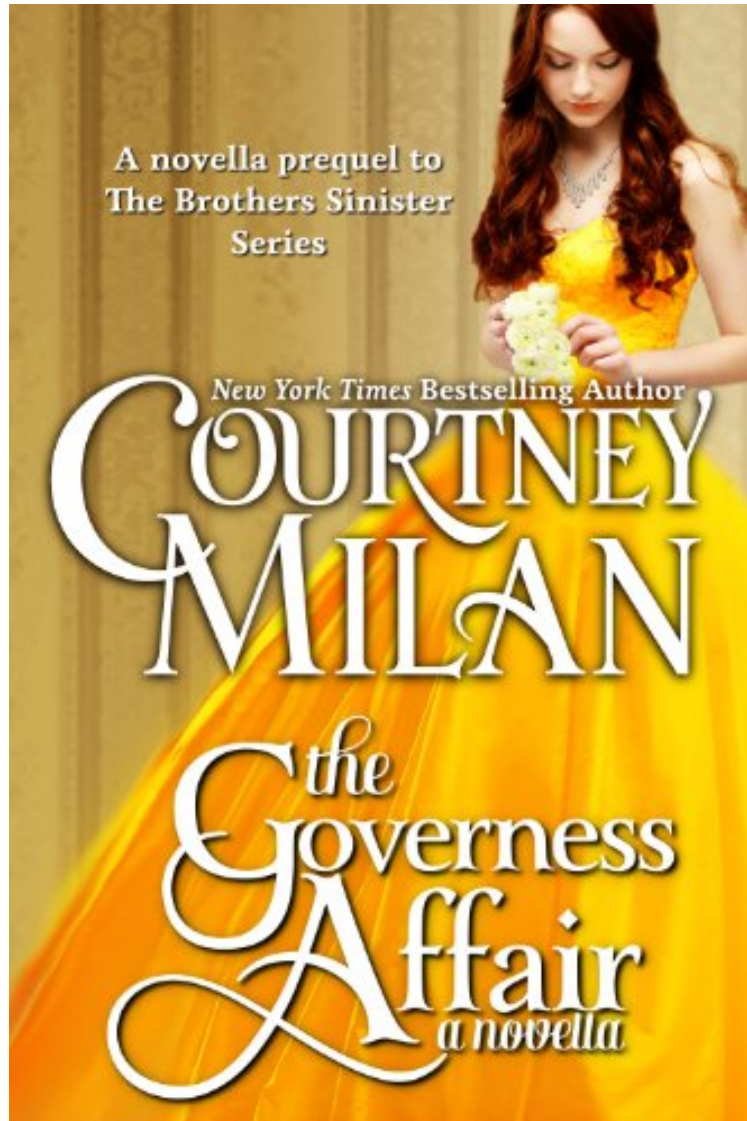


(Ebook free) The Governess Affair (The Brothers Sinister) (English Edition)

The Governess Affair (The Brothers Sinister) (English Edition)

Von Courtney Milan

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2012-04-21 Erscheinungsdatum: 2012-04-21 File Name: B007WIOP68
| File size: 28.Mb

Von Courtney Milan : The Governess Affair (The Brothers Sinister) (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Governess Affair (The Brothers Sinister) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein bisschen duster für eine Romanze Von Bcherliebe Das behandelte Thema dieser Kurzgeschichte ist ungewöhnlich und originell. Die Governess Serena Barton wurde an ihrem Arbeitsplatz vom Duke of Clermont sexuell belästigt. Da sie

von ihm schwanger wurde, will sie ihre Ehre retten. Der Duke soll seine Schuld öffentlich eingestehen und Unterhalt für das Kind zahlen. Um das zu erwirken, sitzt Serena jeden Tag auf einer Bank vor des Dukes Haus. Hugo Marshall arbeitet als Geldverwalter für den Duke und wird von ihm beauftragt, die Governess mit allen Mitteln abzuwimmeln. Dabei verlieben sich die beiden ineinander. Die Motivationen der Charaktere sind ganz gut beschrieben. Da es aber ein kurzes Buch ist, hatte das Paar nicht gerade viel Zeit miteinander gehabt. Für meine Begriffe entwickelte sich die Beziehung ziemlich schnell und hopplahopp. Ich hätte es mir langsamer und romantischer gewünscht.

