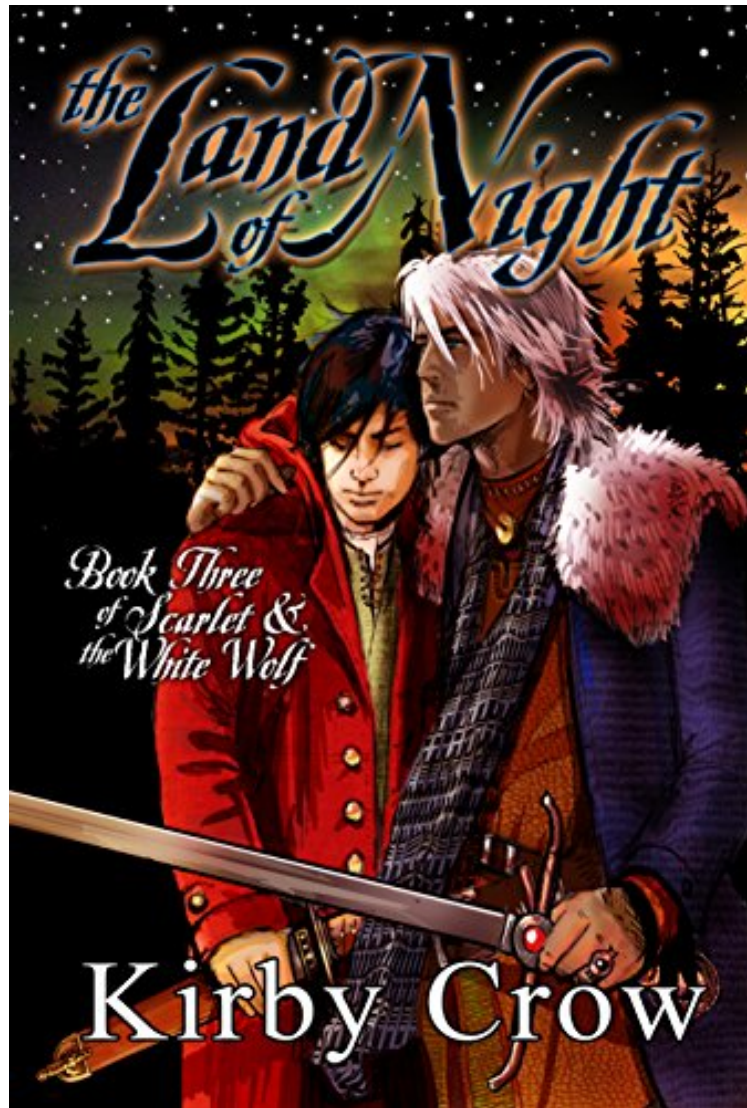


(Free pdf) The Land of Night: Book Three of Scarlet and the White Wolf (English Edition)

The Land of Night: Book Three of Scarlet and the White Wolf (English Edition)

Von Kirby Crow

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #275935 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-17Erscheinungsdatum: 2015-08-17File Name: B0143AL308 | File size: 67.Mb

Von Kirby Crow : The Land of Night: Book Three of Scarlet and the White Wolf (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Land of Night: Book Three of Scarlet and the White Wolf (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
WunderschnVon GeraltHerrje, was soll ich sagen - ich war richtig traurig, als das Buch zu Ende war. Aber die Autorin

