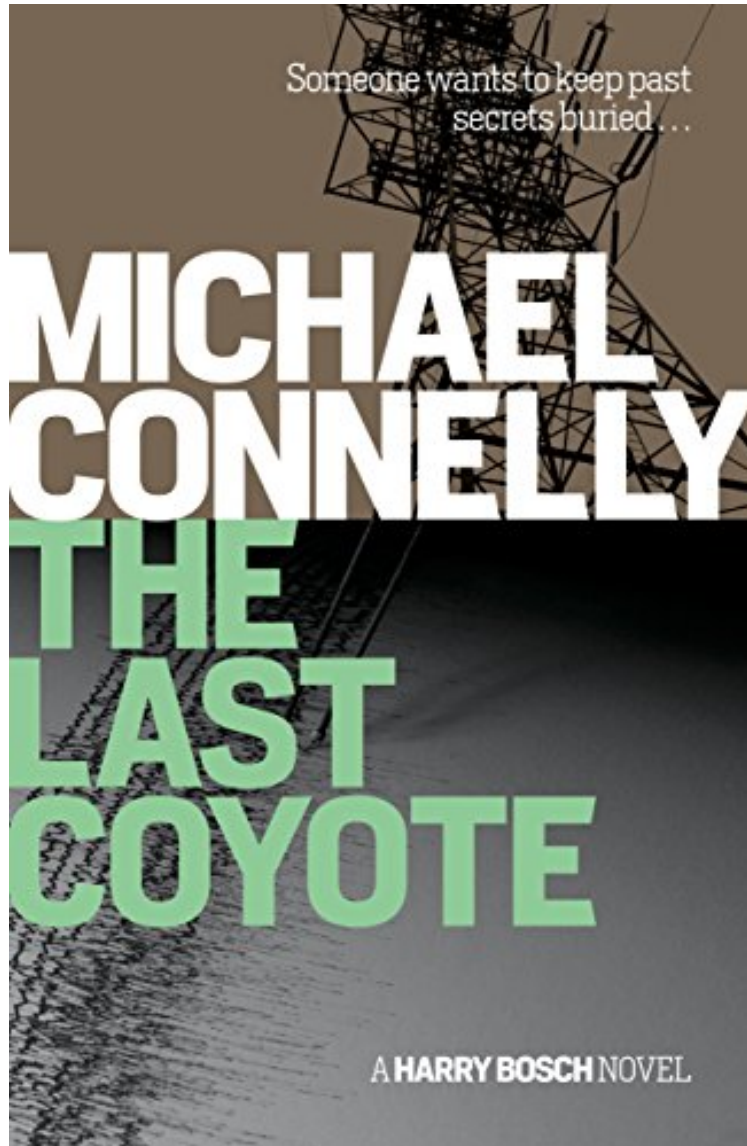


[Download] The Last Coyote (Harry Bosch Book 4) (English Edition)

The Last Coyote (Harry Bosch Book 4) (English Edition)

Von Michael Connelly

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #8287 in eBooksVerffentlicht am: 2009-12-23Erscheinungsdatum: 2009-12-23File Name: B0037472PM | File size: 50.Mb

Von Michael Connelly : The Last Coyote (Harry Bosch Book 4) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Last Coyote (Harry Bosch Book 4) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rasanter ThrillerVon Karla KolumnaWhrend die frheren Bnde der Harry-Bosch-Serie doch eher betulich daherkamen, war "Echo Park" schon deutlich rasanter. Und in diesem Buch spielt sich die ganze Handlung in einem Zeitfenster von 12

Stunden ab, von Mitternacht bis zum Mittag des folgenden Tages. Harry Bosch ist wieder bei der Mordkommission und wird zu einem Tatort gerufen. Schnell wird klar, dass es sich bei dem Mordopfer um einen Krebs-Facharzt handelt, der mit radioaktiven Substanzen hantiert. Dies ruft das FBI in Form von Agent Walling (die wir schon aus früheren Romanen kennen) auf den Plan. Leider hatte ich die Lesung schon nach 20 Seiten geahnt, aber das tat dem Lesevergnügen wenig Abbruch. Aber dann gibt's auch "nur" 4 Sterne. Wer schnelle Action und kantige Polizisten mag, der ist hier gut aufgehoben. Daumen hoch, Kaufempfehlung. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beste Unterhaltung Von Christoph Ich "arbeite" mich gerade durch die gesamte Reihe und allein das zeigt, dass die Harry Bosch Reihe sehr unterhaltsam ist. Ich lese die Bücher auf Englisch, um in der Sprache fit zu bleiben und finde einen für mich optimale Kombination aus Wortschatz, Spannung und Unterhaltung. bisher waren alle Bände der Reihe, die ich gelesen habe, bis auf Nuancen sehr gut. Nur manchmal sind die "Zufälle", die gerade Harry Bosch passieren, etwas zu zufällig. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Much better... Von Sandra aus Mannheim Than the third book. Enjoyed Harry's trip down memory lane and am happy for the turnout. It was clever, not really surprising but very entertaining.

Kurzbeschreibung LAPD detective Harry Bosch is down on his luck - his house is condemned in the aftermath of the earthquake, his girlfriend has left him and he has been suspended for attacking his superior officer. To occupy time, he examines the old case files covering a murder which took place on October 28, 1961. The victim was Marjorie Phillips Lowe - his mother . . . The case forces Bosch to confront the demons of the past, and as he digs deeper into the case, he discovers a trail of cover-ups that lead to the high-ups in the Hollywood Hills . . . From Publishers Weekly The latest installment of the Harry Bosch series has the LAPD homicide detective reopening the 30-year-old unsolved murder of his mother. Copyright 1996 Reed Business Information, Inc. From Booklist The third appearance of L.A. police detective Hieronymus "Harry" Bosch finds the renegade cop's life in even more of a mess than usual. He's hiding out in his own earthquake-demolished, condemned home, and he's been suspended from the force for sticking his commander's face through a window. He's got time to kill, so he unearths the 30-year-old, unsolved murder of a Hollywood whore named Marjorie Lowe. Harry happens to be the victim's son, and in the midst of his midlife crisis, it becomes necessary for him to find out who killed her. The first step is to interview the surviving investigating officer, Jake McKittrick, who points Harry back into a past of corruption, greed, ambition, and blackmail. Today's self-help literature frequently asks readers to reassess their pasts, but too often what they find becomes an excuse. Harry examines his past, acknowledges the damage, and sets out to heal himself. It's heady territory for a cop novel, but Edgar winner Connelly handles it with style and grace. Wes Lukowsky