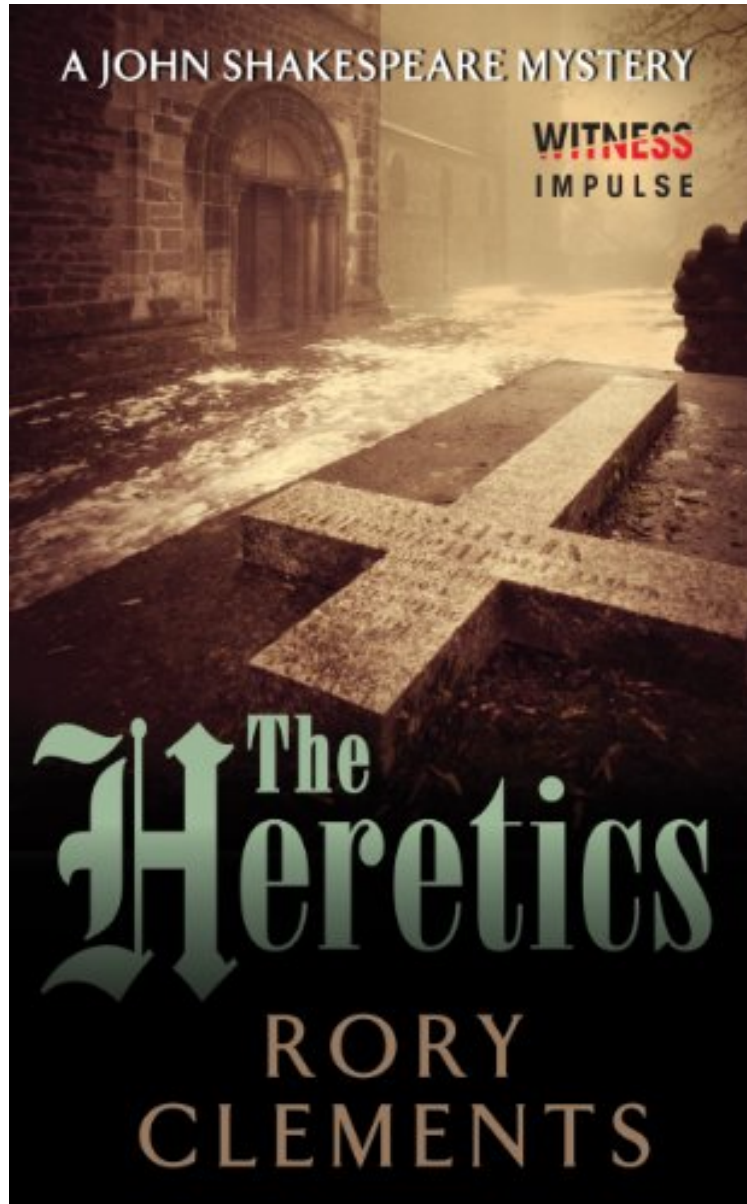


[Mobile ebook] The Heretics: A John Shakespeare Mystery

The Heretics: A John Shakespeare Mystery

Von Rory Clements

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #288551 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-21Erscheinungsdatum: 2014-01-21File Name: B00DB3DF10 | File size: 18.Mb

Von Rory Clements : The Heretics: A John Shakespeare Mystery before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Heretics: A John Shakespeare Mystery:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Drake laughed out loud. 'You were always one for dark dealings, Mr Shakespeare.'" (Pos. 3060-61)Von Isabelle

