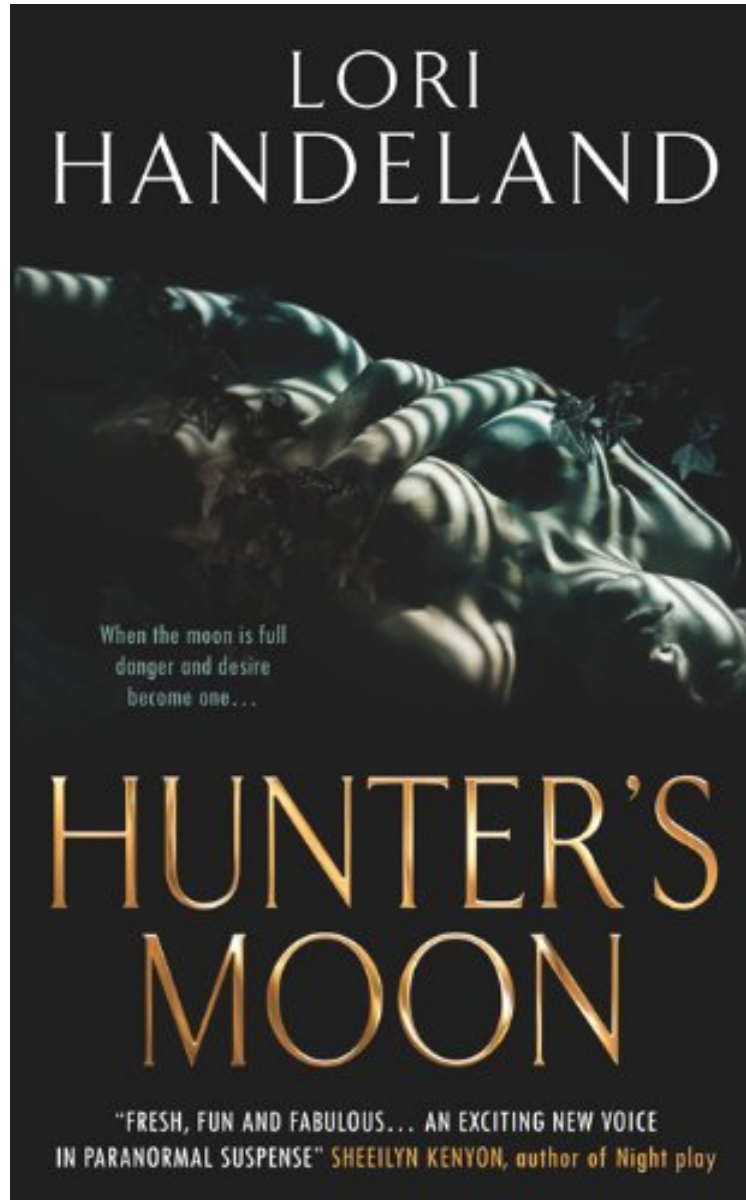


(Download free ebook) Hunter's Moon (The Nightcreature series Book 2) (English Edition)

Hunter's Moon (The Nightcreature series Book 2) (English Edition)

Von Lori Handeland

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Verffentlicht am: 2011-08-19Erscheinungsdatum: 2011-08-19File Name:
B005GUZ1DA | File size: 34.Mb

Von Lori Handeland : Hunter's Moon (The Nightcreature series Book 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hunter's Moon (The Nightcreature series Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 2. Buch

