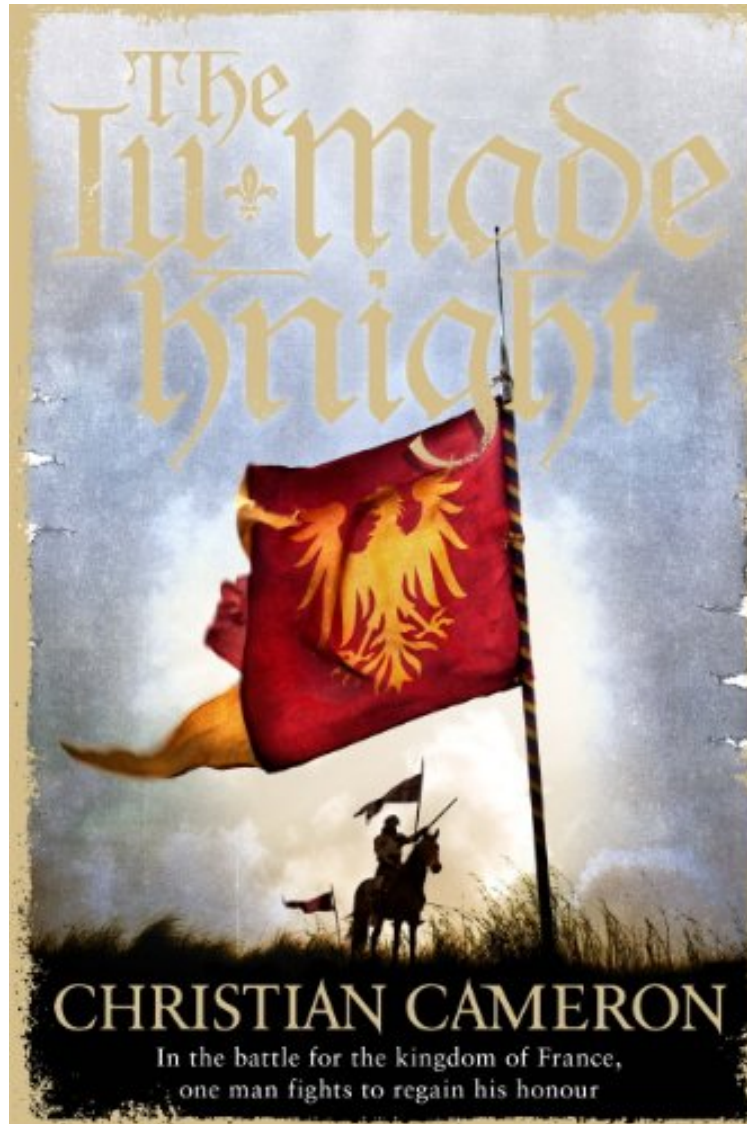


(Mobile library) The Ill-Made Knight (Chivalry Book 1) (English Edition)

The Ill-Made Knight (Chivalry Book 1) (English Edition)

Von Christian Cameron

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #49351 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-01Erscheinungsdatum: 2013-08-01File Name: B00BJ5ADQQ | File size: 57.Mb

Von Christian Cameron : The Ill-Made Knight (Chivalry Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Ill-Made Knight (Chivalry Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der beste Cameron?Von M. W. BroscheitChristian Cameron glnzt durch historisch gut recherchierte Romane, deren Handlungstrger weitgehend glaubwrdig geschildert werden. Leider (fr meinen Geschmack) benutzt er genauso wie in

der "Long War" Serie einen gealterten, erfolgreichen Protagonisten als Erzähler. War dies in der Serie aus dem Griechenland zur Zeit der Perserkriege noch eher zurückhaltend und man wurde durch das jüngere Alter Ego immer wieder unmittelbar in die Geschehnisse gezogen, so lässt uns Cameron in dieser Geschichte über den 100-jährigen Krieg aus der Sicht eines englischen Ritters nie so nah an den Erlebnissen seines zu Beginn jungen Helden William Gold teilnehmen. Man vergisst nie, dass ein älterer Mann die Erlebnisse aus seiner Jugend erzählt und damit, dass es alles gut für ihn gelaufen sein muss. Eine beliebte Phrase in dieser Geschichte ist "Oh, I was there". Die Geschichte um William hat Potential, wäre eigentlich spannend, nur konnte ich irgendwie nie eine emotionale Beziehung, ein Verständnis für ihn entwickeln, er blieb durch die Distanz der Jahre zwischen der Erzählzeit und den geschilderten Vorkommnissen seltsam blass. Auffällig bei Cameron sind die (soweit für mich nachvollziehbar) akkuraten Schilderungen von Taktiken und Strategien, von Waffen, Rüstungen und deren Wirkung und dass seine Figuren sehr glaubwürdig geschildert sind. Darin beruht er die meisten mir bekannten Autoren historischer Romane. Beispielsweise rechnet er die Männer von den alles durchschlagenden, englischen Langbögen etwas zurecht, sie waren gefährlich und ihr richtiger taktischer Einsatz hat Schlachten mitentschieden, aber es waren keine unbezwingbaren Waffen. Das Cameron es noch besser kann, beweist er in seiner Long War Serie und unter dem Namen Miles Cameron bei der Fantasy Reihe "The Red Knight". Der Roman ist durchaus lesenswert und für Freunde historischer Geschichten interessant, aber so richtiges Kopfkino hat sich bei diesem Werk aus Camerons Feder bei mir nicht eingestellt. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lovin' it! Von Robert Daniels Like all Cameron's novels, the Ill-Made Knight is more than worth a thorough read. Sit back and let the Hundred Years' War rage all over the pages... I guess this one is even better than his Greek novels centering on Arimnestos... 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. outstanding as usual Von Customer if you like the genre you can't go wrong with Christian Cameron !! Very good book read and enjoy

Kurzbeschreibung An action-packed tale of chivalry and betrayal set during the Hundred Years War. September, 1356. Poitiers. The greatest knights of the age were ready to give battle. On the English side, Edward, the Black Prince, who'd earned his spurs at Crecy. On the French side, the King and his son, the Dauphin. With 12,000 knights. And then there is William Gold. A cook's boy - the lowest of the low - who had once been branded as a thief. William dreams of being a knight, but in this savage new world of intrigue, betrayal and greed, first he must learn to survive. As rapacious English mercenaries plunder a country already ravaged by plague, and the peasantry take violent revenge against the French knights who have failed to protect them, is chivalry any more than a boyish fantasy?
Pressestimmen A vivid and gutsy tale of medieval warfare (TELEGRAPH ARGUS)
Werbetext An action-packed tale of chivalry and betrayal set during the Hundred Years War.