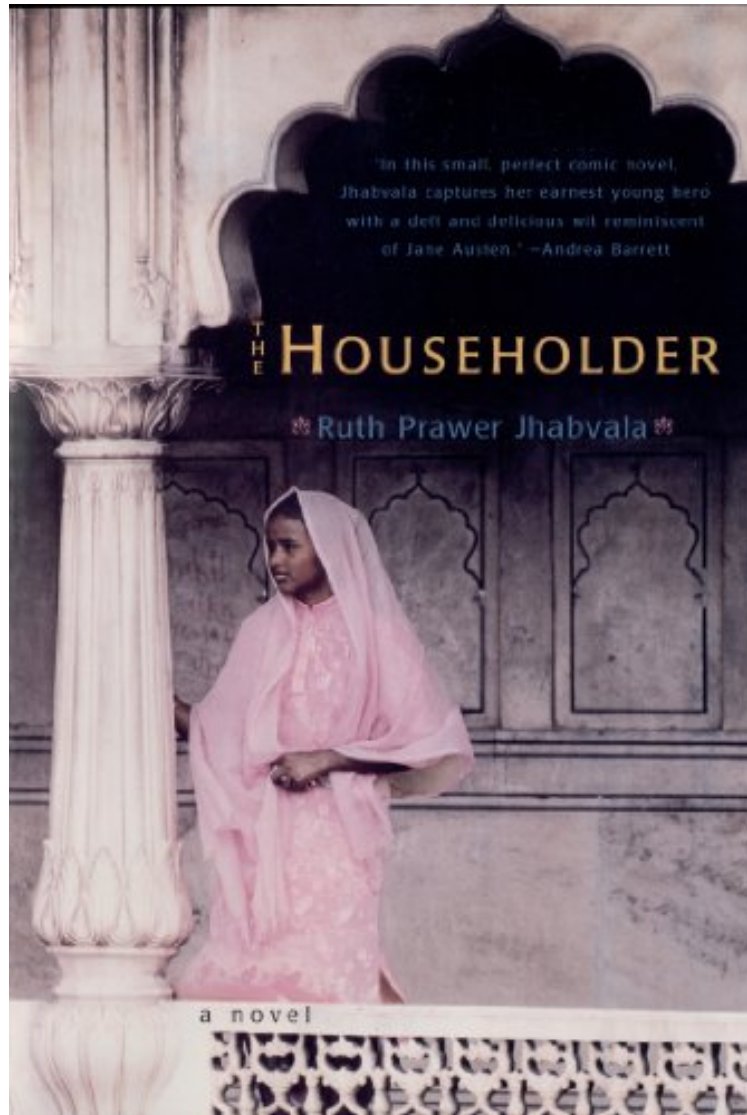


[Read now] The Householder: A Novel (The Norton Library)

The Householder: A Novel (The Norton Library)

Von Ruth Praver Jhabvala

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #911479 in eBooksVerffentlicht am: 2001-12-17Erscheinungsdatum: 2014-01-18File Name: B00GPHIRVG | File size: 28.Mb

Von Ruth Praver Jhabvala : The Householder: A Novel (The Norton Library) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Householder: A Novel (The Norton Library):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Desi-KleinbrgerVon HansBlogPrem ist ein kleiner, jungverheirateter Junglehrer in Delhi, seine Frau Indu schwanger. Das Geld wird knapp. Prem fhlt sich stndig unsicher und unvorbereitet schwierige Themen kann er weder bei Indu noch mit Chef oder Vermieter ansprechen. Stndig setzt er Fassaden auf, und jeder Ansatz zu einem ernsten Gesprch geht daneben. Dann lernt Prem auch noch Esoterik-fixierte Europoer kennen.Praver Jhabvala beschreibt die indische Kleine-

Leute-Welt mit viel Spott die Europäer in Delhi haut sie aber noch deftiger in die Pfanne. Sie erfindet ansante Dialoge, doch das selbstbesessene Aneinander-Vorbeireden der Akteure wiederholt sich, die Geschichte hat keine Entwicklung und endet im Ungefahren. Der Roman berzeugt weniger als andere Stöcke aus Praver Jhabvalas frühen Indien-Jahren, etwa Staub und Hitze, Esmond in India, Amrita or To Whom She Will oder die Kurzgeschichten von Out of India. So schildert die Autorin im Householder einen besonders kleinen Kosmos mit wenigen, kleinbürgerlichen und kleingeistigen Figuren ohne Charme und ohne Identifikationsmöglichkeit. Es gibt aber auch deutliche Parallelen: Wie immer schildert Jhabvala lcherliche sinnsuchende Europäer, smarte Swamis sowie allgemein rdes, absichtsvoll oder gedankenlos verletzendes Verhalten, Egozentrik und dubiose Haushelfer; doch hier im Householder schreibt Praver Jhabvala zu krass. Praver arbeitete auch mit am Drehbuch zu Merchant-Ivorys Romanverfilmung The Householder (1963), mit Shashi Kapoor in der Hauptrolle. Dies war Praver Jhabvalas erstes Filmskript, für spätere Drehbücher erhielt sie mehrere Oscars in drei verschiedenen Jahren. Von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. For entertainment sake Von Ein Kunde I was fascinated with the challenge the author faced in writing about a culture she only knows from the outside. The story is not complex, the characters are not either. But they are entertaining!

Kurzbeschreibung "All the figures in this book...are irresistible comic manifestations." The New Yorker This witty and perceptive novel is about Prem, a young teacher in New Delhi who has just become a householder and is finding his responsibilities perplexing. Pressestimmen Deliciously droll, wickedly irreverent and altogether most satisfying (New York Times Book) All the figures in the book are irresistible comic manifestations. And they are fashioned in a prose that seems, without exertion, to have written itself (New Yorker) A delightfully lively and mobile story (New Statesman) I can't describe the humour, charm and deft obliquity with which Jhabvala draws from Prem's small self-knowledge . . . a cross-section as brilliantly penetrating as V. S. Naipaul's West Indian comedies: the picture of a society which has always known that dignity is the most precarious, absurd and rare of man's inventions (Spectator) Werbetext The classic novel from the Booker and Oscar-winning author of Heat and Dust, published by Abacus for the first time in a beautiful new edition.