der Nightcreature-Reihe: Sogar NOCH besser als das 1. Buch dieser wirklich groartigen, spannenden Serie! Von LisaBereits das 1. Buch der Serie Blue Moon hat von mir volle 5 Sterne erhalten, weil es eines der besten und spannendsten Bcher ist, die ich in letzter Zeit gelesen habe. "Hunter's Moon" ist sogar NOCH besser. Gleich zu Beginn muss ich sagen, dass Lori Handeland es wirklich hervorragend versteht, uerst spannende, fesselnde Bcher zu schreiben. Man mchte, sobald man mal angefangen hat, gar nicht mehr aufhren zu lesen, es ist von Anfang bis Ende spannend, mit vielen berraschenden Wendungen und einfach nicht vorhersehbar. Der Schreibstil ist (wie auch schon in "Blue Moon") ganz ausgezeichnet, sehr flssig mit viel Sarkasmus. Die Charaktere sind wie immer einfach hervorragend beschrieben, sie wirken keineswegs eindimensional oder klischehaft, sondern sympathisch, aber trotzdem mit allen "Ecken und Kanten". Die Handlung ist (und das muss ich einfach nochmal betonen) SEHR spannend, komplex, wirklich gut durchdacht und die aufgebaute Spannung wird dann sehr gut gelst. Die Geschichte und die Story um die Werwlfte ist uerst originell. Zur Liebesgeschichte (die natrlich im Mittelpunkt steht, wobei ich betonen muss, dass trotzdem weder Handlung noch Action zu kurz kommen, ganz im Gegenteil!!!) kann ich nur sagen... WOW!!!! Damien ist ein so sympathischer, geheimnisvoller Held. Die Chemie zwischen Damien und Leigh kann man richtig fhlen, die sich entwickelnde Beziehung, aber auch das Misstrauen und die Probleme sind gut beschrieben. Man fiebert richtig mit den beiden mit und hofft auf ein Happy End fr die zwei. Wie auch "Blue Moon" wird die Geschichte in der 1. Person (in Blue Moon aus Jessie's Sicht, in "Hunter's Moon" aus Leigh's Sicht) erzht, wodurch man sich richtig in die Geschichte hineinversetzt fhlt. Besonders gut gefallen hat mir, dass in "Hunter's Moon" die beiden Hauptcharaktere (Will und Jessie) aus dem ersten Buch nicht nur einen kurzen Gastauftritt hatten, sondern wesentliche Rollen gespielt haben. FAZIT: "Hunter's Moon" ist ein wirklich groartiges, spannendes, actiongeladenes, toll geschriebenes Buch mit einer wunderschnen Liebesgeschichte, genau der richtigen Menge an Erotik und vor allem einfach wundervollen Charakteren. Ich kann das Buch wirklich weiterempfehlen, aber bitte unbedingt zuerst "Blue Moon" lesen!!! Alle Bcher dieser wirklich tollen Serie: 1. Blue Moon 2. Hunter's Moon 3. Dark Moon 4. Crescent Moon 5. Midnight Moon: A Night Creature Novel 6. Rising Moon (Nightcreature Novel) 7. Hidden Moon (Nightcreature Novels) 8. Thunder Moon (Nightcreature Novels) Lasst Euch diese Serie keinesfalls entgehen, aber bitte in der richtigen Reihenfolge lesen, sonst ist es nur der halbe Lesespa!!! (Bin zwar selbst erst gerade bei Buch 4, aber bis jetzt hat mich keines der Bcher enttuscht, kann also auf jeden Fall die ersten Bcher der Serie wrmstens empfehlen :-)) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Besser als Band 1! Von Rica Inhalt: Leigh wird zu einer Mission nach Crow Valley gerufen, worauf sie nun wirklich keine Lust - nicht, weil sie ihren Job nicht mag, ganz im Gegenteil - aber sie hat sich geschworen, nie wieder eine Lehrerin zu sein. Dementsprechend ungelegen kommt da der Auftrag, die neue Rekrutin zu trainieren. Als wre das noch nicht genug, ist die neue Rekrutin niemand anderes als Jessie McQuade - die ebenso toughie Protagonistin aus "Wolfskuss". Die beiden hneln sich nicht nur in Bezug auf ihre Haare.. Natrlich geht es auch in diesem Band um Werwlfte, die sich mal wieder alles andere als untypisch verhalten. Warum ttet ein Wolf seine Artgenossen? Frisst er sie etwa auch? Ein weiterer spannender Fall fr die Jgersucher bricht sich Bahn.. Charaktere: Leigh Tyler war ein typisch amerikanischer Teenager. Sie kommt aus gutem Haus, war Cheerleader an der Highschool und ihr erster fester Freund war auch ihr Verlobter. Sie trumte von vielen Kindern und einem schnen Heim bis sie den grten Fehler ihres Lebens begann. Kurz vor ihrer Hochzeit hatte sie einen One Nite Stand - mit fatalen Folgen.. Durch dieses Ereignis verlor sie nicht nur ihre Familie und Verlobten, sondern auch ihre Hoffnungen und Trume, sowie den Wunsch zu leben. Da kam Edward Mandenauer gerade recht - nicht nur, dass er sie gerettet hat, er bietet ihr auch noch einen Job an. Nach kurzem berlegen schliet sie sich den Jgersuchern an und wird schnell zu einer Korriphe auf diesem Gebiet. Quasi ber Nacht wurde aus dem sen Cheerleader eine knallharte Killerin, die niemanden an sich ranlsst und ihre Verletzlichkeit mit ihrem losen Mundwerk kompensiert. Damien Fitzgerald ist der Protagonist in diesem Szenario. Er sieht gut aus, ist durchtrainiert und scheint keine Vergangenheit gehabt zu haben. Er ist sehr rtselhaft - scheint ihn doch niemand wirklich zu kennen und ist er in keinem Verzeichnis aufzufinden. Doch trotz seiner Geheimnisse und dem tiefen Schmerz in seinem Blick ist er ein einfhlsamer Liebhaber, der sein Leben fr Leigh zu geben bereit ist. Dennoch fragt man sich ununterbrochen, was wohl sein Geheimnis ist? Eigene Meinung: Der zweite Teil der "Geschpfe der Nacht"-Reihe war ebenso vielversprechen wie der Erste. Ich liebe ja alte Legenden und diese bietet Handeland uns mehr als genug, verpackt in einer zugleich witzigen, spannenden und romantischen Packung. Hat man sich einmal an ihren Stil gewhnt, mchte man gar nicht mehr aufhren zu lesen und die Seiten fliegen nur so dahin. Besonders gut gefiel mir, dass die beiden Protagonisten aus "Wolfskuss" wieder eine zentrale Rolle spielten, ohne von Leigh und Damien abzulenken. Meiner Meinung nach ist es doch ziemlich traurig, ellenlange Reihen aufzuziehen, deren einzige Verbindung mglicherweise die Monster sind, die gejagt werden. Diesbezglch wurde ich also beraus positiv berrascht. Nicht nur, dass die Charaktere nicht verloren gehen, es wird auch an die Handlung des ersten Bandes angeknipft. Die Problematik wurde schon dort angeschnitten und vor dem Hintergrund der Wolfsgott-Thematik nahtlos fortgefhr. Allerdings missfielen mir die Parallelen, die leider nicht zu bersehen sind: Die Protagonistinnen hneln sich "bis auf's Haar". Beide treffen ihre Mnner im Wald - Will war nackt, Damien nur mit einer offenstehenden Hose bekleidet. Der Protagonist wird zu einem der Hauptverdchtigen. Sowohl Jessie als auch Leigh, mussten lange Zeit sexuelle Aktivitten entbehren, weswegen sie ihren Hhepunkt schon beim "Kssen" erreichen. Das Ende erscheint wieder mehr als bereilt - wieso hat Lori Handeland

