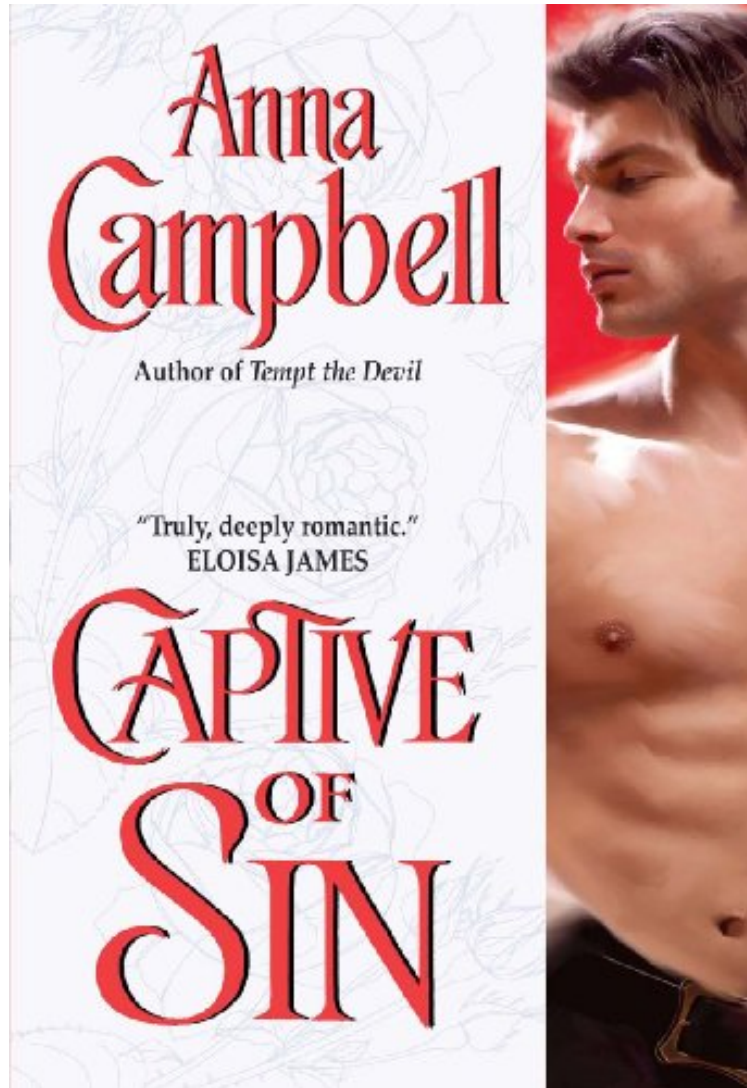


[Get free] Captive of Sin

Captive of Sin

Von Anna Campbell

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #112603 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-13Erscheinungsdatum:
2009-10-27File Name: B002SR2Q7S | File size: 69.Mb

Von Anna Campbell : Captive of Sin before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Captive of Sin:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
wunderbare Historical RomanceVon Happy End Bcher - NicoleNach dem Tod ihres Stiefvaters, wollen Charis
grausame Stiefbrder die junge Frau, die bei ihrer Volljhrigkeit eine groe Erbschaft erwartet, zuvor an einen anderen
Adligen verheiraten, dem sie eine groe Summe Geld schulden. Da Charis sich vehement weigert in diese arrangierte
Ehe einzuwilligen, versuchen die Brder sie mit Schlgeln gefgig zu machen. Doch die mutige Charis nutzt eine einzige,
sich ihr bietende Gelegenheit zurFlucht.Krperlich schwer misshandelt findet sie schlielich der jngst aus Indien

