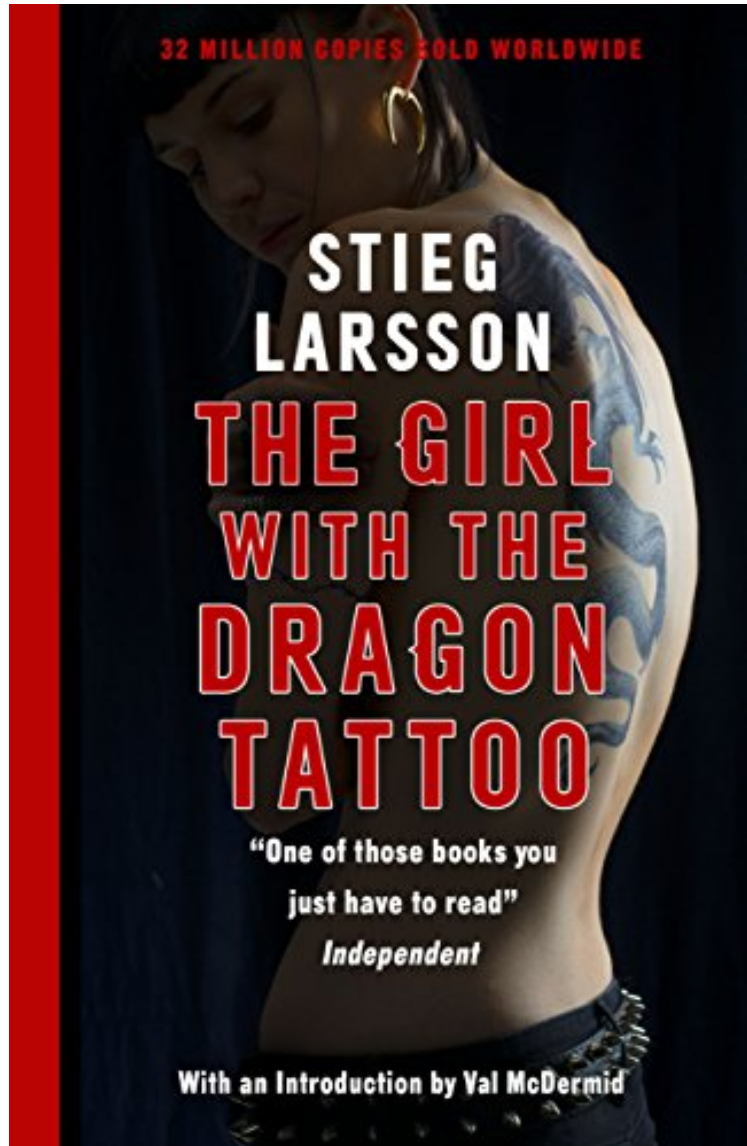


(Mobile library) The Girl With the Dragon Tattoo (Millennium Series)

The Girl With the Dragon Tattoo (Millennium Series)

Von Stieg Larsson

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #9251 in eBooksVerffentlicht am: 2010-01-01Erscheinungsdatum: 2010-01-01File Name: B0048009L4 | File size: 21.Mb

Von Stieg Larsson : The Girl With the Dragon Tattoo (Millennium Series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Girl With the Dragon Tattoo (Millennium Series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mehr als nur ein guter KrimiVon SeelenfantasieNachdem ich die Verfilmung von Noomi Rapace und Mikael Nykvist gesehen hatte, wollte ich unbedingt auch die Bcher lesen: Die Bcher sind noch besser. Die Figuren sind noch ein Tick besser gezeichnet, man erfahrt auerdem einige Hintergrundinformationen, die in dem Film nicht untergebracht werden

konnten. Ein Buch, das zwei zunächst getrennte Handlungsstränge zusammenbringt und miteinander verwebt. Ein Buch, das Spannung erzeugt, sie halten und steigern kann. Ein Buch, das Fans von Krimis lieben werden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend Von Staufener Ich wollte dieses Buch, dass ich bereits auf Deutsch gelesen habe, einmal auf Englisch lesen. Das ist gut zu verstehen 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auf Englisch noch besser als in der deutschen Übersetzung Von Hanno Ich habe die Millenniums Trilogie + Buch 4 jetzt bereits auf Deutsch durchgelesen und war aber nach dem Vierten Teil wieder so in Stimmung, dass ich dieses Buch hier auf dem Kindle angefangen habe. Klar, habe ich bereits gelesen, aber nicht auf Englisch. Der erste Teil der Reihe ist eine wahre Offenbarung in englischer Sprache! Ich kann nur jedem empfehlen, dieses Buch zu lesen. Wenn du die Fähigkeiten dazu besitzt und Spaß an einem tollen, wirklich guten Skandinavien/ Schweden-Thriller hast, lies dieses Buch! Das Buch auf Englisch setzt dem ganzen nochmal eine Spitze drauf, es ist unglaublich tiefgründig und spannend. Die Charaktere erhalten nochmal eine Schippe mehr Charakter und Flair, das Buch ist Klasse und schon so alt! Diese Version hier gab es mal kostenlos auf .de und dann musste ich natürlich gleich zuschlagen. Prima!

Kurzbeschreibung*****The first book in the Millennium series featuring Lisbeth Salander - the global publishing phenomenon With an Introduction by Val McDermid Forty years ago, Harriet Vanger disappeared from a family gathering on the island owned and inhabited by the powerful Vanger clan. Her body was never found, yet her uncle is convinced it was murder - and that the killer is a member of his own tightly knit but dysfunctional family. He employs disgraced financial journalist Mikael Blomkvist and the tattooed, truculent computer hacker Lisbeth Salander to investigate. When the pair link Harriet's disappearance to a number of grotesque murders from forty years ago, they begin to unravel a dark and appalling family history. But the Vangers are a secretive clan, and Blomkvist and Salander are about to find out just how far they are prepared to go to protect themselves. Stieg Larsson's phenomenal trilogy is continued in *The Girl in the Spider's Web* and *The Girl Who Takes an Eye for an Eye* by David Lagercrantz From Publishers Weekly Starred . Cases rarely come much colder than the decades-old disappearance of teen heiress Harriet Vanger from her family's remote island retreat north of Stockholm, nor do fiction debuts hotter than this European bestseller by muckraking Swedish journalist Larsson. At once a strikingly original thriller and a vivisection of Sweden's dirty not-so-little secrets (as suggested by its original title, *Men Who Hate Women*), this first of a trilogy introduces a provocatively odd couple: disgraced financial journalist Mikael Blomkvist, freshly sentenced to jail for libeling a shady businessman, and the multipierced and tattooed Lisbeth Salander, a feral but vulnerable superhacker. Hired by octogenarian industrialist Henrik Vanger, who wants to find out what happened to his beloved great-niece before he dies, the duo gradually uncover a festering morass of familial corruption at the same time, Larsson skillfully bares some of the similar horrors that have left Salander such a marked woman. Larsson died in 2004, shortly after handing in the manuscripts for what will be his legacy. 100,000 first printing. (Sept.) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. Pressestimmen I doubt you will read a better book this year (Val McDermid) Intelligent, complex, with a gripping plot and deeply intriguing characters. The author's early death is a great loss (Philip Pullman) What a cracking novel! I haven't read such a stunning thriller debut for years. Brilliantly written and totally gripping (Minette Walters)