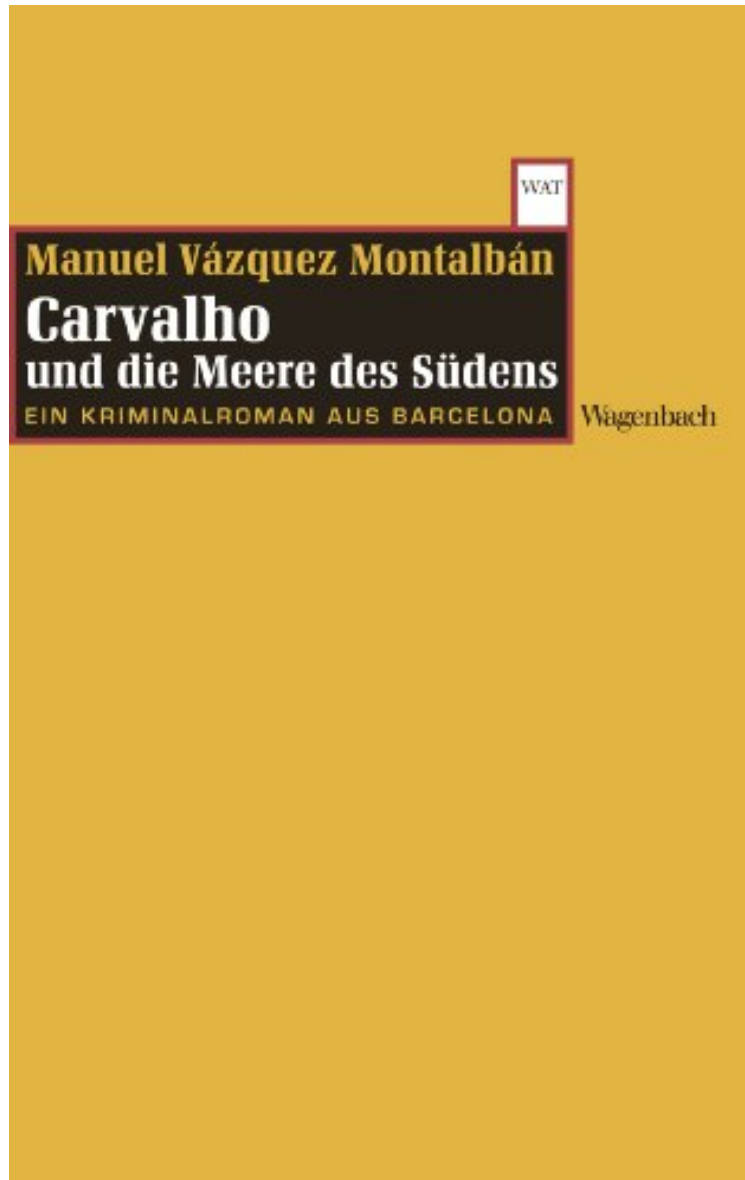


[Mobile pdf] Carvalho und die Meere des Sdens: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)

Carvalho und die Meere des Sdens: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)

Von Manuel Vázquez Montalbán
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #110827 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-17Erscheinungsdatum:
2013-09-17File Name: B00FP037J6 | File size: 44.Mb

