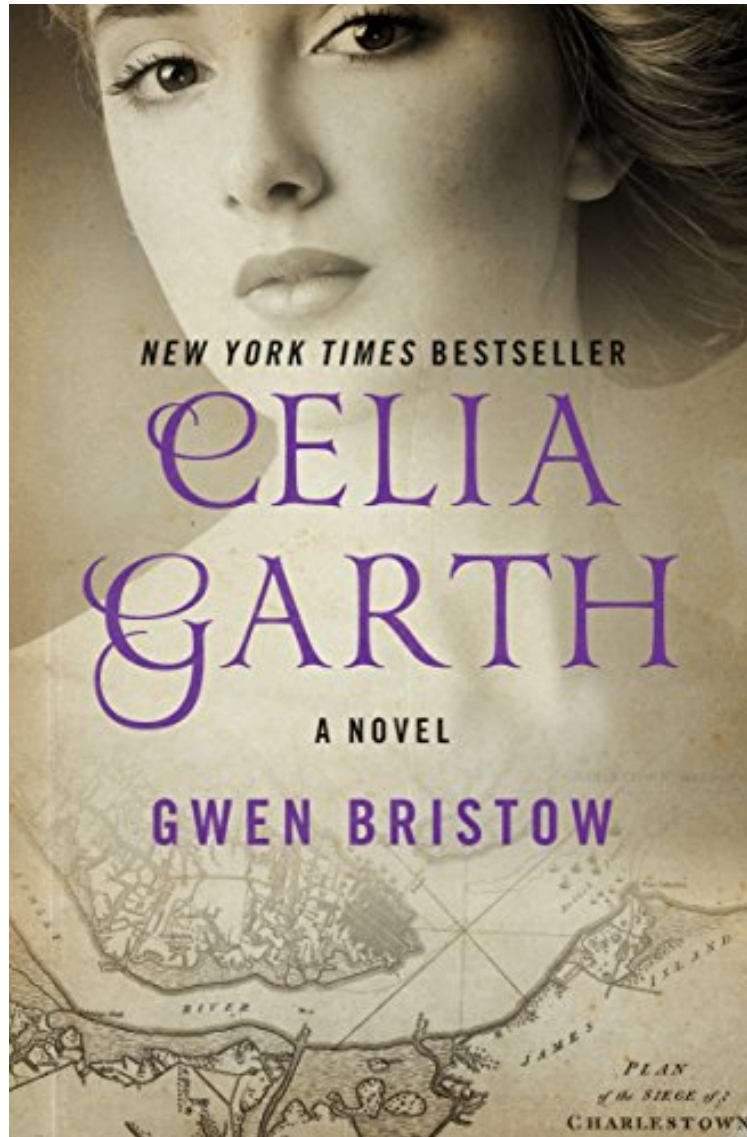


(Read download) Celia Garth: A Novel (English Edition)

Celia Garth: A Novel (English Edition)

Von Gwen Bristow

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #244929 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-20Erscheinungsdatum: 2014-05-20File Name: B00K04NWKG | File size: 74.Mb

Von Gwen Bristow : Celia Garth: A Novel (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Celia Garth: A Novel (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Amerikanische GeschichteVon S+FCelia Garth ist ein Mdchen, dass ihre Eltern frh verloren hat. Aufgezogen von ihrem Onkel, hat sie eine halbwegs glckliche Kindheit. Mit 17 wird sie jedoch aus ihren Trumen gerissen, als sich herausstellt, dass all ihr Erbe aufgebraucht ist. Genutzt um sie so wie seine eigenen Kinder zu erziehen. Um nicht