4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Historische Liebesgeschichte abseits von romantischen Klischees

Von Shiloh

Die vorliegende Kurzgeschichte ist die Einführung zu Courtney Milans Roman *Der Schlüssel zu deinem Herzen*. Anders als in den blichen historischen Liebesromanen zeigt die Autorin die Schattenseiten des Lebens einer Angestellten in einem adligen Haushalt im Jahre 1835 auf. Der jungen Gouvernante ist im Hause ihres Arbeitgebers schweres Unrecht durch den opportunistischen, gedanken- und gewissenlosen Duke of Clermont auf. Als Hausgast ihres Arbeitgebers drängt er sich der hübschen jungen und unschuldigen Gouvernante Serena auf, die angesichts seiner Drohung den gesamten Haushalt zusammenzurufen, die Vergewaltigung stumm über sich ergehen lässt. Trotzdem wird bemerkt, wie der Herzog ihr Zimmer verlässt und Serena von ihrem Arbeitgeber in Schimpf und Schande davon gejagt. Zu allem bel entdeckt die junge Frau auch noch, dass sie schwanger ist. Als der Herzog sie gro abblitzen lässt, als sie ihm von ihrem Zustand berichtet, beschließt die junge Frau, niemals mehr stumm zu bleiben. Tagelang verbringt sie ihrer Zeit vor dem Haus des Duke, der seinen Problemlöser, das sog. Ungeheuer von Clermont, unter Vorspiegelung falscher Tatsachen dazu bringen will, dass Serena ihren Wachtposten aufgibt, bevor die Herzogin, die ihren finanziell klammen und von ihrem Vermögen abhängigen Mann wegen seiner Untreue bereits verlassen hat, von der Affaire erfährt und ihn endgültig verlässt.

Hugo Marshall, das "Ungeheuer"

wei, dass sein Arbeitgeber, der ihm im Rahmen einer Wette (Wettschulden sind Ehrenschulden) versprochen hat, wenn er die Clermontschen Finanzen binnen eines Jahres saniert, ihm die Unwahrheit über die junge Frau gesagt hat. Zwar forscht er nach, versucht aber in der Zwischenzeit alle Register zu ziehen, um Serena von ihrer Mahnwache zu vertreiben. Ungewollt verliebt er sich in die stolze junge Frau und gerät in einen gewaltigen Gewissenskonflikt, als er die Wahrheit erfährt. Nun muss er sich zwischen Liebe, Geld und Karriere entscheiden. Im England des Jahres 1837 sind insbesondere weibliche Angestellte in adligen Häusern Menschen zweiter Klasse. Darüber können die romantischen Historicals nicht wirklich hinwegtäuschen. Erschreckend ist, dass der jungen Angestellten die Schuld für das unentschuldbares Verhalten eines Hausgastes aufgebürdet wird, der sich gleichzeitig abwendet und nicht einmal einen Hauch von Schuld empfindet.

Die Heldin Serena

ist eine sehr willensstarke junge Frau, die ihre Lebensströme schon verloren glaubt und, die vor allem die Zukunft ihres Kindes sichern will. Sie ist fest entschlossen, die Zukunft ihres Kindes abzusichern und eine angemessene Bildung und Erziehung vom Duke zu ertrotzen. Hugo Marshall stammt aus bescheidensten Minenarbeiterverhältnissen und will mit Intelligenz und Tatkraft gesellschaftlich aufsteigen. Unfeine Methoden sind ihm dabei nicht fremd. Aber im Gegensatz zum Herzog hat er ein Gewissen. Ein schner, gutgeschriebener und fesselnder Liebesroman (Kurzgeschichte), die auch mal wieder zeigt, dass Geld nicht alles ist. Viel Spaß beim Lesen!

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toll!!! und mal anders aber humorig erzählt.

Von maMadameDies

ist ein Prequel zu einer neuen Serie der Autorin. Vor drei Monaten ist die Gouvernante Serena Barton aus ihrer Stellung entlassen worden. Sie wurde von einem Hausgast, einem Herzog von Clermont, vergewaltigt und ist jetzt schwanger. Sie verlangt Wiedergutmachung und dass er ihrem Kind eine Zukunft bietet, da sie (von ihm) schwanger ist und ohne Empfehlungsschreiben keine Anstellung finden wird. Der Herzog ist aber ein dummer, selbstschätiger, engstirniger und unmoralischer Mann. Doch es ist nicht der Herzog, den sie fürchten muss. Es ist sein gnadenloser Handlanger, ein Mann, der allen als das "Ungeheuer von Clermont" bekannt ist. Sie muss aber für die Zukunft ihres Kindes standhaft und stark sein und dem "Ungeheuer" die Stirn bieten.

