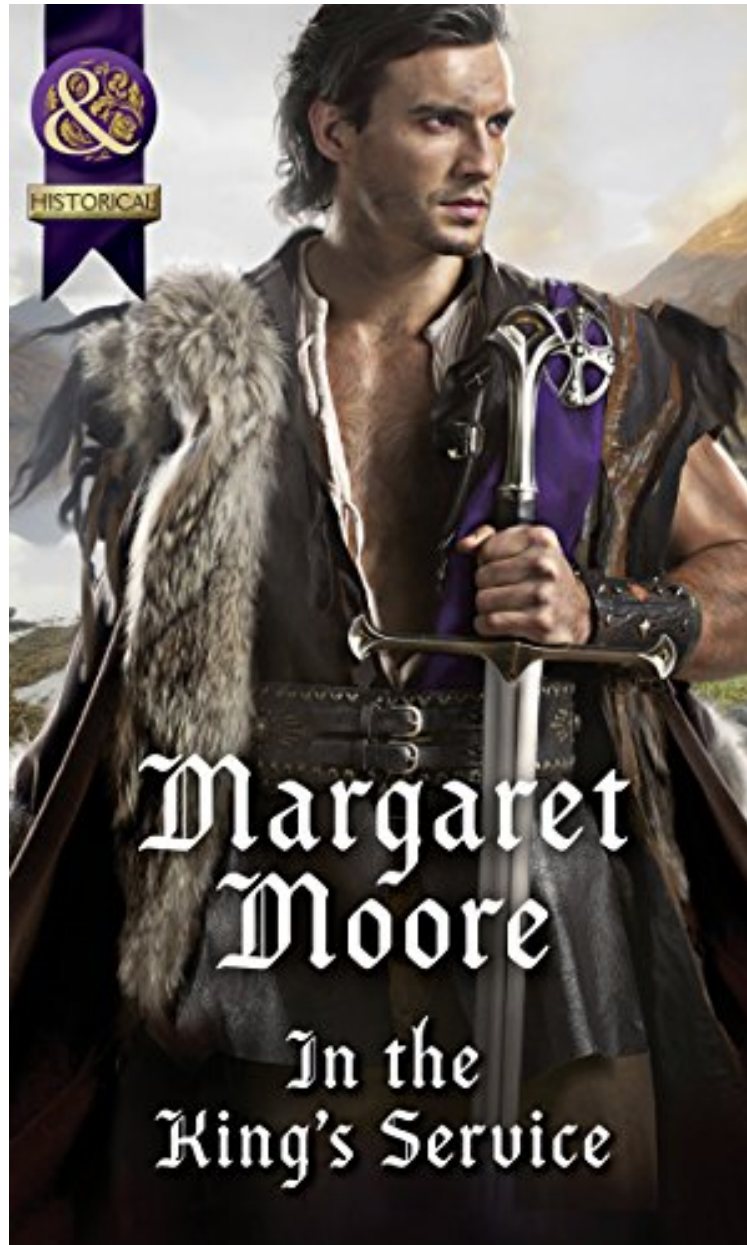


(Get free) In The King's Service (Mills Boon Historical)

## In The King's Service (Mills Boon Historical)

*Von Margaret Moore*

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #737734 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-01Erscheinungsdatum: 2015-11-01File Name: B013L2M9P2 | File size: 57.Mb

**Von Margaret Moore : In The King's Service (Mills Boon Historical)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised In The King's Service (Mills Boon Historical):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

