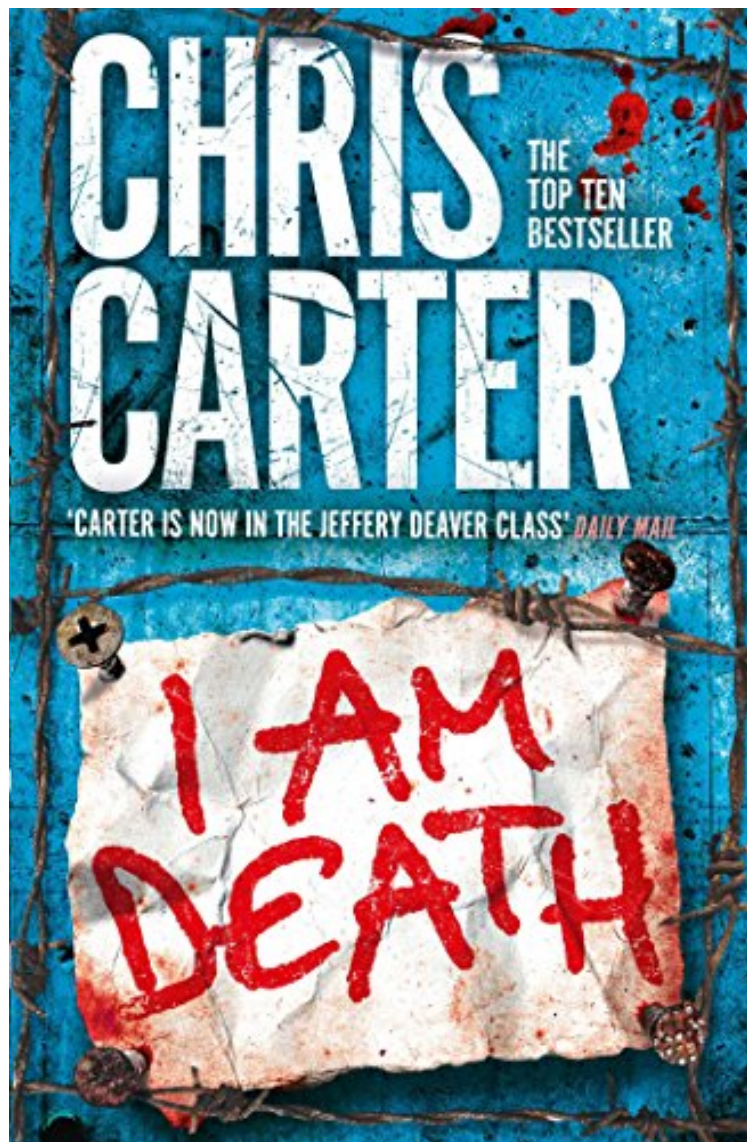


(Download) I Am Death: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition)

## **I Am Death: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition)**

*Von Chris Carter*

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #44285 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-30Erscheinungsdatum: 2015-07-30File Name: B00OW5NYMK | File size: 73.Mb

