates--and that of the artifact. Award-winning sf veteran Haldeman proves as engaging a storyteller as ever, especially given this book's irresistible

premise and page-turning action. Carl HaysCopyright American Library Association. All rights reservedPressestimmen"Haldeman trips through history wearing alien goggles but his message is all about human nature."Entertainment Weekly"An extremely intelligent thriller."Washington Post