heiraten zu müssen, geht sie nach Charleston und findet dort als Nherin an. Einem glücklichen Zufall verdankt sie es, bei der Abholung von Stoff auf Jimmy zu treffen. Er vermittelt ihr einen absoluten Traumjob als Nherin und kümmert sich auch sonst sehr zuvorkommend um sie. Als er ihr einige Zeit später seine Liebe gesteht, schwebt Celia im siebten Himmel. Doch die Liebe steht unter einem schlechten Stern, denn bevor sie heiraten können, beginnt die große Schlacht und Charleston muss für ihre Freiheit kämpfen. Tag ein Tag aus werden sie beschossen und als Jimmy schwer verwundet wird, ist Celia am Ende mit ihren Nerven. Kein Essen, die Feinde vor der Tür und ihr zukünftiger liegt im Sterben. Es gelingt ihr ihn aus der Stadt zu schmuggeln, weil jedoch nicht, ob dies geklappt hat, denn einen Tag vorher wurde dieser Weg von den Feinden erobert. Als Charleston kapituliert, verlässt auch Celia den Ort und geht zu Vivian, für die sie schon vorher genäht hat. Dort erfährt sie, dass ihr Liebster lebt. Sie macht sich auf den Weg, doch kommen sie zu spät. Die Plantage wurde wenige Tage zuvor erfallen und Jimmy und alle anderen getötet. Celia bricht zusammen und ihr einziger Halt ist Luke, der Sohn von Vivian. An seiner Seite kämpft sie still und heimlich mit den Revolutionären gegen die Besetzer."Sarahs Meinung"Gwen Bristow ist in meinen Augen eine unglaublich gute Autorin. Sie schafft es die Welt von Amerika in den tollsten Farben weiterleben zu lassen. Zwei ihrer Werke habe ich schon gelesen und war immer sehr angetan. Sie waren nicht perfekt, aber ließen sich sehr schnell lesen. Dementsprechend war ich erfreut ein weiteres Werk in die Finger zu bekommen oder besser gesagt geschenkt zu bekommen. Doch schon auf der ersten Seite kam ein kleiner Schock. Ich mag einen detaillierten Stil, denn so kann man ein schnelles Kopfkino entstehen lassen. Detailreichtum kannte ich von Gwen Bristow, aber nicht in diesem Umfang und der anfängliche Schock diesbezüglich hat sich leider nicht gelegt. Im Grunde hätte das Buch auch ohne diese unwichtigen Details erstklassig werden können, dafür aber nur 250 Seiten benötigt. Damit ihr es versteht, hier ein kleines Zitat von Seite 7. Das Material ihres Kleides bestand aus handgesponnenem Leinen. Dieses Leinen, von den Flachsbauern in Kingstree gewebt und in Ballen nach Charleston transportiert, war derb, billig und ziemlich gewöhnlich, aber an Celia wirkte es keineswegs so. Die natürliche Farbe des Stoffes war ein schmutziges, unansehnliches Braun....(Zitat S.7) So wie hier sogar das Material des Kleides genau beschrieben wird, ist es im Grunde überall. Manchmal wird sogar genau gesagt, wie viele Kerzen in welchem Raum zu finden sind. In meinen Augen ist es einfach zu viel. Man kann gar nicht unterscheiden, was wirklich wichtig ist. Auf der anderen Seite bekommt man so ein perfektes Bild der Situationen, Figuren und des historischen Hintergrundes, denn dieser wurde sehr gut recherchiert. Im Grunde ist dies auch das Hauptthema des Buches. Es spielt zur Zeit des Unabhängigkeitskrieges und in ihm spielte Charleston eine tragende Rolle. Die Kämpfe, die Hungernot und auch die unsagbare Hitzewelle wurden so realistisch umgesetzt, dass man wirklich etwas über diese historische Zeit, die Geschichte Amerikas gelernt hat. Zwar hatte ich hiervon schon gehört, aber noch nie in diesem Umfang darüber gelesen. Dank der Autorin ist dies auf jeden Fall sehr lebendig festgehalten worden. Allerdings muss ich zugeben, dass es durch die vielen Details gerade hier ab und an recht langatmig wirkte. Das liegt jedoch zum Teil an ihren zauberhaften Protagonisten. Anfänglich war ich Celia gegenüber eher abgeneigt, da sie auf mich wie eine hochnsige Zicke wirkte, aber mit der Zeit hat man sie einfach in sein Herz schließen müssen. Die gedanklichen Lsterereien wurden immer weniger und man merkte, wie sich Celia immer mehr vom Mädchen zur Frau entwickelte, die ihren eigenen Kopf und einen starken Willen hat. Auch die anderen Figuren um sie herum sind sehr charakterstark erschaffen wurden. Allerdings nicht so faszinierend geschildert, wie Celia selbst. Mit diesen Figuren entsteht eine sehr spannende, romantische und fesselnde Geschichte. Die bis zum Schluss ihren Reiz hat. Auch wenn man weiß, wie das Buch ausgehen wird. In diesem Punkt konnte mich die Autorin nicht überraschen, aber das ist bei 90% der Bücher dieser Umsetzungsart so. Der Weg zum Ziel ist das Schöne, und das gefällt mir, trotz der nervigen vielen Details. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. liebenswerter Südstaaten-Roman Von Ein Kunde Celia ist eine Weise, die versucht aus ihrem Talent dem Nherin das Beste herauszuholen. Als sich eine Chance für sie bietet ergreift sie sie in zweifacher Hinsicht. Einseits wird ihr außergewöhnliches Talent erkannt und honoriert auf der anderen Seite lernt sie einen Mann kennen in den sie sich verliebt und den sie heiraten möchte. Um so besser, als dass dieser aus einer der angesehensten Familien Charlestons stammt. Leider durchkreuzt der Unabhängigkeitskrieg mit England alle Pläne. Sie wird in diesen Krieg hineingezogen und es scheint, dass sie alles verliert, was sie sich aufgebaut hat. Aber ein Happy-End ist gewiss.....5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Romanze in der amerikanischen Geschichte Von Ein Kunde Inmitten des Amerikanischen Unabhängigkeitskriegs kämpft die junge Waise Celia Garth um ihr Glück und gegen die britische Herrschaft. Ihr Cousin, ein berzeugter Torrie und Plantagenbesitzer möchte sie als billige Haushaltshilfe in seiner Abhängigkeit halten. Doch Celia gelingt es, sich mit Hilfe ihrer Nherin eine unabhängige Existenz in Charleston aufzubauen und respektiert zu werden. Wie sie trotz aller Prüfungen ihr persönliches Glück findet, wird in bester Gwen Bristow Manier romantisch und spannend beschrieben. Die historischen Bezüge sind wie immer genau und treffend, so dass sich der Leser ein zutreffendes Bild dieser Zeit machen kann.

Kurzbeschreibung Gwen Bristows New York Times bestselling historical novel about a dressmaker who spies for the rebel cause in Revolutionary-era Charleston. A bustling port city, Charleston, South Carolina, is the crossroads of the American Revolution where supplies and weapons for the rebel army must be unloaded and smuggled north. From the

window of the dressmakers shop where she works, lovely Celia Garth, recently engaged to the heir to a magnificent plantation, watches all of this thrilling activity. When the unthinkable occurs and the British capture and occupy Charleston, bringing fiery retribution to the surrounding countryside, Celia sees her world destroyed. The rebel cause seems lost until the Swamp Fox, American General Francis Marion, takes the fight to the British and one of his daring young soldiers recruits Celia to spy on the rebels behalf. Out of the ashes of Charleston and the Carolina countryside will rise a new nation and a love that will change Celia Garth forever in this historical romance hailed by the Chicago Tribune as an exciting tale of love and war in the tradition of *Gone with the Wind*.