es immer so eilig?Tja, das sind meiner Ansicht nach nicht wenige Parallelen, aber ich wäre wohl kaum so begeistert, wenn die Autorin sich nicht hätte retten können. Am Anfang ist es schon sauer auf, dass Leigh sich ungern feminin gibt, ebenfalls eine Kurzhaarfrisur trägt und nicht nur ihren Mund als Waffe einsetzt, sondern auch keine Skrupel hat, zuzuschlagen oder zu schießen, wenn sie es für nötig erachtet. Allerdings hat das hier durchaus seine Gründe und liegt nicht von Geburt an in ihrer Natur. Außerdem zieht Handeland als Dauerzwist zwischen Jessie und Leigh auf, sodass man merkt, dass es eine bewusste Entscheidung war und nicht nur ein dummer Zufall. Die nudistischen Züge der Männer.. na ja, das fand ich schon ziemlich doof, aber bei Damien hat es ja wenigstens den Grund, den man schon bei Will vermutet hat. Dadurch ist es auch eine natürliche Konsequenz, dass der geheimnisvolle Fremde zum Verdächtigen wird. Die Orgasmen und finalen Szenen im Buch sind zwei Kritikpunkte, die sich nicht von der Hand oder verschnigen lassen, aber im Gesamtpaket mindert das nicht das Lesevergnügen und darum geht es letztendlich doch. Es gibt jedoch zwei Kritikpunkte, die mich wirklich aufregen, aber das betrifft nicht unsere liebe Autorin, sondern den Verlag. Warum werden die Originaltitel bei solchen Reihen immer sinnlos übersetzt? Tut mir Leid, aber "Hunter's Moon" hatte wenigstens mit der Geschichte zu tun. Was hingegen soll uns "Wolfsgesang" sagen? Außerdem verstehe ich nicht, warum man die Cover so gestaltet. Ich reg mich hier lang und breit über Kurzhaarfrisuren auf und auf dem Cover sind man eine beraus feminine Frau mit langen, lockigen, dunklen Haaren. Das Cover mag ansprechend sein, aber ich finde es schmerzlich, wenn sowohl Cover auch der Titel zur Geschichte passen würden. Fazit: Lori Handelands "Wolfsgesang" erhält von mir die volle Punktzahl. Ich müsste zwar eigentlich auf Grund der Kritik mindestens einen Punkt abziehen, aber es hat mir besser gefallen als "Wolfskuss". Wie könnte ich es also gleichwertig oder schlechter bewerten? [...] 6 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. unglaublich Von Ein Kunde Dieses Buch habe ich von der ersten bis zur letzten Zeile verschlungen. Einmal in der Hand, konnte ich nicht mehr aufhören. Es handelt von einer ehemaligen Kindergärtnerin Leigh Taylor, die durch einen Angriff von Werwölfen ihre gesamte Familie verlor und nun nur noch auf Rache aus ist. Sie wird auf einen neuen Fall angesetzt (in den auch Will und Jess aus Blue Moon verwickelt sind), der mehr von ihr fordert als sie vorher erahnen konnte. Während des Buches wird sie hin und hergerissen zwischen Hass, Freundschaft, Liebe und Vertrauen. Eine einfach spannend erzählte Geschichte und jedem zu empfehlen.