zurückgekehrte Gideon Trevithick, der in England nun für seine Verdienste als eine Art Nationalheld gilt, in der Box seines Pferdes. Zusammen mit seinen Begleitern Akash und Tulliver nimmt er sich der verletzten und vernünftigen Charis an und bietet ihr seinen Schutz. Obwohl Charis zunächst misstrauisch ist, da sie solche Gte von einem männlichen Wesen nicht gewohnt ist, bleibt ihr keine andere Wahl, als seinen Vorschlag anzunehmen, da sie die noch verbleibenden drei Wochen bis zu ihrer Volljährigkeit in einem Versteck überbrücken muss. So nimmt Gideon sie mit auf sein Anwesen nach Cornwall. Doch obwohl er sich zu der jungen, liebeswerten Frau hingezogen fühlt, die unbedingt einen Helden in ihm sehen will, kämpft er mit den Dämonen seiner Vergangenheit. Seit seiner Gefangennahme in Indien ist er nicht mehr in der Lage Berührungen ertragen zu können; er ist durch traumatische Erfahrungen psychisch schwer angeschlagen. Wird Charis Liebe ihn heilen können und kann Gideon Charis vor ihren Brüdern retten? Der aktuelle Roman von Autorin Anna Campbell wartet diesmal mit einem vom Schicksal gebeutelten Heldenpaar auf. Während Charis die körperlichen Misshandlungen ihrer Brüder seelisch jedoch relativ unbeschadet überstanden hat, gehen Gideons traumatische Erlebnisse noch tiefer, so dass er nach manchen Situationen regelrechte Anfälle erleidet, die ihn so sehr ängstigen, dass er um seinen Verstand fürchtet. Er mag vielleicht manchmal ein wenig zu sehr mit seinem Schicksal hadern, dennoch fand ich, dass die Autorin mit Gideon ansonsten einen sehr interessanten, facettenreichen Liebesromanheld geschaffen hat. Charis hätte ich mir in manchen Situationen als weniger naiv dargestellt, gewünscht. Ihre Ungeknsteltheit fand ich dagegen allerdings erfrischend und sympathisch. Die Geschichte wird auf fast 500 Seiten erzählt- obwohl ich es sehr schätze, wenn dem Liebespaar viele Dialoge auf den Leib geschrieben werden, so dass man auch nachvollziehen kann, warum sich beide ineinander verlieben- in diesem Fall wäre weniger mehr gewesen. Nach der Ankunft in Cornwall tritt die Handlung ein wenig auf der Stelle und es kommt zu einigen vermeidbaren Längen. Dafür war ich jedoch sehr vom mitreißenden, sehr guten Schreibstil der Autorin angetan und habe mich von "Fesseln der Sünde" ansonsten sehr gut unterhalten gefühlt. 4.5 von 5 Punkten. Eine Rezension von Happy End Bücher. (NG)3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Well-written romance Von Helen Hancox This book was a welcome relief from a succession of mediocre-or-worse historical romances that I had trudged through. Despite looking like any other historical romance on the outside, this book gripped from the first chapter and it held my attention the whole way through. What was particularly noticeable in 'Captive of Sin' was that almost the entire book consisted of interactions between hero (Sir Gideon Trevithick) and heroine (Lady Charis Weston). The reader is deeply immersed into their lives as they encounter one another in a stable, travel together to Cornwall, then to Jersey, then back to Cornwall. Charis meets Gideon when she has run away from her stepbrothers after a beating and takes refuge in a stable; Gideon's sense of honour means he has to help her when it's plain she's in trouble. But the initial impression of Gideon as a hero, a strong and capable character, is soon shown to be only part of the story of this complex man. Gideon is lauded as Hero after events in India but only his two closest companions know the truth of his time there. As Charis falls in love with Gideon she discovers some odd behaviours that he exhibits, most notably that he won't let anyone touch him. When they have to marry to protect Charis from her stepbrothers, she has to try to help Gideon come to terms with what ails him, whilst opening herself up to rejection by the man she loves. The strong point of this story was its characterisation. Gideon and Charis are both very attractive people, in nature and behaviour as well as looks, and the reader is drawn into their world and wants the best for them. Charis initially comes across as perhaps a little weak but she learns a new strength as she begins to deal with her feelings for Gideon. The gradual unveiling of the reason for his strange behaviour is well written and I found it all convincing. There are a lot of sex scenes in this book but they are tastefully done and I felt convinced by the romance and that this hero and heroine had truly found salvation in each other. A really good read! Originally published for Curled Up With A Good Book Helen Hancox 2010 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut fesselnd Von Anna D. Wieder einmal ein äußerst gelungenes Buch von Anna Campbell, das man nur weiterempfehlen kann. Das Buch beginnt mitten im Geschehen und packt einen direkt von der ersten Seite an und lässt einen auch nicht mehr los. Anna Campbell hat immer sehr gut konstruierte Geschichten, deren Handlung durch den Verlauf der Bücher hinweg spannend und packend bleiben. Es wird ein großes Augenmerk auf die beiden Hauptfiguren gelegt. Ich glaube es gab keine Szene in der nicht einer der beiden vorkam. Das zieht einen nur immer tiefer in die Geschichte und gewährt einem ausgedehnte Einblicke in die Gedanken und Gefühlswelten von Gideon und Charis. Gideon hat auch noch ein ganz eigenes Problem, das ihn seit seiner Rückkehr aus Indien belastet, (das in der Beschreibung des Buches gar nicht erwähnt wird) und der Geschichte extra Würze und Tiefgang verleiht.

Kurzbeschreibung Captive of Sin is Anna Campbell's latest romance about two tortured souls who, despite the odds, find a once-in-a-lifetime love. When Sir Gideon Trevithick vows to protect a defiant beauty whatever the cost, he is dismayed to discover that she's none other than Lady Charis Weston, England's wealthiest heiress and that the only way to save her from the violent stepbrothers determined to steal her fortune is to wed her himself! Kurzbeschreibung Captive of Sin is Anna Campbell's latest romance about two tortured souls who, despite the odds, find a once-in-a-lifetime love. When Sir Gideon Trevithick vows to protect a defiant beauty whatever the cost,

hes dismayed to discover that shes none other than Lady Charis Weston, Englands wealthiest heiressand that the only way to save her from the violent stepbrothers determined to steal her fortune is to wed her himself! BuchrckseiteHe pledged his honor to keep her safe . . . Returning home to Cornwall after an unspeakable tragedy, Sir Gideon Trevithick comes upon a defiant beauty in danger and vows to protect her whatever the cost. He's dismayed to discover that she's none other than Lady Charis Weston, England's wealthiest heiressand that the only way to save her from the violent stepbrothers determined to steal her fortune is to wed her himself! Now Gideon must hide the dark secrets of his life from the bride he desires more with every heartbeat. She promised to show him how to loveand desireagain . . . Charis has heard all about Gideon, the dangerously handsome hero with the mysterious past. She's grateful for his help but utterly unwilling to endure a marriage of convenienceespecially to a man whose touch leaves her breathless. Desperate to drive him mad with passion, she would do anything to make Gideon lose controland fall captive to irresistible, undeniable sin.