Von Manuel Vázquez Montalbán : Carvalho und die Meere des Sdens: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Carvalho und die
Meere des Sdens: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Geschichtsunterricht mit Schnitzeljagd
Von Buchrezensent aus-erlesen
Jede Stadt, die etwas auf sich hlt, hat ihren eigenen Ermittler. Venedig hat Guido Brunetti, Marseille Fabio Montale, und Barcelona hat Pepe Carvalho. Der Privatschnffler wird dieses Mal von Anwalt Viladecan gebeten den Tod seines Klienten Carlos Stuart Pedrell zu untersuchen. Der steinreiche Pedrell hatte vor einem Jahr alles hinter sich gelassen. Die Geschfte fhrt nun seine Frau Mima, er selbst wollte sich lossagen von allem, was ihn einengte. Ab in die Sdsee. Wie der Maler Paul Gauguin es tat. Ein sehnsuchtsvolles Gedicht hatte es Pedrell angetan. An und fr sich nichts Ungewhnliches. Auer, dass er nie in der Sdsee angekommen ist. Sein Leichnam wurde auf einer Baustelle gefunden. Nun mchte seine Familie in Person von Mima wissen, was genau in diesem einen Jahr der Abwesenheit passiert ist. In seiner unnachahmlichen Art und Weise hart, bestimmt und unnachgiebig nimmt der Schnffler die Fhrte auf. Artimbau ist Maler und sollte fr den reichen Mzen eine Wand gestalten. Carvalho und Artimbau unterhalten sich bei einigen Flachen guten Weins. Carvalho nimmt langsam Fahrt auf. Seine Recherchen fhren ihn quer durch die Hauptstadt Kataloniens. Fr den Leser wird die Jagd nach der vergangenen Zeit nicht nur aufregend, sondern auch eine Reise durch eine Stadt voller Geschichten. Spanien hatte gerade die Franco-Diktatur hinter sich gelassen. Doch die Nachwirkungen sind immer noch zu spren. So entspinnt sich so manches Gesprch zu einem Diskurs ber alte Zpfe, Moral und den ewigen Kampf zwischen Marxismus / Kommunismus und Kapitalismus. Und mittendrin immer das wunderliche Verschwinden von Carlos Stuart Pedrell. Abwechslung in den Ermittlungen schaffen die Kochzeremonien Carvalhos. Wenn er kocht, dann mit Genuss. Einfach muss es sein. Und schmackhaft. Dem Leser wird zwar schon auf jeder Seite der Mund wssrig gemacht. Die Ausfhrungen zu den Kochknsten des Ermittlers setzen dem Ganzen die Krone auf. Carvalho kommt dem Geheimnis Stuart Pedrells auf die Spur. Dieser war kein Kostverchter. Carvalho ebenso. Kommen beide aus unterschiedlichen Lagern so weisen ihre Lebensweisen die eine oder andere Gemeinsamkeit auf. Manuel Vzquez Montalb n schafft mit einfachen Wort ein gefhlvolles Bild Barcelonas vor ber 30 Jahren. Sein Held ist mit allen Wassern gewaschen. Wer ihm selbiges reichen will, muss sich anstrengen. Wie ein mrchenhaftes Roadmovie zieht Vquez Monatalbn seine Kreise. Wer an Andrea Camileri erinnert wird, liegt gar nicht so falsch. Sein Commissario Montalbano ist eine Hommage an den geistigen Vater Pepe Carvalhos.

Kurzbeschreibung
In seinem neuen Fall sprt Pepe Carvalho einem solventen Toten nach, der sich zu sehr von Gauguins Sdseeparadies hat verfhren lassen - und an die romantische Liebe ber die Klassengrenzen hinweg glaubte: Whrend ganz Barcelona denkt, der Unternehmer Stuart Pedrell geniee eine Auszeit auf irgendeiner Sdseeinsel, ziehen ihn die Liebe und das schlechte Gewissen in jene triste Arbeitervorstadt, die er einst selbst mit aufgebaut hat. Genau dort wird er erstochen aufgefunden. Von der Witwe des Opfers engagiert, bringt Carvalho schnell allerlei Machenschaften ans Tageslicht. Und nachdem Carvalho Kartoffeleintopf mit Chorizo gekostet hat, vernascht er Yes, die verstoene Tochter des Toten - um sie dann bei Abalonen, Riesenkrabben und Kalbfleisch in Austernsauce abzuservieren. Als die Umstnde des Todes von Stuart Pedrell endlich auf dem Tisch liegen, ist es seine Witwe, die beschliet, sich in der Sdsee zu erholen ...
Pressestimmen
In Zeiten schriller, actionbesessener Krimis ist dies eine wohlthuende, weil temperierte Kriminalerzhlung. (Sddeutsche Zeitung)
Kurzbeschreibung
In seinem neuen Fall sprt Pepe Carvalho einem solventen Toten nach, der sich zu sehr von Gauguins Sdseeparadies hat verfhren lassen - und an die romantische Liebe ber die Klassengrenzen hinweg glaubte: Whrend ganz Barcelona denkt, der Unternehmer Stuart Pedrell geniee eine Auszeit auf irgendeiner Sdseeinsel, ziehen ihn die Liebe und das schlechte Gewissen in jene triste Arbeitervorstadt, die er einst selbst mit aufgebaut hat. Genau dort wird er erstochen aufgefunden. Von der Witwe des Opfers engagiert, bringt Carvalho schnell allerlei Machenschaften ans Tageslicht. Und nachdem Carvalho Kartoffeleintopf mit Chorizo gekostet hat, vernascht er Yes, die verstoene Tochter des Toten - um sie dann bei Abalonen, Riesenkrabben und Kalbfleisch in Austernsauce abzuservieren. Als die Umstnde des Todes von Stuart Pedrell endlich auf dem Tisch liegen, ist es seine Witwe, die beschliet, sich in der Sdsee zu erholen ...