**Von Chris Carter : I Am Death: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised I Am Death: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mit jedem Buch besser!  
Von Andrea Dinter  
Chris Carter ist für mich der zur Zeit mit Abstand beste Thriller-Autor! Seine Bücher sind konsequent spannend, intelligent und bis zum Schluss durchdacht geschrieben. Ich warte nicht mehr auf die deutsche Übersetzung, da diese oft erst mehr als 1 Jahr später erscheint. (An Evil Mind - Juli 2014/Die Stille Bestie - September 2015!) Da eine Freundin die deutsche Version liest, ich ja aber bereits das Original kenne, kann ich auch sagen, dass beim Übersetzen oft zuviel "künstlerische Freiheit" waltet, was wirklich hier und da die Qualität ins Negative herabsetzt. Daher kann ich jedem, der auch nur Schulenglisch "drauf hat", raten, das englische Original zu lesen. Chris Carter schreibt ein leicht verständliches Englisch, und auch die kurz gehaltenen Kapitel machen das Verständnis leicht. Also ruhig ran wagen! Es lohnt sich!  
2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grausam  
Von Grnspecht  
Detective Robert Hunter, Kriminalpsychologe beim LAPD, und sein Partner Carlos Garcia jagen einen Psychopathen, der seine Opfer entführt, foltert und ermordet. (Manche Szenen sind so verstörend, dass ich einige Abschnitte nicht zu Ende lesen mochte, obwohl ich schon viele Thriller mit teilweise sehr brutalen Passagen gelesen habe, ebenso alle vorherigen Bücher von Chris Carter.) Wie immer schreibt Carter sehr spannend, wobei manche Kapitel mit einem "Cliffhanger" enden, was die Spannung noch erhöhen soll, allerdings nervig ist, weil man die Absicht durchschaut. Was war denn nun auf dem Foto zu sehen? Was stand auf dem Zettel? Man fragt sich auch, warum die Lebensumstände einer Frau ausführlich beschrieben werden, die, wie man weiß, das nächste Mordopfer sein wird. So werden Seiten gefüllt und die Spannung soll wohl noch mehr gesteigert werden. Obwohl auch dieser Band der Reihe spannend ist, möchte ich wegen dieser offensichtlichen Tricks des Autors und der heraus sadistischen Szenen nur drei Sterne geben.  
1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Undemanding  
Von Die Ohrwurm  
Franken  
The first few chapters seemed quite promising, but I found my interest waning the further I read. The prose is undemanding: tabloid rather than Times, and the author uses clichéd methods to build suspense. There comes the sudden revelation of a shocking note .....and the chapter ends. I found myself skimming through to pick out the relevant parts of the plot. When I skimmed through chapter 13 without stopping, I realised that there was little pleasure in reading further.

Kurzbeschreibung  
FROM THE AUTHOR OF THE SUNDAY TIMES NUMBER ONE BESTSELLER THE CALLER. Seven days after being abducted, the body of a twenty-year-old woman is found on a green patch of grass by the Los Angeles International Airport. She has been left with her limbs stretched out and spread apart, placing her in a five-point human star. The autopsy reveals that she had been murdered in a most terrible way. But the surprises don't end there. Detective Robert Hunter, who leads LAPD's Special Section, Ultra Violent Unit, is assigned the case. But almost immediately a second body turns up. Hunter knows he has to be quick. Surrounded by new challenges as every day passes, Detective Hunter finds himself chasing a monster. A predator whose past hides a terrible secret, whose desire to hurt people and thirst for murder can never be quenched - for he is DEATH.  
Praise for Chris Carter  
'This is a chilling, compulsive portrait of a psychopath, and proves that Carter is now in the Jeffrey Deaver class' Daily Mail  
'Punchy and fast paced' Sunday Mirror  
'There's a touch of the Patricia Cornwell about Chris Carter's plotting' Mail on Sunday  
Kurzbeschreibung  
FROM THE AUTHOR OF THE SUNDAY TIMES NUMBER ONE BESTSELLER THE CALLER. Seven days after being abducted, the body of a twenty-year-old woman is found on a green patch of grass by the Los Angeles International Airport. She has been left with her limbs stretched out and spread apart, placing her in a five-point human star. The autopsy reveals that she had been murdered in a most terrible way. But the surprises don't end there. Detective Robert Hunter, who leads LAPD's Special Section, Ultra Violent Unit, is assigned the case. But almost immediately a second body turns up. Hunter knows he has to be quick. Surrounded by new challenges as every day passes, Detective Hunter finds himself chasing a monster. A predator whose past hides a terrible secret, whose desire to hurt people and thirst for murder can never be quenched - for he is DEATH.  
Praise for Chris Carter  
'This is a chilling, compulsive portrait of a psychopath, and proves that Carter is now in the Jeffrey Deaver class' Daily Mail  
'Punchy and fast paced' Sunday Mirror  
'There's a touch of the Patricia Cornwell about Chris Carter's plotting' Mail on Sunday  
Über den Autor und weitere Mitwirkende  
Chris Carter received his undergraduate and master's degrees from the University of Oxford. He is the author of Science and Psychic Phenomena and Science and the Near-Death Experience. Originally from Canada, Carter currently teaches internationally.