

[Read and download] The Good Girl: An addictively suspenseful and gripping thriller

## The Good Girl: An addictively suspenseful and gripping thriller

Von Mary Kubica

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #161768 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-01Erscheinungsdatum: 2014-08-01File Name: B00HVCKW4O | File size: 65.Mb

**Von Mary Kubica : The Good Girl: An addictively suspenseful and gripping thriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Good Girl: An addictively suspenseful and gripping thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. nice concept but without a storyVon Kundei bought this book on my way to new york hoping for a good thriller. It started

really nice and interesting. But the more i read the more i was waiting for something to happen.... its nice but not packing or thrilling. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Irgendwie langweilig Von Lavender Der Klappentext klingt knackig. Aber insgesamt lsst mich dieser Thriller enttuscht zurck. Die Geschichte wird bis kurz vor dem Ende von 3 Personen erzht. 2 davon erzhlen dazu noch auf 2 Zeitebenen, davor und danach. Diese Personen sind Eve, Mias Mutter, Gabe, der ermittelnde Polizist, und Colin, der Entfhrer. Davor, das ist vor bzw. whrend der Entfhrung, und danach ist nun eben nach Mias Rckkehr. Das Mia wieder auftaucht, erfhrt man schon recht schnell, deswegen ist das kein Spoiler. Alle 3 Erzhlstimmen sind sich hnlich. Alle sind distanziert und lassen wenig wirkliche Einblicke in die Personen zu. Mias Eltern sind schon fast Karikaturen. Der snobistische Vater, ein erfolgreicher und bekannter Richter, alter amerikanischer Geldadel, der sich eine Frau aus England zulegte, hbsch aber einfltig und vor allem duckmuserisch. Sie wagt es sogar nur heimlich Tee zu trinken, da er ihrem Mann als nicht amerikanisch genug erscheint. Sie hadert mit ihrem vermeintlichen Versagen als Mutter, wobei sie in meinen Augen nur darin versagt, sich gegen ihren Mann zu behaupten. Der wiederum verweigert zuerst den Glauben daran, das Mia wirklich entfhrt wurde und nicht nur irgendwo versackt ist. Auch spter nimmt er nur mig daran teil, das sie nicht wieder auftaucht. Mia hat nach ihrer Rckkehr einen Erinnerungsverlust an die Zeit ihrer Entfhrung. Sie ist total verndert, apathisch und behauptet, ihr Name sei Chloe und nicht Mia. Und Colin, der Entfhrer, ist nicht im mindestens so gefhrlich, wie es der Klappentext andeutet. Diese viele Hin und Her zwischen den Erzhlern und dem Vorher und Nachher sind etwas gewohnungsbedrftig. Mich hat aber vor allem der distanzierte Erzhlstil gestrt und die fehlende Spannung. Colin nimmt Mia mit auf eine verlassene Htte und irgendwie bleiben die beiden da einfach nur ohne jeden Plan, in eisiger Klte, tun nichts auer rumsitzen und aus dem Fenster schauen. Am interessantesten ist noch Gabes Erzhlstrang, da es da wenigsten um die Ermittlungen geht. Er ist schon bald sehr engagiert in dem Fall, was aber eher an seinem Interesse an Mias Mutter Eve liegt. ber ihn persnlich erfahren wir aber nichts. Zum Schluss gibt's dann noch ein oder zwei kleinere Twists, die mich aber nicht wirklich berraschen konnten. Beides hatte ich mir schon gedacht. Insgesamt war es ein mittelmiges Buch fr mich, unspannend und etwas langweilig geschrieben, mit einer schon recht ungewhnlichen Geschichte und Umsetzung, aber irgendwie hat es mich nicht gepackt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langweilig und vorhersehbar Von dieleseratz Mal wieder alle Stereotype aus dem Autoren-Baukasten verwendet: Der bermchtige Vater, die duckmuserische Mutter .... genau wie die anderen Protagonisten handelt es sich immer um blasse, unwirkliche Charaktere, die nicht mitleben und mitleiden lassen, sondern einen kalt lassen. Die ganze Geschichte ist nicht wirklich originell, nicht wirklich spannend, sondern recht vorhersehbar - und interessiert und berhrt nicht. Um einen "Pageturner" handelt es sich ganz sicher nicht. Fazit: Nette Unterhaltung, nichts besonderes, fr Krimi-Viellser eine Enttuschung, da vorhersehbar.

Kurzbeschreibung A tremendous read - The Sun Now optioned for a major movie by the company behind Winters Bone, Babel, Being John Malkovich and the TV series True Detective. A compulsive debut that reveals how, even in the perfect family, nothing is as it seems I've been following her for the past few days. I know where she buys her groceries, where she has her dry cleaning done, where she works. I don't know the colour of her eyes or what they look like when they're scared. But I will. Mia Dennett can't resist a one-night stand with the enigmatic stranger she meets in a bar. But going home with him might turn out to be the worst mistake of Mia's life Pressestimmen Praise for The Good Girl Selected as one of the Top Ten General Fiction Books of 2014 by thebookbag.co.uk `A sensational climax seals the deal' `I hesitate to use that terrible cliché `page-turner', but this powerful debut thriller is just that. It grabs you from the moment it starts' - Daily Mail `One of the trickiest, cleverest, most rewarding human interest crime tales of this year.' - Top 100 reviewer Katharine Kirby `Kubica's powerful debut will encourage comparisons to Gone Girl...[but] this girl has heart' - Publishers Weekly starred review `A twisty, roller coaster ride of a debut. Fans of Gone Girl will embrace this equally evocative tale' - Lisa Gardner `Memorable and riveting' - Lovereading.co.uk `As a debut, this is a stunning, well-written novel - Kubica is an author to watch.' - We Love This Book `This psychological thriller gets right under your skin and leaves its mark. A tremendous read' - The Sun `A complex tale of deceit, jealousy, fear and love played out against the bustling, bright lights of Chicago ... a stunning debut' - Crimethrillergirl.com `If you love a dark mystery, The Good Girl will keep you entranced from the very first page to the end. Likened to the bestselling Gone Girl by Gillian Flynn, this psychological thriller looks set to be a blockbuster - and it's only Kubica's first novel! ... I can't wait for more from this talented writer' - Peterborough Evening Telegraph Kurzbeschreibung A tremendous read - The Sun Now optioned for a major movie by the company behind Winters Bone, Babel, Being John Malkovich and the TV series True Detective. A compulsive debut that reveals how, even in the perfect family, nothing is as it seems I've been following her for the past few days. I know where she buys her groceries, where she has her dry cleaning done, where she works. I don't know the colour of her eyes or what they look like when they're scared. But I will. Mia Dennett can't resist a one-night stand with the enigmatic stranger she meets in a bar. But going home with him might turn out to be the worst mistake of Mia's life