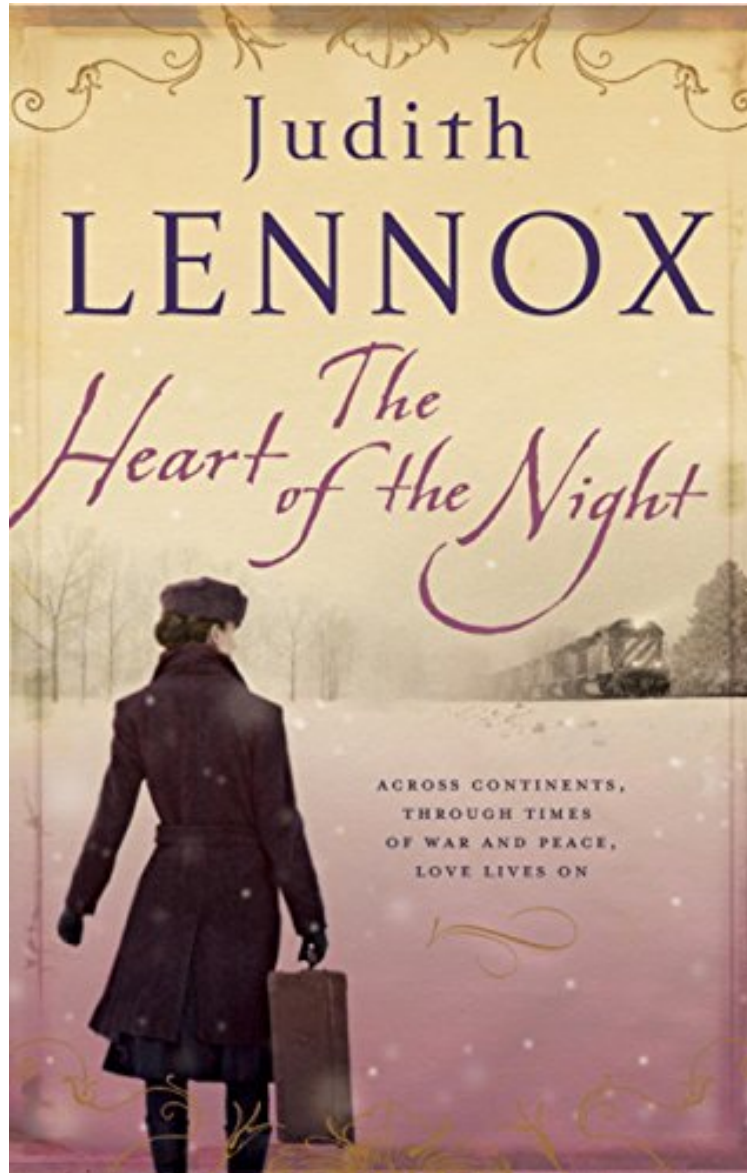


(Read now) The Heart of the Night: An epic wartime novel of passion, betrayal and danger (English Edition)

## The Heart of the Night: An epic wartime novel of passion, betrayal and danger (English Edition)

Von Judith Lennox

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #115567 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-17Erscheinungsdatum: 2011-03-17File Name: B007I4CAX6 | File size: 44.Mb