Hugo Marshall (das Ungeheuer)

ist ein Mann von rücksichtslosem Ehrgeiz - eine Eigenschaft, die ihm bislang gute Dienste geleistet hat und ihm zu seiner jetzigen Stellung als rechte Hand eines Herzogs verholfen hat. Der Herzog "erwartet" - wie immer - von Hugo, dass er das Problem mit der listigen Gouvernante wie blich in den Griff bekommt, ohne einen Skandal herauf zu beschwören. Nicht, dass ihm Gefahr drohte zur Rechenschaft gezogen zu werden, er, der am Geldhahn seiner Ehefrau hängt, und diese ihn gerade wegen einer seiner Geliebten verlassen hat ihm eben diesen Hahn zugedreht. Nun ist der Herzog gezwungen, sie zurück zu gewinnen und da strzt die Gouvernante enorm. Hugo wird also beauftragt, die listige Gouvernante loszuwerden, egal, ob mit rechten Mitteln oder faulen Tricks. Für Hugo ein ganz normaler Auftrag. Hugo lernt Serena näher kennen um herauszukriegen, ob und wie er gegen sie vorgehen kann. Dabei entdeckt er durch die Starrsinnigkeit von Serena und ihren Mut sein Gewissen, leider. Doch Hugo ist das nicht wirklich aufkommen und ein "Spiel" um deren beider Existenzen beginnt. Die Geschichte ist großartig! erzählt und -obwohl nur 99 Seiten lang- spannend auf den Punkt einer Liebesgeschichte gebracht. Serena ist sich der Realität und der Gefahr sehr gut bewusst, aber sie hat keine Wahl, sie muss den Kampf gegen Hugo gewinnen, nicht nur aus finanziellen Gründen, auch aus psychischen (sie schwieg bei der Vergewaltigung und schweigen wird sie nun nie mehr). Hugo muss den Herzog daraus holen, damit er in ein paar Monaten auch vom Herzog bezahlt werden kann, mit einem (für ihn) kleinen Vermögen. Nur so kann er seine ehrgeizigen Ziele umsetzen und eben seine Psyche heilen. Schafft er es nicht, ist der Herzog pleite und Hugo muss wieder von vorne anfangen. Was für tolle Protagonisten, ebenbürtig im Verstand und im Charakter, aber nicht in ihren Möglichkeiten. Es geht mal nicht um den Hochadel, oder

um Aschenputtel, sondern um 2 Menschen aus der Arbeiterschicht, was Ms Milan schon in der Kurzgeschichte "Die Nacht der heimlichen Wnsche" sehr erfolgreich versucht hat. Es hat auch hier wunderbar funktioniert!!! Hugo wird z.B. nicht verklärt beschrieben oder wie einer, der wegen seiner Gefühle zum Deppen mutiert, er bleibt wie er ist! Nur das er eben dieses "Ungeheuer" nicht wirklich ist, sondern nur -um zu überleben- dazu geworden ist und durch Serena sich jetzt erinnert, was für ein Mensch er hätte sein können, wenn in seiner Vergangenheit alles anders verlaufen wäre. Er ein toller Kerl und sie eine echt tolle Frau und die Geschichte hier ein echt tolles Buch.

Kurzbeschreibung The start of a critically acclaimed historical romance series by New York Times bestselling author Courtney Milan...Hugo Marshall earned the nickname "the Wolf of Clermont" for his ruthless ambition--a characteristic that has served him well, elevating the coal miner's son to the right hand man of a duke. When he's ordered to get rid of a pestering governess by fair means or foul, it's just another day at work. But after everything Miss Serena Barton has been through at the hands of his employer, she is determined to make him pay. She won't let anyone stop her--not even the man that all of London fears. They might call Hugo Marshall the Wolf of Clermont, but even wolves can be brought to heel...The books in the Brothers Sinister series: .The Governess Affair(prequel novella)1.The Duchess War1.A Kiss for Midwinter(a companion novella to The Duchess War)2.The Heiress Effect3.The Countess Conspiracy4.The Suffragette Scandal4.Talk Sweetly to Me

Kurzbeschreibung The start of a critically acclaimed historical romance series by New York Times bestselling author Courtney Milan...Hugo Marshall earned the nickname "the Wolf of Clermont" for his ruthless ambition--a characteristic that has served him well, elevating the coal miner's son to the right hand man of a duke. When he's ordered to get rid of a pestering governess by fair means or foul, it's just another day at work. But after everything Miss Serena Barton has been through at the hands of his employer, she is determined to make him pay. She won't let anyone stop her--not even the man that all of London fears. They might call Hugo Marshall the Wolf of Clermont, but even wolves can be brought to heel...The books in the Brothers Sinister series: .The Governess Affair(prequel novella)1.The Duchess War1.A Kiss for Midwinter(a companion novella to The Duchess War)2.The Heiress Effect3.The Countess Conspiracy4.The Suffragette Scandal4.Talk Sweetly to Me

den Autor und weitere Mitwirkende Courtney Milan's debut novel was published in 2010. Since then, she's been a New York Times and a USA Today bestseller, and her books have received starred reviews in Publishers Weekly and Booklist. She's been a RITA finalist and an RT er's Choice nominee for Best First Historical Romance. Her second book was chosen as a Publishers Weekly Best Book of 2010. Courtney lives in the Rocky Mountains with her husband, a medium-sized dog, and an attack cat. Before she started writing historical romance, she experimented with various occupations: computer programming, dog-training, scientificating.... But her favorite job is the one she's now doing full time--writing romance.