Kurzbeschreibung Leigh Tyler was once a kindergarten teacher with starry-eyed dreams that turned into nightmares when the biggest mistake she ever made came back to tear her world apart. Now, Leigh lives only for the hunt. Werewolves are her prey, and love is no longer an option. Leigh has been called to Wisconsin for something big. As long as it means killing fanged and furry demons, she's up for it. But the worst is yet to come, because something stronger and smarter than the average beast is on the prowl . . . and it's doing Leigh's work for her. Intoxicating and intriguing, Damien Fitzgerald is making Leigh question her vow never to let another man into her bed, or her heart. Every moment with him brings forth familiar, and dangerous, urges. Urges that may prove too strong to resist. Leigh's job is a dance with death, and she has no intention of letting Damien become involved and get hurt. Especially now that she knows her enemy is watching from the forest. Waiting for her first wrong step. Praise for Blue Moon : Fantastic, one of the best books I've read in a long, long time Christine Feehan Pressestimmen-Chilling and sizzling by turns! Lori Handeland has the kind of talent that comes along only once in a blue moon. Her sophisticated, edgy voice sets her apart from the crowd, making her an author to watch, and BLUE MOON is a novel not to be missed.- -- Maggie Shayne, author of Edge of Twilight-Presenting an interesting and modern twist on the werewolf legend, Lori Handeland's Blue Moon is an intriguing mixture of suspense, clever humor, and sensual tension that never lets up. Vivid secondary characters in a rural, small-town setting create an effective backdrop for paranormal events. Will Cadotte is a tender and sexy hero who might literally be worth dying for. But the real revelation in the book is Handeland's protagonist, police officer Jessie McQuade, a less-than-perfect heroine who is at once self-deprecating, tough, witty, pragmatic and vulnerable. She draws you into the story and holds you there until the very end.- --Susan Krinard, author of To Catch a Wolf-Scary sexy fun. A book this clever only comes along once in a Blue Moon.- -- Rachel Gibson, author of Daisy's Back in Town "Chilling and sizzling by turns! Lori Handeland has the kind of talent that comes along only once in a blue moon. Her sophisticated, edgy voice sets her apart from the crowd, making her an author to watch, and BLUE MOON is a novel not to be missed." --Maggie Shayne, author of Edge of Twilight"Presenting an interesting and modern twist on the werewolf legend, Lori Handeland's Blue Moon is an intriguing mixture of suspense, clever humor, and sensual tension that never lets up. Vivid secondary characters in a rural, small-town setting create an effective backdrop for paranormal events. Will Cadotte is a tender and sexy hero who might literally be worth dying for. But the real revelation in the book is Handeland's protagonist, police officer Jessie McQuade, a less-than-perfect heroine who is at once self-deprecating, tough, witty, pragmatic and vulnerable. She draws you into the story and holds you there until the very end." --Susan Krinard, author of To Catch a Wolf"Scary sexy fun. A book this clever only comes along once in a Blue Moon." --Rachel Gibson, author of Daisy's Back in Town Chilling and sizzling by turns! Lori Handeland has the kind of talent that comes along only once in a blue moon. Her sophisticated, edgy voice sets her apart from the crowd, making her an author to watch, and "BLUE