schnen Roman mit sympathischen Protagonisten Von Happy End Bcher - Nicole  
Sir Blaidd bekommt die Order seines Knigs, nach Throckton Castle zu reisen, da der Besitzer der Burg heimlich aufgestet hat und Gerchte ber angeblichen Verrat aufgekommen sind. So macht sich der Ritter auf den Weg und dort angekommen, wird er am Tor gleich von einer schlagfertigen, jedoch hinkenden Frau empfangen, die sich einen Spa daraus zu machen scheint, ihn zu verspotten. Zhneknirschend begibt er sich nach seiner Ankunft zum Burgherren und dessen schner Tochter Laelia. Doch seltsamerweise sitzt die unverschmte Frau vom Tor bei der Familie und es stellt sich heraus, dass sie auch eine Schwester Laelias ist. Nachdem sich Blaidd mit Lady Rebecca unterhalten hat, stellt er fest, dass sie ihn viel mehr reizt, als die bildschne, aber langweilige Laelia. Doch er muss gute Miene zum bsen Spiel machen- schlielich soll er fr seinen Knig auskundschaften, ob der Burgherr tatschlich ein Verrter ist. Und so deutet Blaidd an, Laelia den Hof machen zu wollen. In der Zeit, die Sir Blaidd auf der Burg verbringt, lernt er Rebecca immer besser kennen und verliebt sich schlielich in sie. Auch Rebecca hat ihr Herz an ihn verloren, doch sie traut sich nicht, jemanden davon zu erzhlen, denn es scheint, dass Laelia ebenfalls verliebt in Sir Blaidd ist. Eines Tages jedoch erscheint ein weiterer Bewerber um Laelias Hand in der Burg. Es ist ein skandinavischer Prinz, doch statt Laelias Hand, soll er Rebeccas bekommen. Wird Sir Blaidd das zulassen und was treibt der Burgherr fr ein Spiel mit den beiden Schwestern. Ist er wirklich ein Verrter? Nun, das msst Ihr schon selber erfahren, indem ihr den Roman lest. ;-)  
Ich habe nun schon drei oder vier Romane von Margaret Moore gelesen und bisher waren sie auch alle sehr nett geschrieben. Sie sind zwar keine echten "Keeper", doch trotzdem entwickeln sie ihren eigenen Charme und Margaret Moore Romane sind sehr empfehlenswert fr einen gemtlichen Leseabend. Doch dieser Roman hier, gehrt zu meinen Favoriten. :-)  
Gut fand ich in diesem Roman, dass die Heldin des Buches, keine berfrau, sondern eine durchschnittlich aussehende, mit einem Makel (Hinken) behaftete Frau war. Solche Heldinnen und Helden wnsche ich mir mehr, denn makellose, wunderschne Menschen wirken auf Dauer dann doch etwas langweilig. ;-)  
4.5 von fnf mglichen Bewertungspunkten.  
(NG)0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. a little trite from a solid writer  
Von Deborah Macgillivray  
Sorry, this book felt like Moore was rushed and it suffered from it. Her tales are always solid reads, but she - like the other Harlequin Historical writers - are suffering from the new less-is-not-more HH downsize of their Historical romances. I mean wake up Harlequin. It's one think for contemporary romances to be streamlined, they deal with things people know and use every day. In a historical, well you want HISTORY!!!! The poor writers in this line are suffering because either the plot goes or the history goes, leaving the HH line too formula. Moore is a solid writer I have been reading for a decade and I always love her tales. This one just lacks her usual solid style. It's a quickie read, due to the shorter word count, and it HURTS. It's a nice read, just nothing too fresh, not too engaging. Harlequin give your historical writers room to write HISTORY and for character and plot development.

Kurzbeschreibung  
THEY SAY HE CAN SEDUCE ANY WOMAN INTO BED.....and now Sir Blaidd Morgan has turned his considerable charms on Lady Becca Throckton. She believes she will never make the perfect bride, yet this Welsh warrior makes her feel desired for the very first time! Sir Blaidd can ill afford a dalliance on this secret mission for his King, but nevertheless Lady Becca inspires a fire in him which cannot be extinguished. And, after a scorching kiss, Blaidd is surprised to find their passion has the feel of forever...  
Kurzbeschreibung  
THEY SAY HE CAN SEDUCE ANY WOMAN INTO BED.....and now Sir Blaidd Morgan has turned his considerable charms on Lady Becca Throckton. She believes she will never make the perfect bride, yet this Welsh warrior makes her feel desired for the very first time! Sir Blaidd can ill afford a dalliance on this secret mission for his King, but nevertheless Lady Becca inspires a fire in him which cannot be extinguished. And, after a scorching kiss, Blaidd is surprised to find their passion has the feel of forever...  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Margaret Moore has written 21 full-length historicals and two Christmas stories for Harlequin. She is a consistent seller for the line. She also writes mainstream historicals for Avon. Her latest book is A WARRIOR'S LADY (9/02).