hat für 2011 einen vierten Teil versprochen. Dies ist der dritte Band der Reihe "Scarlet and the White Wolf". Ich hatte schon die ersten beiden Teile sehr genossen, und hier fiel mir auf, wie gut die drei Teile strukturiert sind. Im ersten Teil ist Scarlet in seinem Element und Liall der Ausländer, im zweiten Teil sind sie beide auf der Reise, und im dritten Teil ist Scarlet der Ausländer und Liall in seiner Heimat. Wie auch schon im zweiten Band haben wir relativ wenig Ortswechsel, da bis auf das dramatische Finale alles im Palast von Rshan stattfindet. Entgegen anderer Fantasyromane setzt die Autorin damit auch nicht auf ständige Action, sondern auf ruhigen Stimmungs- und Spannungsaufbau. Scarlet muss sich langsam in die edle, sehr gut dargestellte Gesellschaft von Rshan einfinden, wie auch er und Liall sich immer wieder neu verständigen müssen. Was Scarlet so alles an Intrigen erlebt und wie er langsam die Palastgesellschaft verzaubert, macht echt gute Laune, aber am Ende kommt es noch richtig dick! Wieder sehr gut geschrieben, auch mit der langsamen Enthüllung von Lialls Geheimnissen und der guten Charakterisierung auch der kleinen Nebenfiguren. Auch die Romanze ist wunderbar. Klare Empfehlung! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im goldenen Käfig Von javelinx* Kann Spoiler enthalten, wenn man Teil 1 und 2 der Trilogie noch nicht gelesen hat *Scarlet ist mit Liall im Land der Nacht angekommen, allerdings hat er sich sein Leben so nicht vorgestellt. Nachdem er völlig unvorbereitet damit konfrontiert wurde, da der Weiße Wolf ein- und derselbe ist wie Kronprinz Nazheradei, fühlt sich der freiheitsliebende Scarlet wie in einem goldenen Käfig innerhalb der prunkvollen Festung Nauhindir. Von der Landessprache versteht er kein Wort, wie eine Anziehungspuppe wird er hervorgeholt und ist den bösartigen Intrigen und Spen der Hflinge ausgesetzt, die in ihm nicht mehr als ein Kuschtier oder einen Lustknaben sehen. Als wre das nicht schlimm genug, zieht sich Liall immer weiter zurück und versinkt in den Intrigen um die Thronfolge. Nicht einmal seinen Namen kann Scarlet behalten; die Königin Nadinshika nennt ihn Ser Keriss und mißbraucht ihn für ihre eigenen intriganten Spielchen. Da dabei sein Leben auf dem Spiel steht, scheint sie nicht zu streuen... Der Abschluss der Trilogie wartet mit stimmungsvollen Bildern und genügen Elementen auf: die Rückkehr des verborgenen Prinzen aus dem Exil; Intrigen bei Hofe in einer fremden Kultur inmitten einer arktisch anmutenden Szenerie; eine prunkvolle Jagd, bei der ein Attentatsversuch unternommen wird; eine Entführung zur Machtergreifung, eingewoben in eine lang anhaltende kulturelle Spaltung, bei der auch magische Kräfte und Artefakte eine Rolle spielen. Dies ist gut in Szene gesetzt, man kann Scarlets Frustration, Einsamkeit und Langeweile geradezu spüren, allerdings geht darüber die Geschwindigkeit der Handlung ins Stocken. Einige Entwicklungen sind vorhersehbar, darunter auch die Belastung der Beziehung zwischen Scarlet und Liall, der Scarlet nicht an sich heranlässt und damit genau das heraufbeschwört, was er so sehr fürchtet - diesen zu verlieren. Da beide mit entscheidenden Wahrheiten über sich selbst hinter dem Berg gehalten haben und mit diesem Mangel an Offenheit und Vertrauen ihre Beziehung aufs Spiel setzen, macht einen wesentlichen Teil der Handlung aus und fügt sich nahtlos in die Rahmenhandlung ein. Da es zu einem Happy End kommen wird, ist absehbar, den Weg dorthin kennt man aus anderen Fantasy-Geschichten (auch wenn in der Regel die Charaktere kein M/M-Paar sind). Bis auf den etwas vorhersehbaren Plot und einige Längen ist dies spannend erzählt und auf jeden Fall ein lesenswerter Abschluss der Geschichte um ein bemerkenswertes Paar. Mir hat die Story gut gefallen, und ich werde auf Ausschau nach weiteren Büchern der Autorin halten.

Kurzbeschreibung 2015 REVISED EDITION Struggling to come to terms with his new life in Rshan na Ostre, young Scarlet is trying to find his place in a decadent, foreign society that bears an ancient hatred for all Hilurin. As Liall is pulled away from Scarlet and into the jaded intrigues of a royal court, the young pedlar wonders if they've made a terrible mistake in journeying to Rshan. Each passing day, Liall seems more like a stranger, more like one of the haughty Rshani nobility and less like the bandit leader Scarlet knew in Byzantur. As Liall contends with the aristocracy to uphold his fourteen-year-old brother's claim to the throne, an infinitely more dangerous enemy draws nearer, determined to part the lovers forever. Kurzbeschreibung 2015 REVISED EDITION Struggling to come to terms with his new life in Rshan na Ostre, young Scarlet is trying to find his place in a decadent, foreign society that bears an ancient hatred for all Hilurin. As Liall is pulled away from Scarlet and into the jaded intrigues of a royal court, the young pedlar wonders if they've made a terrible mistake in journeying to Rshan. Each passing day, Liall seems more like a stranger, more like one of the haughty Rshani nobility and less like the bandit leader Scarlet knew in Byzantur. As Liall contends with the aristocracy to uphold his fourteen-year-old brother's claim to the throne, an infinitely more dangerous enemy draws nearer, determined to part the lovers forever. ber den Autor und weitere Mitwirkende Kirby Crow worked as an entertainment editor and ghostwriter for several years before happily giving it up to bake brownies, read yaoi, play video games, and write her own novels. Whenever she isn't slaying Orcs or flying a battleship for the glory of the Amarr Empire, she can be found in the kitchen, her vegetable garden, or busy writing her next book. Kirby is a winner of the EPIC Award (Best Horror Novel) and the Rainbow Award (Best LGBT Novel). She is the author of the bestselling "Scarlet and the White Wolf" series of fantasy novels. Her published novels are: Prisoner of the Raven Scarlet and the White Wolf 1: The Pedlar and the Bandit King Scarlet and the White Wolf 2: Mariner's Luck Scarlet and the White Wolf 3: The Land of Night Angels of the Deep Circuit Theory Hammer and Bone Poison Apples Scarlet and the White Wolf 4: The King of Forever Malachite: Book 1 of the Paladin Cycle

Meridian (Mirror Series #1) Windward (Mirror Series #2) Coming Soon Scarlet and the White Wolf 5: The Temple Road Crossbones: Book 2 of the Paladin Cycle (2017) For upcoming news of her future novels, visit <http://KirbyCrow.com>