MOON" is a novel not to be missed. "Maggie Shayne, author of Edge of Twilight" Presenting an interesting and modern twist on the werewolf legend, Lori Handeland's Blue Moon is an intriguing mixture of suspense, clever humor, and sensual tension that never lets up. Vivid secondary characters in a rural, small-town setting create an effective backdrop for paranormal events. Will Cadotte is a tender and sexy hero who might literally be worth dying for. But the real revelation in the book is Handeland's protagonist, police officer Jessie McQuade, a less-than-perfect heroine who is at once self-deprecating, tough, witty, pragmatic and vulnerable. She draws you into the story and holds you there until the very end. "Susan Krinard, author of To Catch a Wolf" Scary sexy fun. A book this clever only comes along once in a Blue Moon. "Rachel Gibson, author of Daisy's Back in Town" "Chilling and sizzling by turns! Lori Handeland has the kind of talent that comes along only once in a blue moon. Her sophisticated, edgy voice sets her apart from the crowd, making her an author to watch, and "BLUE MOON" is a novel not to be missed."-Maggie Shayne, author of "Edge of Twilight" "Presenting an interesting and modern twist on the werewolf legend, Lori Handeland's Blue Moon is an intriguing mixture of suspense, clever humor, and sensual tension that never lets up. Vivid secondary characters in a rural, small-town setting create an effective backdrop for paranormal events. Will Cadotte is a tender and sexy hero who might literally be worth dying for. But the real revelation in the book is Handeland's protagonist, police officer Jessie McQuade, a less-than-perfect heroine who is at once self-deprecating, tough, witty, pragmatic and vulnerable. She draws you into the story and holds you there until the very end."--Susan Krinard, author of "To Catch a Wolf" "Scary sexy fun. A book this clever only comes along once in a Blue Moon."- Rachel Gibson, author of "Daisy's Back in Town" Werbetext When the moon is full, danger and desire become one - the sizzling second novel in this new paranormal romance series