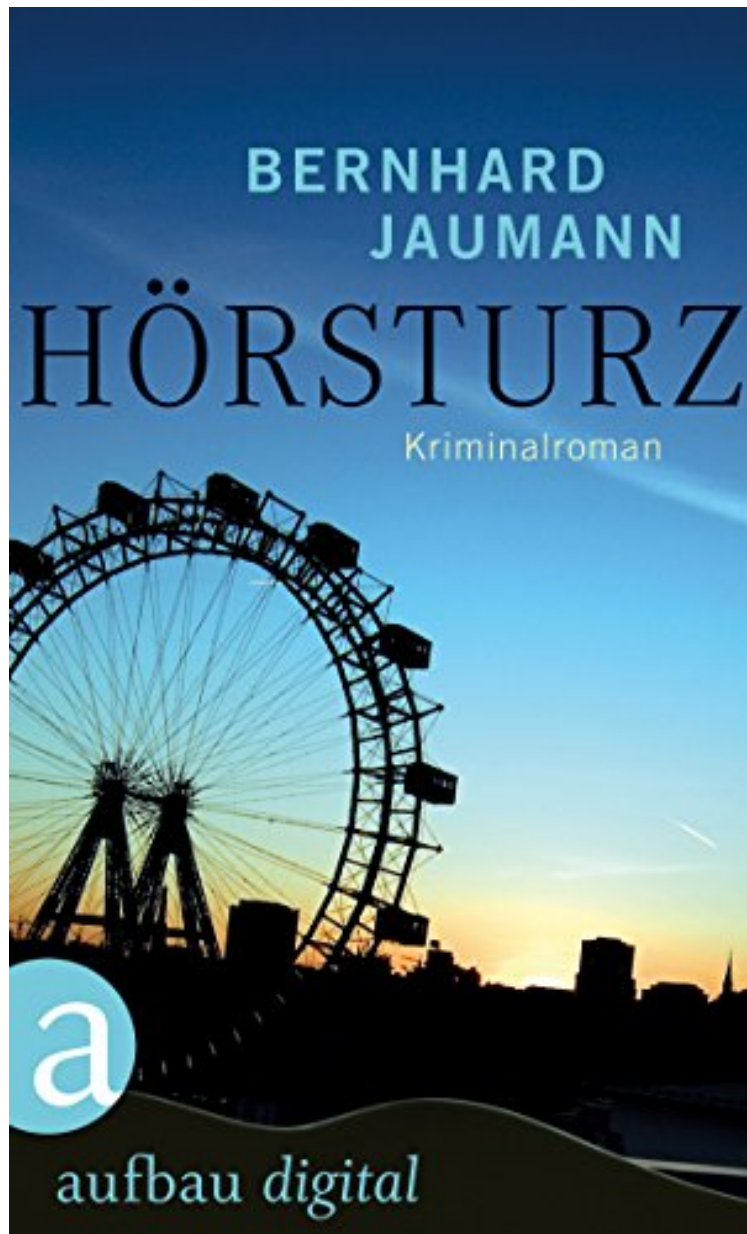


[Read free] Hrsturz: Kriminalroman

Hrsturz: Kriminalroman

Von Bernhard Jaumann

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #338572 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-01Erscheinungsdatum:
2014-12-01File Name: B00PKGVD EQ | File size: 37.Mb

Von Bernhard Jaumann : Hrsturz: Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hrsturz: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Ausufernder und langatmiger Schreibstil Von HC Buch Dieses Buch ist redundant, ohne dass dadurch ein Mehr an Information entsteht. Vielmehr hat man als Leser das Gefühl, der Autor schinde Zeilen, weil es ihm an mitteilenswertem Inhalt fehlt. Spannung entsteht dadurch nicht. Nicht lesenswert. Ich frage mich, wieso ein Autor mit diesem Schreibstil einen Gläserpreis bekommen konnte. Vermutlich eine Frage der Mode, was Autoren mit herkömmlichem Schreibstil automatisch ausschließt. 12 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wer nicht hren will ... muss lesen ! Von Ein Kunde Dieses Buch fesselt und bringt einen immer wieder zum Schmunzeln von der ersten bis zur letzten Seite. Nachdem ich den Krimi "Sehslachten" von Jaumann ber Sehen bzw. Nicht-Sehen-Wollen/Können gelesen habe, war das Buch "Hrstur" wie eine logische Fortsetzung. Jaumann hat ein seltenes Talent, dass man wirklich das Gefühl hat, das Geschehen live miterleben und fast jedes Geräusch wirklich wahrnehmen zu können. Jaumanns Motto "Von allen Sinnen" trifft in jeder Lage zu. Ich finde die beiden Bücher (Hrstur, Sehslachten) sehr empfehlenswert ! 7 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Allererste Sahn Von Ein Kunde konnte ich nicht mehr aus der Hand legen, musste Tag und Nacht gelesen werden. War dann leider viel zu schnell ausgelesen ! Es ist 1.) spannend 2.) witzig 3.) schräg 4.) herrlich geschrieben Obwohl es ein Krimi ist, dessen Ende ich jetzt kenne, möchte ich das Buch gleich noch einmal lesen.

Kurzbeschreibung Voraussetzung für diese neue Krimiserie ist, dass man alle Sinne beisammen hat: Hören, Sehen, Riechen, Schmecken, Tasten und natürlich den 7. Sinn. Ausgerechnet in Wien, der Musikstadt, geschehen mysteriöse Anschläge auf Veranstaltungen, am spektakulärsten ist der Brand des Opernhauses. Die Polizei nimmt alles erst ernst, als eine junge Radiomoderatorin schon längst auf der Spur der Terroristen ist, weil sie ihre seit dem Brand verschwundene Schwester sucht. Ein Krimi, in dem sich alles ums Hören oder Nicht-Hörenkönnen bzw. -wollen dreht, und der charmant, witzig, bissig und beschwingt erzählt wird, wie es dem Schauplatz des Geschehens angemessen ist. (Zum nächsten Sinn geht's auf S. 18)

Kurzbeschreibung Voraussetzung für diese neue Krimiserie ist, dass man alle Sinne beisammen hat: Hören, Sehen, Riechen, Schmecken, Tasten und natürlich den 7. Sinn. Ausgerechnet in Wien, der Musikstadt, geschehen mysteriöse Anschläge auf Veranstaltungen, am spektakulärsten ist der Brand des Opernhauses. Die Polizei nimmt alles erst ernst, als eine junge Radiomoderatorin schon längst auf der Spur der Terroristen ist, weil sie ihre seit dem Brand verschwundene Schwester sucht. Ein Krimi, in dem sich alles ums Hören oder Nicht-Hörenkönnen bzw. -wollen dreht, und der charmant, witzig, bissig und beschwingt erzählt wird, wie es dem Schauplatz des Geschehens angemessen ist. (Zum nächsten Sinn geht's auf S. 18)

Über den Autor und weitere Mitwirkende Bernhard Jaumann wurde 1957 in Augsburg geboren. Studium in München. Er war zehn Jahre Lehrer für Deutsch, Geschichte, Sozialkunde und Italienisch in Bad Aibling, unterbrochen von einjährigen Auslandsaufenthalten in Italien und Sydney/Australien. Seit 1997 lebt er in Mexiko-Stadt. Sein erster Kriminalroman, "Hrstur", erschien 1998; zweiter und dritter Band seiner Krimireihe um die fünf Sinne erschienen 1999 ("Sehslachten", "Handstreich"). Foto: Isolde Ohlbaum