KleinEngland 1596: John Shakespeare, der Bruder des berühmten Dichters, ermittelt diesmal in einem Fall von unerster Brisanz: Der zu Tode verurteilte Bruder Southwell erleichtert kurz vor seinem Tode sein Gewissen und bittet John, die zu Unrecht exorzierte Thomasyn Jade ausfindig zu machen. Schwer lastet die Schuld an dem, was dem armen Mädchen vor Jahren angetan wurde, am Vorabend der Vollstreckung seines Todesurteils, auf seinem Gewissen. Shakespeare, Chefermittler unter Sir Robert Cecil, hat damit jedoch noch nicht genug zu tun - ein Kollege seines Bruders William sucht ihn in einer delikaten Angelegenheit auf - John ist genervt und schickt den geldgierigen Informanten Loake weg - mit ungeahnten Folgen für das Elizabethanische Königreich ... "But you are sure there is a plot?" Cecil continued. "In God's faith, it is like chasing air." In seinem 5. Fall lodert das Glaubensfeuer an diversen Fronten - von Gläubigen, Irren, Ketzern und Fanatikern, Verschwörungen und Doppelzüngigen ... Was spannend und stringent erzählt anfangs, ufernt im Verlauf, jedoch so aus, dass sowohl die Glaubwürdigkeit des Geschehens, als auch die Lesefreude gebremst wurden. Shakespeare verkommt zu einem blassen Abbild seiner Selbst. Charakterentwicklung gibt es nur in der Horizontalen - und auch da ist bald die Luft raus - von Begierden und dunklen Vorahnungen! Dazu ein irres Komplott, das mir nun doch etwas zu bezogen erscheint und sich auf einmal in einem wsten Szenario, nachdem man hunderte von Seiten lang im Dunkel tappt, entltd! Normalerweise vermag Rory Clements, zurecht als der elizabethanische Kollege C.J. Sansom bezeichnet, durchaus zu begeistern. In seinem Erstling Seelenfnger etabliert er gelungen die Serie um den Spion seiner Majestt, der schon unter Walsingham sein Handwerk erlernte. Titel der folgenden Bnde, die leider nicht mehr auf Deutsch erschienen sind: "Revenger", "Prince", "Traitor". Diese Nachfolger vermgen mehr oder weniger das Niveau aufrechtzuerhalten. Insofern stellt "THE HERETICS" für mich eindeutig einen Abfall zum Bisherigen da. Im Gegensatz zu Sansoms buckligen Anwalt Shardlake, eine Serie mit Hhen und Tiefen. Die Einbindung des Werks Shakespeares ist ein netter Gimmick: "'And I sent thee tither.' Will chuckeld. 'Richard of Gloucester in the third part of my Henry VI. Crookback Richard is killing King Henry. Let me find the lines for you.'" Leider wird im Gegensatz zu Sansoms brillanter Beschreibung des alten Tudorlondons und seiner exzellenten Erweckung des Atmosphrischen, bei Clements dies nur durch Nutzung deftiger Sprache und Beschreibungen der Unter-Grtel-Anatomie zu erwecken versucht. Zudem beherrscht Sansom es ungleich besser die Gesellschaft, den Glauben und all das, was zu dieser Zeit interessierte und die Kpfe dominierte, darzustellen und einzubinden. Wenngleich man Clements zugesehen muss: Die Darstellung des Glaubens und dem fanatischen Was-ich-dafr-alles-zu-tun-bereit-bin, stellt er sehr eingngig und zum Nachdenken anregend dar. Fazit: Fngt stark an, Isst stark nach. Für Freunde des buckligen Anwalts Shardlake sicherlich empfehlenswert, als auch für Freunde des englischer Tudor-Histo-Krimis. Ansonsten ein eher schwacher Teil einer insgesamt guten Serie. PS: Auch wenn ich den Nachfolger, als auch "Traitor" nun sicherlich noch lesen werde, ist die Vorfreude auf den irgendwann 2014 erscheinenden neuen Shardlake-Roman ungebrochen!

Kurzbeschreibung An exorcism a siege a stealthy killer What else could go wrong? John Shakespeare intrepid private detective and brother to a rising young playwright in Elizabethan London is approached by a condemned Jesuit priest with an unusual proposition: the Father is haunted by the memory of Thomasyn Jade, a teenage girl subjected to brutal exorcism rites a decade past. He wants Shakespeare to track her down and offer reparations for her treatment. As Shakespeare begins his investigation, a plot to assassinate the Queen is underway, and rumors of a papist conspiracy begin swirling from Seville. And when, one by one, Shakespeares trusted spies are horribly murdered, all clues seem to be linked to the mysterious Thomasyn Jade Heart-pounding and packed with fascinating historical detail, The Heretics is a thriller to rival the best of C. J. Sansom and Alex Grecian. Kurzbeschreibung An exorcism a siege a stealthy killer What else could go wrong? John Shakespeare intrepid private detective and brother to a rising young playwright in Elizabethan London is approached by a condemned Jesuit priest with an unusual proposition: the Father is haunted by the memory of Thomasyn Jade, a teenage girl subjected to brutal exorcism rites a decade past. He wants Shakespeare to track her down and offer reparations for her treatment. As Shakespeare begins his investigation, a plot to assassinate the Queen is underway, and rumors of a papist conspiracy begin swirling from Seville. And when, one by one, Shakespeares trusted spies are horribly murdered, all clues seem to be linked to the mysterious Thomasyn Jade Heart-pounding and packed with fascinating historical detail, The Heretics is a thriller to rival the best of C. J. Sansom and Alex Grecian.