Von Judith Lennox : The Heart of the Night: An epic wartime novel of passion, betrayal and danger (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Heart of the Night: An epic wartime novel of passion, betrayal and danger (English Edition):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wieder ein typischer Lennox  
Von JOKO  
Frau Lennox neues Werk ist ein Buch, das sich mit Menschen und ihren Lebenswegen befasst, die in der schrecklichsten Zeit unserer jüngsten Vergangenheit lebten. Ihr Handlungsbogen umfasst die Zeit von 1936 - 1946. Hauptprotagonisten sind die Engländerin Kay Garland und Miranda Demidov, die Tochter eines wohlhabenden russischen Emigranten. Kay wird als Gesellschafterin Mirandas eingestellt und die zwei werden schnell zu Freundinnen. Kay deckt Miranda, als sie ihre erste große Liebe kennenlernt und wird daraufhin entlassen. Die beiden Frauen verlieren sich aus den Augen und machen jeder für sich ihre Erfahrungen mit dem Krieg und seinen Auswirkungen. Judith Lennox hat ein leises, aber eindringliches Buch geschrieben, das mir zu Anfang etwas zu vorkam, weil eigentlich nicht viel passierte. Die Lebenswege von Miranda und Kay werden beschrieben, ihre Liebschaften und Freundschaften, die sie während dieser Zeit schliessen, ihre Erlebnisse im kriegsgebeutelten London und in Ostpreußen, wo Miranda den Kriegsausbruch erlebt. Wir erleben die Wandlung der beiden Frauen mit, die der Krieg an ihnen bewirkt und ihren weiteren persönlichen und beruflichen Werdegang. Was mich sehr berührt hat, war die Schilderung der Flucht aus Ostpreußen und die Erlebnisse der Einwohner Londons während der Luftangriffe. Frau Lennox hat einfach eine sehr bezwingende Art zu schreiben, die mich wahrscheinlich auch, trotz des zarten Einstiegs, bei der Stange gehalten hat. Man ist schon gespannt wie es weitergeht, weil ihre Charaktere doch sehr interessant und vielschichtig beschrieben werden. Trotz der interessanten Thematik und der Steigerung der Geschichte in der zweiten Hälfte des Buches, hat mir "The heart of the night" nicht so gut gefallen wie z. B. "Alle meine Schwestern", was vielleicht an der gleichförmigen Erzählung ohne große Höhepunkte lag. Trotzdem habe ich das Buch gern gelesen und empfehle es gerne weiter.  
4 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Young English Girls Become Women.  
Von Diana  
This is a new author and it is the story of two English girls of rather bad backgrounds. To escape these backgrounds, they flee-- one is escaping from a marriage!-- to South Africa and there they meet. This is a story of racial tension, social immortality, love and betrayal, and it is enough for them to return to England. Fatal consequences!  
This is a writer to watch.

Kurzbeschreibung  
Across continents, through times of war and peace, love lives on... Judith Lennox delves into the world of the Russian aristocracy in her gripping wartime novel, *The Heart of the Night*. Perfect for fans of Santa Montefiore and Kate Morton. '[A] wonderfully creative tale of how ordinary people across Britain and Europe lived through an extraordinary time... The characters are in many ways so normal, yet in other ways so unbelievably wonderful, in this gripping and heartfelt story' - Newcastle Herald  
In the spring of 1936, Kay Garland embraces an exciting new life of glamour when she becomes companion to Russian Konstantin Denisov's daughter, Miranda. The two girls become firm friends, and when Miranda falls in love with a young Parisian, Kay helps her keep the relationship secret. But Konstantin learns of the affair and promptly dismisses Kay, leaving her penniless and stranded in Nazi Berlin. By chance she meets Tom Blacklock, who pays for her ticket home, and is destined to play an important part in her life. As for Miranda, she makes a decision that will put her in the path of disaster. With the outbreak of war come death and destruction and, for both women, consuming passion, along with the fear of losing all that they hold dear. After Hitler's defeat, there are new dangers - and opportunities to find love where least expected.  
What readers are saying about *The Heart of the Night*: 'Ms Lennox's writing is truly amazing, and creates characters that remain with me after the last page is turned. This is a book to lose yourself in' 'The book is beautifully written - the author evokes an atmosphere so that you feel as if you are actually there' 'The best Lennox novel' *Pressestimmen* '[A] wonderfully creative tale of how ordinary people across Britain and Europe lived through an extraordinary time... The characters are in many ways so normal, yet in other ways so unbelievably wonderful, in this gripping and heartfelt story' (Newcastle Herald, Australia) 'Compelling storytelling... a novel of passion and betrayal set against the Second World War' (Woman Home) '... a compelling novel. Lennox narrates beautifully the lives of Kay Garland and Miranda Denisov.' .... 'This is a beautiful tale of war through a new vantage point' (Sunday Express)  
Werbetext  
Judith Lennox writes powerful family dramas which will appeal to fans of Kate Morton and Elizabeth Winthrop